

PLIEGO DE PRESCRIPCIONES TÉCNICAS PARTICULARES QUE HA DE REGIR EL CONTRATO DE SERVICIOS PARA EL “DISEÑO,PRODUCCION, TRANSPORTE, MANTENIMIENTO, MONTAJE Y DESMONTAJE DEL STAND DE LA COMUNIDAD DE MADRID EN EL SALÓN INMOBILIARIO DE MADRID -SIMA 2018-, STAND E1-002” QUE SE ADJUDICARA POR PROCEDIMIENTO ABIERTO SIMPLIFICADO CON PLURALIDAD DE CRITERIOS. Expediente: 14/2018

PLIEGO DE PRESCRIPCIONES TÉCNICAS PARTICULARES QUE HA DE REGIR EL CONTRATO DE SERVICIOS PARA EL “DISEÑO,PRODUCCION, TRANSPORTE, MANTENIMIENTO, MONTAJE Y DESMONTAJE DEL STAND DE LA COMUNIDAD DE MADRID EN EL SALÓN INMOBILIARIO DE MADRID -SIMA 2018-, STAND E1-002” QUE SE ADJUDICARA POR PROCEDIMIENTO ABIERTO SIMPLIFICADO CON PLURALIDAD DE CRITERIOS. Expediente: 14/2018

INDICE

- 1.- OBJETO DE LAS PRESENTES PRESCRIPCIONES**
- 2.- CONTENIDOS DEL STAND**
- 3.- TRABAJOS Y SERVICIOS A INCLUIR EN LA OFERTA**
- ANEXOS I Y II.- PLANOS**

1.- OBJETO DE LAS PRESENTES PRESCRIPCIONES:

- **Objeto:** El objeto del presente pliego es establecer las condiciones de carácter técnico que han de regir para la contratación y prestación de los servicios para el *Diseño, Construcción, Montaje y Desmontaje del Stand de la COMUNIDAD DE MADRID, en el Salón Inmobiliario de Madrid – SIMA 2019-* que se celebrará en IFEMA – FERIA DE MADRID, del 31 de mayo al 03 de Junio de 2018.
- **Stand:** E1-002 Superficie: 81,25 m2.

ANEXOS I Y II: Planos

Entidades Participantes en el Stand:

- 1) Consejería de Transportes, Vivienda e Infraestructuras de la Comunidad de Madrid.
- 2) Agencia de Vivienda Social de la Comunidad de Madrid.
- 3) Obras de Madrid. Gestión de Obras e Infraestructuras, S.A.

2.- CONTENIDOS DEL STAND

Los contenidos divulgativos de Stand serán como cada año, de una parte los proyectos de suelo industrial y residencial, los parques logísticos y tecnológicos; y de otra parte, los planes y proyectos de vivienda pública y rehabilitación.

Los cuales se expondrán en soportes gráficos (paneles / murales serigrafiados), pantallas de plasma para la reproducción de audiovisuales, “tablets”, y en el suelo de cristal con la ortofoto satélite de la Comunidad de Madrid (ya producido).

El Diseño, por tanto, deberá prever espacios para la ubicación de paneles con iluminación directa y pantallas de plasma para la proyección de audiovisuales.

CONSEJERÍA DE TRANSPORTES, VIVIENDA E INFRAESTRUCTURAS Dirección General de Vivienda y Rehabilitación.

- FOMENTO DEL ALQUILER:
 - o Plan Alquila
 - o Consejo Arbitral para el alquiler de la Comunidad de Madrid
 - o Ayudas al alquiler
- FOMENTO DE LA REHABILITACIÓN:
 - o Ayudas a la rehabilitación de edificios
 - o Ayudas a la regeneración y renovación urbana
- FOMENTO A LA RECUPERACIÓN URBANA DE CASCOS ANTIGUOS Y CONJUNTOS URBANOS CON VALOR PATRIMONIAL.
 - o Plan estratégico 2018 – 2021

AGENCIA DE LA VIVIENDA DE LA COMUNIDAD DE MADRID

- PLAN APARCA
- PLAN EMPRENDEDORES
- URBANIZACION UVA DE HORTALEZA Y COMILLAS, 44 DE VALLECAS Y CANILLAS.

CONSEJERÍA DE MEDIO AMBIENTE, ADMINISTRACIÓN LOCAL Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO con Obras de Madrid. Gestión de Obras e Infraestructuras, S.A

- LOGISTIC CENTER –ARGANDA DEL REY-
- TECNOGETAFE
- LEGANÉS TECNOLÓGICO
- MÓSTOLES TECNOLÓGICO
- PARQUE INDUSTRIAL LOGÍSTICO “EL BAÑUELO”
- ORTOFOTO SATELITE DE LA COMUNIDAD DE MADRID (Suelo de Cristal retroiluminado).

