

## LICITACIÓN: SERVICIO DE RETRANSMISIONES DE LA SANTA MISA EN LA COMUNIDAD DE MADRID 2023

### MEMORIA ECONOMICA JUSTIFICATIVA DEL PRESUPUESTO DEL CONTRATO

En 2020 se licitaron las retransmisiones de la Santa Misa en la estela de las producidas durante el estado de alarma. En una localización fija, la Catedral de la Almudena, se solicitaba la producción de la misa con 3 cámaras.

Dada la atonía del mercado de producción de retransmisiones por la pandemia, los precios estaban extraordinariamente bajos.

- El precio de salida por unidad de retransmisión se fijó en 4.300.-€.
- El precio más barato obtenido en dicha licitación alcanzó los 3.049.-€.

En 2023, el mercado está a pleno rendimiento, estamos en un momento de renovación tecnológica que no ha finalizado y con una inflación del 11% de media, afectando a salarios y a los consumos de gasóleo y electricidad.

La actual licitación tiene muchas novedades respecto a la de 2020.

Se han solicitado más elementos técnicos y de producción de los estimados en la licitación de 2020 porque ahora se trata de una retransmisión mas completa:

- Dotación para comentaristas
- Mejoras en los micrófonos necesarios para la captación de audio
- Mejoras en iluminación y medios auxiliares de producción
- Localización de diferentes pueblos para la retransmisión
- Traslado y montaje del operativo en una localidad distinta en cada ocasión
- Traslado de un hipotético equipo de presentación y comentarios al lugar indicado en cada ocasión
- Señal back up

Y se ha tenido en cuenta el incremento del precio del combustible.

Por ello, el precio de salida por unidad de retransmisión se ha establecido en **6.372.-€**

Descripción	Cantidad	P Unitario	P Total
Retransmisión Santa misa	15	6.372,00 €	95.580,00 €
<b>Total</b>			<b>95.580,00 €</b>

Para el desglose del presupuesto según lo establecido en el Artículo 100.2 de la LCSP se tienen en cuenta las siguientes consideraciones:

- Se han revisado precios de licitaciones anteriores
- Se ha consultado el Convenio Colectivo de Técnicos del Audiovisual
- Se ha previsto un presupuesto de producción

De lo que se obtiene:

Costes directos (CD)	Unidades	Importe Unitario	Importe Total
Mediós técnicos	1	31.122,15 €	31.122,15 €
Medios profesionales	1	41.407,87 €	41.407,87 €
Costes de producción	1	6.625,26 €	6.625,26 €
Total costes directos			79.155,28 €

Gastos generales de estructura GGE (15 % de CD)	11.873,29 €
---	-------------

Total CD + GGE	91.028,57 €
----------------	-------------

Beneficio industrial (5%)	4.551,43 €
---------------------------	------------

Presupuesto base (sin IVA)	95.580,00 €
----------------------------	-------------