

**PLIEGO DE PRESCRIPCIONES TÉCNICAS QUE HAN DE REGIR EL
CONTRATO DE GESTIÓN DEL SERVICIO PÚBLICO DE EXPLOTACIÓN
DE LA PLAZA DE TOROS DE “LAS VENTAS”**

TÍTULO I

1.- OBJETO:

El objeto del presente Pliego es la descripción de las prescripciones técnicas que han de regir el contrato de gestión del servicio público para la explotación de la Plaza de Toros de las Ventas con sometimiento a todas las prescripciones establecidas en este Pliego, en el Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares, el Proyecto de Explotación y demás normativa que resulte de aplicación, durante la ejecución del contrato.

El adjudicatario podrá disponer de las instalaciones y dependencias de la Plaza de Toros de “Las Ventas”, que en este documento se relacionarán para su explotación mediante la organización de espectáculos taurinos, y otras actividades para las que se requiere autorización previa de la administración.

Con independencia de la realización de las actividades objeto del contrato descrito, el adjudicatario viene obligado a gestionar, bajo la supervisión del Centro de Asuntos Taurinos el funcionamiento de la Escuela de Tauromaquia de la Comunidad de Madrid, José Cubero “Yiyo”; a colaborar al sostenimiento con del resto de las escuelas de Tauromaquia, así como prestar su apoyo a los Ayuntamientos organizadores de novilladas de promoción, en los términos y condiciones que se establecen en el TÍTULO V de este Pliego.

TÍTULO II

ACTIVIDADES A DESARROLLAR POR EL ADJUDICATARIO.

1.- ESPECTÁCULOS TAURINOS.

El adjudicatario vendrá obligado a cumplir en todas los espectáculos taurinos que organice en la Plaza de Toros de Las Ventas lo dispuesto **en la Ley 10/1991, de 4**

de abril, sobre Potestades Administrativas en materia de Espectáculos Taurinos, y el Real Decreto 145/1996, de 2 de febrero, por el que se modifica y da nueva redacción al Reglamento de Espectáculos Taurinos; **Decreto 112/96, de 25 de julio, por el que se aprueba el Reglamento de Espectáculos taurinos Populares de la Comunidad de Madrid y 102/97 por el que se modifica y se procede a dar nueva redacción a algunos artículos del mismo.** Asimismo se someterá a la Ley Autonómica 17/1997 de 4 de julio de Espectáculos Públicos y Actividades Recreativas y a la restante normativa reguladora del régimen jurídico básico del servicio objeto del contrato, y cuantas disposiciones vigentes o futuras hagan referencia a esta clase de espectáculos y a quienes en ellos intervienen.

1.1.- Temporada taurina:

La temporada taurina en la Plaza de Toros de “Las Ventas”, comenzará el cuarto domingo del mes de marzo, en aquellas ocasiones en las que el Domingo de Ramos coincida con éste o en fecha posterior. En caso contrario, la temporada comenzará el domingo del mes de marzo en el que se celebre dicha festividad; y terminará el 12 de Octubre. (*Día de la Hispanidad*).

1.2.- Espectáculos obligatorios:

A).- Temporada Ordinaria.

Todas las semanas de la temporada taurina preferentemente, sábados y/o domingos, se celebrarán corridas de toros, corridas de toros mixtas, corridas de rejones y novilladas con picadores.

No se considerarán comprendidos dentro de la temporada ordinaria, los fines de semana que se incluyan en la programación de las Ferias de San Isidro y Otoño.

Dentro de los festejos de que se componga la temporada ordinaria de cada año de vigencia del contrato, deberán organizarse un mínimo de 16 novilladas con picadores (*siempre que la calidad, preparación y capacidad de los novilleros a incluir en los carteles, se adecue a la categoría de la plaza de “Las Ventas”, así como al interés de los propios aficionados*); un máximo de 2 corridas de rejones y para el resto de fechas, se programarán corridas de toros.

No obstante lo anterior, y con la finalidad de adecuar los tipos de festejos taurinos a programar al interés, y en consecuencia a la demanda del aficionado a lo largo de la temporada, o en parte de ésta; el adjudicatario tendrá libertad de programación, sin la previa autorización del Centro de Asuntos Taurinos, aunque éste sí estará obligado a informar por escrito, con carácter previo de los tipos de festejos y carteles que tiene previsto celebrar con una antelación mínima de 30 días, siempre que ello sea posible.

De las corridas de toros a organizar por el adjudicatario a lo largo de la temporada ordinaria, una de ellas deberá ser programada bajo la modalidad de “corrida concurso de ganaderías”, bien de encastes diferentes, bien del mismo encaste e incluso desafíos ganaderos entre dos ganaderías del máximo prestigio.

