



EXPTE: A/SER-013263/2020

INFORME RAZONADO JUSTIFICATIVO DE LA NO DIVISIÓN DEL CONTRATO EN LOTES

TÍTULO DEL CONTRATO: “CONTRATO DE SERVICIOS PARA LA SEGURIDAD Y VIGILANCIA EN LOS INMUEBLES DE DOS CENTROS DE ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS”.

La regulación jurídica de la división del objeto del contrato en lotes efectuada por Directiva 2014/24/UE del Parlamento Europeo y del Consejo, de 26 febrero de 2014, sobre contratación pública establece en el art. 46.1, como regla general, la división del contrato en lotes y la necesidad de justificar los motivos que impiden de desaconsejar no hacerlo.

Ponderadas las necesidades a satisfacer por el contrato “Servicios para la seguridad y vigilancia en los inmuebles de dos centros de enseñanzas artísticas”, se considera conveniente la prestación del servicio sin necesidad de su división en lotes, ya que la necesidad de coordinación de los diferentes contratistas, en su caso, en centros de las características singulares y similares del Real Conservatorio Superior de Música o de la Escuela Superior de Canto, supondría una reducción en la optimización de la ejecución de la prestación, poniendo en riesgo la eficacia de la gestión del contrato. Así, la ejecución por parte del mismo contratista permitiría gestionar de manera más eficiente la plantilla, pudiendo redistribuir los efectivos entre los centros para posibles coberturas de incidencias, lo que revertiría en una optimización de los costes de personal.

Por otro lado, la solvencia y el volumen de plantilla requeridos para el presente contrato permiten que las PYME puedan presentarse a la licitación y asumir la ejecución del contrato.

LA DIRECTORA GENERAL DE UNIVERSIDADES Y
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES

Irene Delgado Sotillos



La autenticidad de este documento se puede comprobar en www.madrid.org/csv
mediante el siguiente código seguro de verificación: **1295326793914768050294**