

Memoria Justificativa y Solicitud de Contratación

**OBJETO A CONTRATAR: RENOVACIÓN SISTEMA
AUDIOVISUAL DEL AUDITORIO Y DE LA SALA DE CRISIS DEL
PUESTO CENTRAL DE ALTO DEL ARENAL.**

NÚMERO DE LA S.C.: 2000002989

Gerencia: Explotación Ferroviaria.

Área: Sistemas de Informac

Metro de Madrid, S.A.

División: Ingeniería y Mantenimiento.

Servicio: Explotación de Sistemo
Seguridad Informático

Aprobado por: Carlos Cuadrado.

1 OBJETO DE LA SOLICITUD DE CONTRATACIÓN

El presente documento tiene por objeto elevar a la aprobación del correspondiente órgano de contratación de Metro de Madrid, S.A., la autorización para el inicio de un proceso de licitación que tiene por objeto la contratación de la renovación de los elementos que conforman la solución audiovisual instalada en las dependencias del Auditorio ubicado en Alto del Arenal y de la Sala de Crisis, también ubicada en dicho lugar.

2 DATOS DE LA LICITACIÓN

▪ Objeto

Contratación consistente en la actualización y mejora de los elementos que conforman la solución audiovisual instalada en las dependencias del Auditorio ubicado en Alto del Arenal y de la Sala de Crisis, también ubicada en dicho lugar.

▪ Servicio responsable de la ejecución del contrato

Explotación de Sistemas y Seguridad Informática.

▪ Valor estimado del contrato (artículo 101)

Valor estimado: 165.000,00 euros (IVA no incluido)

- Lote 1: 135.000,00 euros, IVA no incluido
- Lote 2: 30.000,00 euros, IVA no incluido

▪ Método de cálculo aplicado para determinar el valor estimado (artículo 101)

En función de los precios habituales en el mercado

▪ Presupuesto base de Licitación (Art. 100)

- Base imponible (BI): 165.000,00 euros.
- Importe del I.V.A.: 34.650,00 euros.
- Presupuesto base de licitación (PBL): 199.650,00 euros, IVA incluido

Desglose por lotes:

Lote	BI (€)	IVA (€)	PBL (€)
1	135.000,00	28.350,00	163.350,00
2	30.000,00	6.300,00	36.300,00

▪ **Desglose del presupuesto base de licitación (Art. 100.2)**

Lote 1:

- Costes Directos: 163.350,00 euros, (IVA incluido)
- Costes Indirectos: _____ euros, (IVA incluido)
- Otros eventuales gastos: _____ euros, (IVA incluido)

Lote 2:

- Costes Directos: 36.300,00 euros, (IVA incluido)
- Costes Indirectos: _____ euros, (IVA incluido)
- Otros eventuales gastos: _____ euros, (IVA incluido)

▪ **Modificación del contrato**

☒ No procede

▪ **División en lotes:**

☒ **Sí se divide en lotes (Art. 99.4)**

- Número de lotes: 2
- Objeto de cada lote:
 - Lote 1: RENOVACIÓN AUDIOVISUAL DEL AUDITORIO DE ALTO DEL ARENAL.
 - Lote 2: RENOVACIÓN AUDIOVISUAL DE LA SALA DE CRISIS DE ALTO DEL ARENAL.

Limitación en la presentación de ofertas

- Los licitadores podrán presentar oferta a los lotes que deseen:

☒ Sí

Limitación en el número de lotes que pueden adjudicarse a cada licitador

- Los licitadores sólo podrán ser adjudicatarios de un número limitado de lotes:

☒ NO

▪ **Duración del contrato**

- Plazo de duración/ejecución inicial del contrato: 13 meses.

El plazo inicial del contrato se establece en 13 meses debido a que se estima que la instalación del equipamiento se podría acometer durante el primer mes y posteriormente comenzaría el periodo de Soporte y Mantenimiento de las instalaciones con una duración estimada en 12 meses.

- Hito a partir del cual comienza la duración/ejecución del contrato:

☒ A partir del día siguiente a la formalización del contrato

- Prórrogas:

☒ NO

▪ **Clasificación del contrato**

☒ Sujeto a LCSP (Ley 9/2017)

▪ **Naturaleza del contrato**

☒ Mixto (Suministros)

▪ **Procedimiento de licitación**

☒ Procedimiento Abierto

▪ **Criterio de adjudicación (Arts. 145 y 146)**

☒ Pluralidad de criterios en base a la mejor relación **calidad-precio**

Ponderación relativa atribuida a cada uno de los criterios de valoración:

- Criterios cualitativos: Servicio Postventa y Asistencia Técnica. 20 puntos
 - o Servicio Postventa (10 puntos)
 - o Asistencia Técnica (10 puntos)
- Criterios económicos: Precio. 80 puntos

▪ **Subcontratación**

☒ Procede

▪ **Procedimiento de subasta electrónica o petición sucesiva de ofertas**

☒ NO

▪ **Fondos FEDER**

☒ Contrato no financiable con fondos FEDER

▪ **Confidencialidad de los Pliegos de Prescripciones Técnicas**

☒ NO

▪ **Cesión de datos**

¿La ejecución de este contrato requiere la cesión de datos por parte de Metro de Madrid, S.A. al contratista?

☒ NO

☐ SI

- **Especificar la finalidad** del tratamiento de los datos que vayan a ser cedidos:

3 ANTECEDENTES Y JUSTIFICACIÓN DE LA NECESIDAD

▪ **Antecedentes**

No existen contratos precedentes por lo que no se puede realizar una comparativa de los alcances de los contratos precedentes con el de la nueva licitación.

▪ **Justificación de la necesidad**

El equipamiento Audiovisual que actualmente se encuentra instalado en las dependencias del Auditorio y de la Sala de Crisis de Alto del Arenal se encuentra obsoleto debido a su antigüedad. Esto provoca que se produzcan averías de forma continua sobre dicho equipamiento Audiovisual que conllevan la falta de aprovechamiento y disponibilidad de dichos espacios, siendo ambos considerados espacios vitales para trabajo del día a día por lo que no se puede prescindir de los mismos. Debido a estos motivos se considera necesario acometer la renovación del equipamiento Audiovisual de ambas dependencias.

4 INFORMACIÓN PRESUPUESTARIA

PRESUPUESTO DE INVERSIÓN

AÑO	2020
IMPORTE PERMITIDO	165.000,00 €
PEP	N2155
EXPEDIENTE	08.058