Con la finalidad de mejorar la calidad de los carteles fuera de los ciclos feriales, en las corridas de toros de la temporada ordinaria, el licitador podrá comprometerse en su oferta a incluir, en el número de festejos que estime conveniente, al menos, a un matador y/o rejoneador, que reúnan una o ambas de las siguientes condiciones:

- Matadores de toros:
 - o Haber cortado un mínimo de 5 orejas en plazas españolas de primera categoría en las tres últimas temporadas.
 - o Haber cortado como mínimo una oreja en la Plaza de Toros de las Ventas durante la temporada en curso o en la temporada inmediatamente anterior.
- Rejoneadores de toros:
 - o Haber cortado un mínimo de 10 orejas en plazas españolas de primera categoría en las tres últimas temporadas.
 - o Haber cortado como mínimo dos orejas en la Plaza de Toros de las Ventas durante la temporada en curso o en la temporada inmediatamente anterior.

El compromiso de inclusión descrito en el apartado anterior, será valorado conforme se describe en el TERCER CRITERIO del Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares.

A-1).- Corridas de Toros de especial relevancia por la fecha de celebración, a efectos taurinos en la temporada ordinaria:

- Tendrán la consideración de **corridas de toros de especial relevancia**, las siguientes:
 - o Domingo de Ramos.
 - o Domingo de Resurrección.
 - o 15 de Agosto (Virgen de La Paloma).
 - o 12 de Octubre. (Día de la Hispanidad).

(Estos dos últimos festejos podrán organizarse en otras fechas distintas a las anteriores, con la finalidad de adecuar la programación a la demanda real del aficionado y no sobredimensionar la oferta; en este caso, el adjudicatario podrá solicitar, mediante escrito razonado al Centro de Asuntos Taurinos el cambio de las fechas de celebración previstas inicialmente en este Pliego).

En las **corridas de toros de especial relevancia**, el adjudicatario deberá incluir obligatoriamente, al menos, a dos matadores y/o rejoneadores que reúnan una o ambas de las siguientes condiciones:

- Matadores de toros:
 - o Haber cortado un mínimo de 5 orejas en plazas españolas de primera categoría en las tres últimas temporadas.
 - o Haber cortado como mínimo una oreja en la Plaza de Toros de las Ventas durante la temporada en curso o en la temporada inmediatamente anterior.
- Rejoneadores de toros:
 - o Haber cortado un mínimo de 10 orejas en plazas españolas de primera categoría en las tres últimas temporadas.
 - o Haber cortado como mínimo dos orejas en la Plaza de Toros de las Ventas durante la temporada en curso o en la temporada inmediatamente anterior.

También podrán anunciarse otros matadores y/o rejoneadores, que no reuniendo cualquiera de las dos condiciones anteriores, puedan resultar del máximo interés del aficionado de manera fehaciente y constatable, en cuyo caso, el adjudicatario podrá solicitar, mediante escrito razonado, al Centro de Asuntos Taurinos, autorización para la inclusión del torero en el cartel correspondiente.

Con independencia de los festejos obligatorios de la temporada ordinaria, y sin alterar la programación descrita en el párrafo precedente, el adjudicatario podrá organizar ciclos de novilladas con y sin picadores, corridas de rejones, corridas de toros, tentaderos públicos, clases prácticas con alumnos de las escuelas de tauromaquia, espectáculos taurinos populares, desencajonadas públicas... en cualquier otro día de la semana y/o días festivos que no coincidan en sábado o domingo. Estos festejos podrán desarrollarse en horario de mañana, tarde y/o noche.

El compromiso de aumentar el número de festejos previsto en el apartado anterior, será valorado conforme se describe en el SEGUNDO CRITERIO del Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares.

B).- Feria de San Isidro.

B-1).- Fechas de celebración y duración del ciclo.

Dará comienzo a partir del día 10 de mayo de cada año de vigencia del contrato, y consistirá en la celebración en días consecutivos de los festejos que compondrán el abono básico del ciclo. *(El adjudicatario podrá solicitar, por escrito, del Centro de Asuntos Taurinos la modificación del comienzo o finalización de la temporada, cuando causas justificadas de idoneidad de programación con respecto al calendario así lo aconsejen.)*

B-2).- Abono básico.

El abono básico del ciclo estará compuesto por los siguientes festejos:

- 18 Corridas de Toros.
- 2 Corridas de Rejones.
- 3 Novilladas con Picadores.

A efectos del cómputo de total de festejos de la temporada, los espectáculos incluidos en este ciclo festivo que coincidan en domingo, tendrán la consideración de festejos de de abono básico del ciclo de San Isidro.

El compromiso de aumentar el número de festejos previsto en el apartado anterior, será valorado conforme se describe en el SEGUNDO CRITERIO del Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares.

B-3.- Corrida de Toros de especial relevancia por la fecha de celebración, a efectos taurinos dentro del ciclo de San Isidro:

Tendrá la consideración de **corrida de toros de especial relevancia**, la que se programe para la Festividad de San Isidro (15 de Mayo).