Con los materiales que aportará la Comunidad de Madrid al adjudicatario, a través de Obras de Madrid, aquel deberá llevar a cabo sus propuestas, las cuales deberán priorizar el impacto de la imagen, el color y el diseño con especial énfasis sobre los textos, que deberán reducirse al máximo y adoptar el formato de lemas o mensajes cortos.

En soportes con fuerte impacto visual, se planteará la proyección de imágenes mediante paneles en su caso, retroiluminados y pantallas de audiovisuales.

3.- TRABAJOS Y SERVICIOS A INCLUIR EN LA OFERTA

3.1.- Diseño del stand.

- Redacción del proyecto de stand que incluirá: planos de distribución y diseño general acotados, tanto generales como de detalles constructivos, en planta, alzados, perspectivas, etc.; con especificación de las instalaciones eléctricas e iluminación, perspectivas generales y parciales. Aportarán imágenes en 3D.

El diseño deberá prever espacios para la ubicación de paneles, maquetas y elementos audiovisuales, almacén, zona de atención al público con taburetes y mesas altas. También deberá contemplar un espacio central abierto, a modo de lugar de encuentros, con dos mesas bajas y sillones bajos, con posibilidad de celebración de actos y presentaciones.

- Las propuestas deberán contemplar la colocación de los contenidos en diversas áreas temáticas, debidamente diferenciadas.

- Se valorarán aquellas propuestas que diseñen espacios lo más diáfanos posibles, con fácil accesibilidad y circulación de los visitantes.

IMPORTANTE.- La documentación gráfica de los trabajos relacionados en este epígrafe, deberá incluirse en el Sobre A de la proposición del licitador, que deberá presentar las determinaciones previstas en la **Cláusula 15** del Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares que forma parte de este Procedimiento Abierto, junto con el Pliego de Prescripciones Técnicas Particulares.

3.2.- Producción, transporte, montaje y desmontaje del stand.

- La producción de materiales de carpintería, pintura, electricidad, pavimentos, iluminación, etc.
- El tratamiento y la producción de paneles y gráficos opacos o retroiluminados, y cualquier otra clase de soportes divulgativos, a partir de los materiales aportados por Obras de Madrid, preferentemente en archivos informáticos.

3.3.- Suministros e Instalaciones del Stand

- Punto de Comunicación Interactiva Central:
 - _ 1 Pantalla de 65" FHD tipo LG + soporte giratorio IPAD 360°
 - _ 1 iPad PRO de pantalla retina 12,9"
 - _ 1 Soporte de Pie de diseño (TOTEM (cubo) con cuña a 45° para poder atornillar carcasa de protección de Ipad PRO)
 - _ 1 Carcasa de diseño para protección del iPad PRO 12,9", conectable al Soporte de Pie por Vesa 75.
 - _ 1 Conector original Apple - Lightning Digital AV Adapter
 - _ 1 Cargador para iPad original Apple
 - _ 1 Cable conector Lightning a USB de 5m
 - _ 1 Cable de calidad HDMI -HDMI 1.4 (triple apantallado) de 5 metros, para conectar un extremo a la Pantalla de 65" FHD y al otro extremo los iPad PRO 12,9"
- Nota: El Soporte de Pie + iPad Pro 12,9" tiene que estar enfrentado y comunicado visualmente con la Pantalla de 65" FHD tipo LG a una distancia aproximada de 2 metros.
- Es necesario una toma de corriente en la base del TOTEM o en su interior de Comunicación Interactiva y otra para la Pantalla de 65" FHD.
- También conectar por HDMI, en un extremo la Pantalla de 55" FHD y en el otro extremo el iPad PRO 12,9" del Punto de Comunicación Interactiva.
- _ 4 Pantallas de 55" FHD tipo LG
- _ 4 iPad PRO de pantalla retina 12,9"
- _ 4 Soportes de Pared de diseño o TOTEM enfrentados a las pantallas.

- _ 4 Carcasas de diseño para protección del iPad PRO 12,9", conectables a los Soportes de Pared por Vesa 75
- _ 4 Conectores originales Apple - Lightning Digital AV Adapter
- _ 4 Cargadorres para iPad original Apple
- _ 4 Cables conector Lightning a USB de 5m
- _ 4 Cables de calidad HDMI -HDMI 1.4 (triple apantallado) de 5 metros, para conectar un extremo a la Pantalla de 65" FHD y al otro extremo los iPad PRO 12,9"

- 6RD01039 / ACCESO A INTERNET 8 MB
- 6RD01025 / CONEXION CABLE UTP (OPERADOR EXTERNO) ----
- Router WI-FI de altas capacidades para conectarlo al acceso a internet del stand o por 4G.