Tanto en la corrida de la Festividad de San Isidro y, en al menos 12 de las 18 corridas de toros que compondrán el abono, el adjudicatario deberá incluir obligatoriamente, como mínimo, a dos matadores y/o rejoneadores que reúnan una o ambas de las siguientes condiciones:

- Matadores de toros:
 - Haber cortado un mínimo de 5 orejas en plazas españolas de primera categoría en las tres últimas temporadas.
 - Haber cortado como mínimo una oreja en la Plaza de Toros de las Ventas durante la temporada en curso o en la temporada inmediatamente anterior.
- Rejoneadores de toros:
 - Haber cortado un mínimo de 10 orejas en plazas españolas de primera categoría en las tres últimas temporadas.
 - Haber cortado como mínimo dos orejas en la Plaza de Toros de las Ventas durante la temporada en curso o en la temporada inmediatamente anterior.

También podrán anunciarse otros matadores y/o rejoneadores, que no reuniendo cualquiera de las dos condiciones anteriores, puedan resultar del máximo interés del abonado de manera fehaciente, en cuyo caso el adjudicatario

podrá solicitar, mediante escrito razonado, al Centro de Asuntos Taurinos, autorización para la inclusión del torero en el cartel correspondiente.

B-4).- Condiciones del Abono.

Podrán intercalarse dentro del ciclo de la Feria, festejos de carácter extraordinario que tendrán la consideración de “fuera de abono”, (*tradicional corrida de la Asociación de la Prensa, corrida extraordinaria de Beneficencia...*). En estos casos los abonados mantendrán el derecho preferente para la adquisición de las localidades de estos festejos, a la vez que adquieran las del abono.

El adjudicatario podrá ampliar el número de festejos del abono, pero en este supuesto, los abonados tendrán derecho a elegir de entre los carteles programados por el empresario, aquellos festejos que sean de su interés, con la obligatoriedad de adquirir, como mínimo, el número festejos determinados como abono básico; es decir: 18 corridas de toros, 2 corridas de rejones y 3 novilladas.

Las localidades de los festejos considerados de abono, que el abonado pudiera adquirir excediendo del abono básico, tendrán una deducción mínima del **10%**.

Con independencia de lo estipulado en el apartado anterior, el adjudicatario si así lo considera conveniente, podrá mejorar las condiciones económicas a los abonados que adquieran el abono básico, sobre los precios fijados en el Anexo I, tal circunstancia será valorada conforme a lo establecido en el CUARTO CRITERIO del Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares.

C) FERIA DE OTOÑO.

C-1).- Fechas de celebración y duración del ciclo.

Se celebrará entre el tercer domingo de septiembre y el segundo domingo de octubre de cada año, y consistirá en la celebración en días consecutivos de los festejos que compondrán el abono básico del ciclo. (*El adjudicatario podrá solicitar del Centro de Asuntos Taurinos la modificación del comienzo o finalización del ciclo, cuando causas justificadas de idoneidad de programación con respecto al calendario así lo aconsejen.*)

C-2).- Abono básico.

El abono básico del ciclo estará compuesto por los siguientes festejos que se celebrarán de manera consecutiva:

- 3 Corridas de Toros.
- 1 Novilladas con Picadores.

A efectos del cómputo de total de festejos de la temporada, los espectáculos incluidos en este ciclo festivo que coincidan en domingo, tendrán la consideración de festejos de abono de la Feria de Otoño. No obstante, se podrá ampliar el número de

festejos por el adjudicatario.

El compromiso de aumentar el número de festejos descrito en el apartado anterior, será valorado conforme se describe en la Cláusula 17, SEGUNDO CRITERIO del Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares.

Tanto en las corridas de toros como en la novillada con picadores, deberán incluirse de manera preferente, los diestros que resultaren triunfadores a lo largo de la temporada, en la plaza de Toros de “Las Ventas”.

En el supuesto de que ello no fuera posible, el adjudicatario deberá poner en conocimiento, por escrito del Centro de Asuntos Taurinos, las razones que han motivado la no inclusión de los triunfadores en el ciclo de otoñal, en cuyo caso el empresario deberá plantear, por escrito, al Centro las posibles alternativas de composición de carteles, con los triunfadores en otras plazas españolas de primera categoría a lo largo de la temporada en curso, para su conformación, en su caso, por el Centro de Asuntos Taurinos.

C-3).- Condiciones del Abono.

Podrán intercalarse dentro del ciclo de la Feria de Otoño, festejos de carácter extraordinario que tendrán la consideración de “fuera de abono”. En estos casos los abonados mantendrán el derecho preferente para la adquisición de las localidades de estos festejos, a la vez que adquieran las del abono.

El adjudicatario podrá ampliar el número de festejos del abono, pero en este caso, los abonados tendrán derecho a elegir de entre los carteles programados por el empresario, aquellos festejos que sean de su interés, con la obligatoriedad de adquirir, como mínimo, el número de festejos determinados como abono básico.

Los festejos considerados de abono básico, más todos aquellos que se incluyan en el ciclo de Otoño, como ampliación del abono, o de carácter extraordinario bajo la consideración de “fuera de abono”, tendrán un descuento para el abonado del 10%, sobre los precios fijados en el Anexo I, de este Pliego.

Con independencia de lo estipulado en el párrafo anterior, el adjudicatario si así lo considera conveniente, podrá mejorar las condiciones económicas a los abonados que adquieran el abono básico, tal circunstancia será valorada conforme a lo establecido en el CUARTO CRITERIO del Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares.

D).- FESTEJOS TAURINOS A ORGANIZAR POR EL ADJUDICATARIO A INSTANCIAS DEL CENTRO DE ASUNTOS TAURINOS.

- D-1).- Fiestas de la Comunidad de Madrid 1 y 2 de Mayo.

- o D-1.1).- El día 1 de Mayo, el adjudicatario organizará una

corrida de toros, corrida de rejones o novillada con picadores, conforme se le indique desde el Centro de Asuntos Taurinos.

- **D1.2).- Corrida Goyesca del 2 de mayo.-** Se celebrará con motivo del Día de la Comunidad de Madrid.

- D-2).- Gran Corrida Extraordinaria de la Beneficencia.- Se celebrará en la fecha que determine el Centro de Asuntos Taurinos, reservándose la facultad de anunciar dicha corrida dentro del ciclo de la Feria de San Isidro, e incluirla o no en el abono básico.

Estos festejos serán organizados por el adjudicatario, previa elección en cada caso, por el Centro de Asuntos Taurinos, del cartel de toros y toreros, teniendo éste prioridad en la elección de la ganadería y de los toros que se lidiarán en los mismos, en el supuesto de que tanto la ganadería como los toros de interés del Centro de Asuntos Taurinos, estuvieren reseñados por el adjudicatario para otro festejo diferente.

Tal decisión se comunicará al adjudicatario del contrato antes del 15 de marzo para los festejos que se programen para las Fiestas de la Comunidad de Madrid y del 1 de abril para la corrida de Beneficencia de cada año.

Corresponderá, en todo caso, al adjudicatario de la explotación la titularidad del resultado económico, por cualquier concepto, de la ejecución de tales festejos.

Con la finalidad de dar un mayor realce a estos festejos –especialmente a los de los días 2 de Mayo y Corrida Extraordinaria de Beneficencia- el adjudicatario correrá con los gastos derivados de engalanado exterior e interior del recinto y aspectos concretos del festejo, que deberán ser supervisados previamente por el Centro de Asuntos Taurinos, tales como:

- Colocación en el exterior del recinto de adornos en tela/plástico... con los colores institucionales de la Comunidad de Madrid.

- Guirnaldas y adornos florales que se colocarán en las delanteras de barreras, gradas, andanadas, balconillos de todos los accesos de tendidos realizadas bien con flores o guirnaldas naturales o artificiales, *(para que de esta manera puedan ser reutilizadas en años posteriores)*.

- Realización de un mosaico en la arena del coso, conforme al diseño que en cada caso determine el Centro de Asuntos Taurinos.

- Tanto las divisas como las banderillas que se utilicen en el desarrollo de ambos festejos deberán ir adornadas de manera extraordinaria, bajo las indicaciones del Centro de Asuntos Taurinos.

- Igualmente los tiros de mulillas serán enjaezados de manera especial, bajo las indicaciones del Centro de Asuntos Taurinos.

E).- FESTEJOS TAURINOS POPULARES.

El adjudicatario vendrá obligado a organizar un mínimo de dos espectáculos taurinos de populares: Concursos de Recortadores, Exhibiciones de Recortadores, o cualquier otra modalidad dentro de los comprendidos en el Decreto 112/96 regulador de los Espectáculos Taurinos Populares en la Comunidad de Madrid.

Las fechas de programación de estos festejos se realizará de común acuerdo entre el adjudicatario y el Centro de Asuntos Taurinos.

Igualmente el adjudicatario podrá organizar, fuera de los festejos indicados, Ferias de Tauromaquias Populares, de otras comunidades autónomas o países extranjeros (*concurso o exhibición de ganaderías, bous al carrer, corridas "camargüesas", "landesas", forcón portugués*), así como aquellas que considere puedan resultar del interés del aficionado.

El Centro de Asuntos Taurinos colaborará, si así lo estima conveniente, con el adjudicatario en la preparación de los proyectos y memorias técnicas necesarias para la obtención de las correspondientes autorizaciones de los Organismos competentes de la Comunidad de Madrid, para la realización de dichas actividades.

F).-DESENCAJONADAS PÚBLICAS.

Con la finalidad de conseguir una mejor promoción de los festejos taurinos, intentando el acercamiento de éstos al mayor número de personas de nuestra Comunidad, así como incentivar el atractivo turístico hacia la Plaza de Toros de "Las Ventas", el adjudicatario organizará a sus expensas y bajo las directrices del Centro de Asuntos Taurinos, un mínimo de cuatro desencajonadas públicas por temporada.