- Nota: Es necesaria una toma de corriente próxima a cada uno de los Puntos de Información.

- Mobiliario de la Oficina de Vivienda: 2 mesas altas y 4 taburetes altos, para uso de 2 informadores al público de esta oficina.
- Instalación del Suelo de Cristal 5mX5m retroiluminado (ya producido) con la ortofoto satélite que recoge los contenidos de la Comunidad de Madrid. (*)

(*) Formado por 25 losetas de cristal y 25 losetas de metacrilato de alta sensibilidad; además de los cubos ("tocones") de metacrilato que sean necesarios para el soporte de los anteriores.

3.4.- Transporte, Montaje y Desmontaje.

- El transporte – recogida y devolución de materiales - montaje, desmontaje e instalación de todos los elementos relacionados en el epígrafe 3.3.-, se llevará a cabo por el Adjudicatario con arreglo a las instrucciones de OBRAS DE MADRID, S.A., y con estricto cumplimiento de los reglamentos técnicos de la Organización de SIMA 2018; lo cual llevará aparejado el compromiso de tramitación de todos los permisos requeridos para accesos de personal y vehículos, montaje y desmontaje, contratación de servicios, etc. (*)

(*) Se excluye el transporte de las losetas de cristal y metacrilatos serigrafiados, que por tratarse de material de alta fragilidad y sensibilidad será puesto por Obras de Madrid al pie del Pabellón 10 de IFEMA, de donde lo recogerá para su retorno al término del SIMA 2018.

- Ello incluye el transporte de folletos y otros soportes divulgativos, en su caso, siempre dentro de la Comunidad de Madrid.
- Los seguros de transporte correrán a cargo del Adjudicatario.

3.5.- Mantenimiento: Coordinación y Supervisión.

La empresa adjudicataria se comprometerá a tener destinado a un representante que ejercerá labores de Coordinación General de todos los trabajos ofertados, disponible permanentemente durante el periodo de montaje del Stand, celebración de la feria y desmontaje del Stand.

Durante los días de montaje, inauguración, presentaciones y desmontaje del SIMA 2018, se requerirá la presencia de Técnicos de Instalación y Mantenimiento en materia de electricidad y carpintería; así como de sonido y audiovisuales, necesarios para llevar a cabo las acciones que se precisen: instalación de puntos de información, inauguración, presentaciones, ruedas de prensa, etc. Así como para el mantenimiento o reparación de materiales e instalaciones del Stand; arranque y apagado de ordenadores, configuración de programas, etc.

- El suministro del mobiliario, papeleras, plantas en su caso, etc.
- El transporte, montaje, desmontaje e instalación de todos los elementos relacionados en este capítulo, con estricto cumplimiento de los reglamentos técnicos de la Organización de SIMA 2018; lo cual llevará aparejado el compromiso de tramitación de todos los permisos requeridos para accesos de personal y vehículos, montaje y desmontaje, contratación de servicios, etc.
- La reposición, en su caso, de materiales o elementos que deban sustituirse por desperfectos.
- La supervisión y dirección de todos los trabajos citados.
- La coordinación con los proveedores durante la fase de construcción y montaje.

CONFORME:

POR LA PROPIEDAD,



03.05.2018

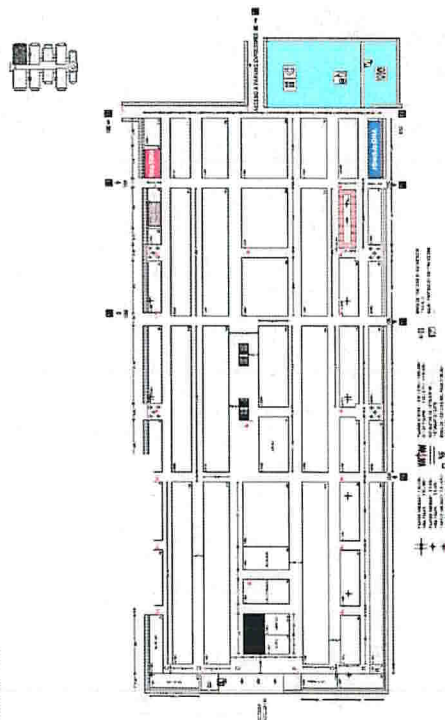
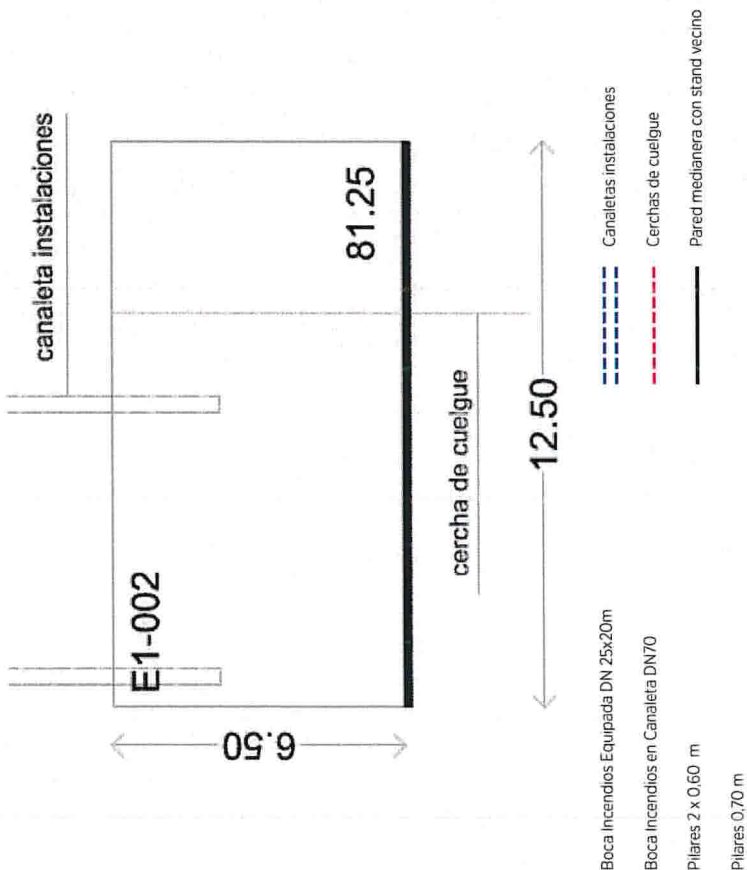
ELADJUDICATARIO
Fecha y Firma

ANEXO I

ANEXO II

Nombre del Expositor: COMUNIDAD DE MADRID

Nº Stand: E1-002



sima 20 años

salón inmobiliario internacional **madríd**
31 mayo - 3 junio 2018
feria de madrid

HORARIO DE MONTAJE

27 de mayo, de 15:30 a 21:30 horas; 28, 29, 30 de mayo de 2018, de 8:30 a 21:30. El día 30 de mayo a partir de las 15:00 horas se podrá seguir trabajando dentro del stand (fornales, pintura, vinilos, electricidad...). Y en ningún caso se ocupará con material los pasillos, si esto ocurriese, procederemos a la retirada del mismo sin que el cliente pueda reclamarlo... El Stand Modular de Madrid será entregado al expositor el miércoles 30 de mayo, a partir de las 15:00 horas para que el expositor pueda decorarlo, vinilarlo, equiparlo con mobiliario, equipos informáticos,...

HORARIO DE DESMONTAJE

3 junio de 2018, de 15:30 a 21:30 horas; 4 de junio de 2018, de 8:30 a 21:30 horas y 5 de junio de 2018, de 8:30 a 15:00

NOTA IMPORTANTE: les recordamos que tienen que leerse las Normas Generales de participación y las Normas de construcción de Stand de Diseño. Si no la localiza solicitar Normativa actualizada a: eva.navarro@gplanner.com o al teléfono 670450747

Link acceso servicios ifema: <http://bit.ly/2D2Vklx>

PAREDES O CUALQUIER OTRO ELEMENTO A PASILLO (SUELO O AÉREO)

Definición. A efectos de estas Normas, cualquier pared, lona, muro, cristal con acabado translúcido u opaco, paneles, o elementos decorativos (celosías, paneles, etc.) que impidan y/o perjudiquen la visibilidad de los stands vecinos, situada a menos de 2 metros de distancia de los pasillos por los que circula el público, deberán tener la siguiente longitud máxima:

- Si superan la altura de 1,20 metros; longitud máxima 2 metros. Si tienen más de un elemento de 2 metros tendrá una separación, completamente despejada, de 1,5 metros mínimo.

- Si no superan la altura de 1,20 metros: longitud máxima a consultar con la organización.

Excepciones. Podrán admitirse excepciones a esta norma en aquellos stands enfrentados a cafeterías del fondo del pabellón y/o salidas de emergencia que no obstaculicen o impidan la visibilidad de los stands vecinos. No obstante, en estos casos el expositor deberá contar siempre con la aprobación previa y por escrito de la organización.