Estas desencajonadas se realizarán con las reses de mayor vistosidad y trapío posible, para causar una grata impresión en el espectador, e inicialmente se desarrollarán, siempre que ello sea posible, con motivo de los siguientes festejos:

- 1º.- 1 Desencajonada con las reses que vayan a lidiarse en la Corrida Goyesca del Dos de Mayo.
- 2º.- 2 Desencajonadas con las reses de la última semana del ciclo de San Isidro, siempre que las posibilidades de capacidad de corrales así lo permitan. De no ser así, se realizaría una al comienzo y otra a la finalización del ciclo, de común acuerdo entre el Centro de Asuntos Taurinos y la empresa adjudicataria.
- 3º.- 1 Desencajonada con las reses a lidiarse en la corrida del 15 de Agosto. (Virgen de la Paloma).
- 4º.- 1 Desencajonada con las reses de la corrida de que se determine entre el adjudicatario y el Centro de Asuntos Taurinos de las que vayan a lidiarse durante la Feria de Otoño.

No obstante, las fechas indicadas en los 4 puntos precedentes, podrán ser modificadas de común acuerdo entre el Centro de Asuntos Taurinos y el adjudicatario.

Los precios de las localidades para acceder a las diferentes sueltas serán los que se indican en el ANEXO I del presente Pliego.

Será tenido en cuenta el incremento en el número de espectáculos descritos en los apartados E) y F) precedentes, conforme a lo que se establece en el SEGUNDO CRITERIO del Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares.

G).- APARTADOS PÚBLICOS DE LAS RESES.-

El contratista organizará el apartado público de las reses que han de lidiarse en todos los festejos taurinos que se desarrollen durante toda la temporada taurina en la plaza de Las Ventas, de forma que pueda ser presenciado por los aficionados que lo deseen, dentro de las posibilidades de acceso y capacidad del recinto de corrales.

A tal efecto, se instalará en los corrales de la plaza, al menos, un equipo de sonido que permita informar al público sobre el origen de la ganadería, procedencia, encaste..., datos de cada una de las reses, orden del lidia etc.

Los precios de las localidades para acceder a los diferentes apartados serán los que se indican en el ANEXO I del presente Pliego.

H).- RESUMEN DE FESTEJOS TAURINOS QUE COMO MÍNIMO DEBERÁ ORGANIZAR EL ADJUDICATARIO:

- Temporada ordinaria: 24 festejos en fines de semana.
- Fiestas de la Comunidad de Madrid: 2 festejos.
- Feria de San Isidro: 23 Festejos. (incluidos los domingos).
- Corrida Extraordinaria de Beneficencia: 1 festejo.
- Festividad de la Virgen de la Paloma (15 de Agosto): 1 festejo.
- Feria de Otoño: 4 festejos. (incluido el domingo).
- Festividad de la Hispanidad (12 de Octubre): 1 festejo.
- Festejos Taurinos Populares: 2 festejos.
- Desencajonadas públicas: 5.
- Apartados públicos de las reses. Tantas como festejos taurinos se celebren.

1.3.- CALIDAD DE LA PROGRAMACIÓN DE LOS CARTELES Y ESPECTÁCULOS TAURINOS DE LA TEMPORADA.

La programación de los carteles y espectáculos taurinos de la temporada ha de responder a unos incuestionables parámetros de calidad, a la altura que corresponde a la primera Plaza del mundo. Por ello, los carteles de los espectáculos taurinos de la temporada, deberán mantener el interés del abonado y aficionado de la Plaza de Toros de "Las Ventas".

Este interés debe venir determinado por la inclusión en los mismos de ganaderías de las procedencias y encastes más variados, posibilitando al mismo tiempo la actuación frecuente de las principales figuras y la de aquellos diestros que, sin serlo aún, resulten interesantes para la afición y vayan surgiendo en el transcurso de la temporada.

Resultará muy positivo para la programación de los carteles y actividades taurinas a desarrollar por el adjudicatario durante el periodo de ejecución del contrato, que en la programación de carteles y/o actividades concretas, el empresario cuente con la opinión de los abonados y Asociaciones de Abonados de la Plaza de Toros de Las Ventas. La canalización de estas opiniones se le realizará por el Centro de Asuntos Taurinos a través de las gestiones que se realicen desde el “Portal de Atención al Abonado” de futura creación.

1.4.- SERVICIO DE PLAZA Y MEDIOS AUXILIARES RELACIONADOS CON EL DESARROLLO DE LOS ESPECTÁCULOS TAURINOS.

El adjudicatario asumirá todos los gastos que afecten a la estructura empresarial y todos los que conlleve la gestión de la plaza, en los que se incluyen los que ocasiona la propia organización y actividad empresarial, estructura para la gestión, gastos de personal gestor y administrativo, auxiliares, mantenimiento de las oficinas y de los equipos informáticos, material, obligaciones fiscales y de Seguridad Social de la empresa como tal, adquisición de las reses y honorarios de todos los profesionales intervinientes en los festejos, derechos de imagen y análogos de toreros, subalternos y restantes participante en los espectáculos, gastos de personal técnico y auxiliar, útiles y material necesario en los espectáculos prestaciones personales, incluida la atención a la enfermería y materiales, transportes. Contratación, limpieza, seguridad redes de voz y datos del edificio y sus instalaciones.

1.4.1.- Servicio de Plaza:

El adjudicatario dispondrá el “servicio de plaza” que considere conveniente para la adecuada realización de la prestación conforme a las prescripciones del presente Pliego, aportando los recursos humanos que sean precisos conforme a las necesidades organizativas que la propia empresa considere a lo largo de todo el año; así como las que a su juicio sean necesarias para la organización de cada uno de los festejos taurinos de la temporada. El servicio de plaza, constará *-a título meramente enunciativo que no restrictivo-* de los siguientes recursos:

1.4.1.1.- Servicios generales:

- Recibidores de puertas exteriores, barreras, tendidos, gradas, andanadas y palcos.
- Encargados de puertas de ruedo y callejón.
- Acomodadores de tendidos, gradas y andanadas.
- Servicio de carpintero de ruedo y chiqueros.
- Empleados de lavabos.
- Servicio de ascensores.

- Servicio de Taquillas.
- Servicio de atención de lavabos de señoras y caballeros.
- Responsables de personal e inspectores.

Este personal deberá ir uniformado de manera homogénea, conforme a los usos y costumbres de la Plaza de Las Ventas, y cuyo detalle se expresará en el anexo III (vestuario), e irán aseados convenientemente.

1.4.2.- Despeje de Plaza y Chulo de Toriles.

En todos los espectáculos taurinos generales, se realizará el tradicional “despeje de plaza”, por dos “alguacilillos”, montados a caballo, conforme a los usos y costumbres de la Plaza de Las Ventas.

Los alguacilillos, irán perfectamente ataviados a la manera tradicional de la época de Felipe IV, y realizarán las funciones que les sean encomendadas por la Presidencia del festejo, especialmente a las que se hacen referencia en los art. 69.5) y 82.2) del vigente Reglamento de Espectáculos Taurinos.

Los dos caballos que monten los alguacilillos, serán de raza española, de idéntica capa, contarán con una excelente doma, para realizar de forma elegante y garbosa las tareas de despeje de plaza y paseillo. Estarán perfectamente presentados, con las crines y cola cepilladas, limpios y herrados adecuadamente, además los cascos estarán saneados y engrasados. Tanto las cinchas, sillas, cabezadas, sudaderos, estribos y demás complementos estarán en perfecto estado de conservación y limpieza.

Las labores de “chulo de toriles”, serán realizadas por un empleado con experiencia en tales menesteres el cual irá vestido con traje corto y aseado convenientemente.

1.4.3.- Cuadra de caballos:

El adjudicatario contratará una cuadra de caballos que cumpla con lo establecido en el art. 60 del vigente Reglamento de Espectáculos Taurinos. En cuanto a los petos deberán ajustarse a lo preceptuado en el art. 65 del referido texto legal.

Los caballos deberán estar perfectamente presentados, esquilados, limpios y herrados adecuadamente, además los cascos estarán saneados y engrasados.

Tanto los petos, estribos de barco y vaqueros, riendas, bocados, cabezadas, correajes, sillas, sudaderos y demás accesorios que se coloquen en el caballo deberán estar en perfecto estado de limpieza y conservación durante todo el desarrollo de la lidia, acorde con el prestigio y categoría de la Plaza de Toros de Las Ventas.

El adjudicatario deberá indicar en su oferta, el nombre de la cuadra de caballos que realizará la prestación, en el supuesto de que ésta no sea de su propiedad.

El adjudicatario viene obligado a contratar los servicios de un mínimo de 4

monosabios por cada uno de los dos caballos de picar que intervienen en la lidia de cada toro.

Estos monosabios deberán ir uniformados de manera homogénea, conforme a los usos y costumbres de la Plaza de Las Ventas, y cuyo detalle se expresará en el anexo III (vestuario), e irán aseados convenientemente.

1.4.4.- Tiros de Mulillas:

El adjudicatario dispondrá en todos los espectáculos taurinos que se celebren, en los que la muerte de la res se produzca en el ruedo, dos tiros de mulillas de, como mínimo tres mulos/as, cada uno de ellos, para las corridas de toros, corridas de rejones y novilladas con picadores.

El arrastre hasta el matadero de las reses que hayan de sacrificarse en las dependencias interiores de corrales, el adjudicatario utilizará igualmente un tiro de mulillas, cuyo número será determinado en función de las dimensiones y características de las propias instalaciones.

Los animales deberán estar adecuadamente presentados, esquilados, limpios, cepillados y herrados adecuadamente, además los cascos estarán debidamente saneados y engrasados.

Cada uno de los tiros estará enjaezado, con la decoración propiedad de la Comunidad de Madrid, y que el adjudicatario recepcionará, mediante el inventario correspondiente, en perfecto estado de conservación, utilización y limpieza, debiendo responder de su adecuado estado, realizando las reparaciones y reposiciones que fueran necesarias, a lo largo de todo el periodo de ejecución del contrato.

Los tiros estarán perfectamente enjaezados, con los sudaderos nuevos y limpios, las riendas, cabezadas, anteojerías, correajes, yugos, campanillas, banderas, madroños, cubre-rabos y demás elementos de decoración, y arrastre en perfecto estado de conservación acorde con la categoría de la plaza.

Cada uno de los dos tiros, estará asistido por un mínimo de cinco mulilleros que estarán homogénea y perfectamente uniformados, conforme a los usos y costumbres de la Plaza de Toros de Las Ventas, y cuyo detalle se expresará en el anexo III (vestuario), e irán aseados convenientemente.

El adjudicatario deberá indicar en su oferta, el nombre de la cuadra de mulillas que realizará la prestación, en el supuesto de que ésta no sea de su propiedad.

1.4.5.- Parada de bueyes y/o cabestros:

El adjudicatario dispondrá para todos los espectáculos taurinos que se organicen en la plaza de una parada de bueyes y/o cabestros, conforme a lo previsto en el art. 61.1) del Reglamento de Espectáculos Taurinos vigente. Esta parada deberá contar con el número suficiente de elementos, debidamente adiestrados, para facilitar las labores de retirada de reses del ruedo con la mayor celeridad que sea posible.

Estos animales estarán debidamente presentados, limpios y cuidados, con los

cencerros, campanillas, corrajes y hebillas en perfecto estado de conservación y limpieza.

Las labores de retirada de las reses del ruedo las realizará la parada descrita que será manejada por el mayoral de la plaza o vaqueros de la misma. Todos aquellos que intervengan en dichas tareas, deberán ir vestidos con “traje corto” e irán aseados convenientemente.

1.4.6.-Divisas, puyas y banderillas:

- **Divisas:** Se realizarán conforme a lo previsto en el artículo 59-5) del vigente Reglamento Taurino, con cintas en los colores identificativos de cada ganadería, conforme a los usos y costumbres de la plaza. En las corridas del Dos de Mayo y Extraordinaria de Beneficencia, estas divisas estarán adornadas además con moña y cintas dobles para resaltar su vistosidad.
- **Puyas:** Las puyas que se empleen en los diferentes espectáculos taurinos que así lo requieran, cumplirán con los términos recogidos en el artículo 64 del vigente Reglamento Taurino.

Las puyas serán entregadas a los picadores por un “servidor”, el cual estará perfectamente uniformado, conforme al detalle que se describirá en el anexo III de este Pliego.

- **Banderillas:** Las banderillas que se empleen en los espectáculos taurinos que así lo requieran estarán fabricadas siguiendo las directrices que se recogen en el artículo 63) del Reglamento Taurino. Serán de las denominadas “de seguridad”, en cualquiera de los formatos existentes en el mercado. Estarán adornadas conforme a los usos y costumbres de la plaza. En las Corridas de Dos de Mayo y Extraordinaria de Beneficencia, las banderillas estarán adornadas de manera extraordinaria, con adornos de flores, madroños, cintas etc., con la finalidad de resaltar la vistosidad de la suerte y importancia del acontecimiento taurino.

Las banderillas serán entregadas a los banderilleros por un “servidor” o “chulo de banderillas”, el cual estará perfectamente uniformado, conforme al detalle que se describirá en el anexo III de este Pliego.

1.4.7.- Servicio de Areneros, Hondero y Servicio de Ruedo.

Con independencia de las tareas previas de acondicionamiento del ruedo que el adjudicatario realizará con carácter previo a cada uno de los espectáculos taurinos, durante el desarrollo de los festejos, se prestará el servicio de acondicionamiento del ruedo que se precise en cada momento; (después del paseíllo, y al término de la muerte de cada res). Este servicio comportará además de las tareas propias de adecuación, limpieza y explanado el ruedo para la lidia, así como la limpieza de sangre de barreras, burladeros y estribos a la muerte de cada res, cuando fuere necesario.

Este servicio se prestará por un mínimo de 9 areneros que estarán homogénea y

perfectamente uniformados, conforme a los usos y costumbres de la Plaza de Toros de Las Ventas, y cuyo detalle se expresará en el anexo III (vestuario), e irán aseados convenientemente.

Igualmente, las herramientas necesarias para la realización del servicio, estarán en perfecto estado de utilización, conservación y limpieza.

El servicio de hondero, será prestado por una única persona, con experiencia en este trabajo, que estará uniformado de manera idéntica a los areneros, y realizará las labores propias de enganche de las reses al tiro de mulillas correspondiente.

Un operario, uniformado adecuadamente, deberá realizar las labores de marcado de ruedo de manera reglamentaria antes del comienzo del paseíllo así como durante el desarrollo del festejo. Igualmente realizará las labores de retira de banderillas del ruedo y de la res con carácter previo al arrastre de la misma.

1.4.8.- Banda de Música. Clarines y Timbales.

Banda de Música. Todos los espectáculos taurinos de carácter general, serán amenizados por una banda de música de 22 componentes, la cual interpretará variados repertorios, conforme a los usos y costumbres de la Plaza de Toros de Las Ventas.

Estará ubicada de forma permanente en la Grada del tendido número 2, durante todo el festejo, aunque ocasionalmente deberá realizar mini-conciertos en diferentes puntos de la plaza con antelación a la celebración de los festejos.

Clarines y timbales. En todos los espectáculos taurinos de carácter general, actuará una banda de clarines y timbales, compuesta por al menos 3 músicos, que conforme a las ordenes de la Presidencia del Festejo, realizarán los correspondientes “toques”, avisarán de la secuencia ordenada de la lidia. Se ubicarán en el balconcillo situado sobre el acceso al tendido bajo del tendido 4.

Los componentes de ambas bandas, deberán ir uniformados de manera homogénea y aseados adecuadamente.

1.4.9.- Conserje.

El adjudicatario dispondrá de un conserje, con funciones de apoyo protocolario, que ejercerá las labores propias de su cargo en el inmueble en todo momento, para lo cual el Centro de Asuntos Taurinos facilitará una vivienda dentro de las instalaciones propias de la Plaza para ser habitada por éste.

Igualmente éste Conserje prestará su colaboración al Centro de Asuntos Taurinos en cuantas actividades le sean requeridas: (actos culturales, sociales, lúdicas... que se realicen en las diferentes salas del recinto), igualmente prestará su apoyo al personal de la Comunidad de Madrid que realiza las funciones de control y vigilancia de las instalaciones del Museo Taurino.

Durante los festejos taurinos, colaborará con el Delegado Gubernativo en las

tareas de control de asistentes y ubicación de los mismos en los diferentes burladeros del callejón, y especialmente velará por el correcto comportamiento de éstos durante el desarrollo del festejo.

Dadas las especiales características de este puesto, así como las peculiaridades del mismo la persona que vaya a ocupar este puesto, deberá ser propuesta por el adjudicatario al Centro de Asuntos Taurinos, quien, en su caso, prestará su conformidad, a la vista de la idoneidad del candidato para ocupar el cargo.

1.4.10.- Mayoral.

El adjudicatario viene obligado a la contratación de un mayoral de reconocido prestigio, con la experiencia y capacitación técnica necesaria, acorde con la categoría de la Plaza de Toros de “Las Ventas” y prestará sus servicios conforme a las indicaciones que le sean encomendadas por el empresario, pero con la obligación de atender las sugerencias que desde el Centro de Asuntos Taurinos pudieran realizársele en orden a la mejora de la actividad taurina de la Plaza.

Al igual que en el puesto de trabajo anterior, y con la finalidad de facilitar en todo momento las labores propias del servicio de “Mayoral”, el Centro de Asuntos Taurinos, facilitará una vivienda dentro de las instalaciones del inmueble para que pueda ser ocupada por éste.

El mayoral será asistido por cuantos vaqueros, corraleros y personal auxiliar precise para el desarrollo de las funciones propias de su cargo.

Dadas las especiales características de este puesto, así como las peculiaridades del mismo, la persona que vaya a ocupar este puesto, deberá ser propuesta por el adjudicatario al Centro de Asuntos Taurinos, quien, en su caso, prestará su conformidad, a la vista de la idoneidad del candidato para ocupar el cargo.

1.4.11.-Servicio de Enfermería/ Asistencia Sanitaria:

El adjudicatario recibirá las dependencias e instalaciones de enfermería en perfecto estado de conservación y funcionamiento, conforme a la legislación vigente y que se acredita en el “inventario de medios, equipos e instrumental quirúrgico ” elaborado por el Centro de Asuntos Taurinos.

El contratista una vez cumplimentado el contrato deberá firmar, en su caso, la correspondiente acta de recepción de los medios equipos e instrumental quirúrgico con los que está dotada la enfermería.

Serán por cuenta del adjudicatario, todos los gastos derivados de la conservación y mantenimiento de los medios, equipos e instrumental quirúrgico de las dependencias de enfermería durante el plazo de vigencia del contrato.

En cuanto al equipo médico de la enfermería, la empresa se obliga a cumplir la normativa de aplicación en la materia sanitaria y especialmente cuanto se dispone en:

- Real Decreto 1649/1997 de 31 de octubre por el que se regulan las instalaciones sanitarias y los servicios médico-quirúrgicos en los espectáculos taurinos.
- Decreto 112/96 de 25 de julio, de espectáculos taurinos populares, por el que se aprueba el Reglamento de Espectáculos Taurinos.
- Ley 10/1991, de 4 de abril, sobre potestades administrativas en materia de espectáculos taurinos.
- Ley 9/1984 de 30 de mayo, de creación e los Servicios Regionales de Salud y Bienestar Social y del Instituto Regional de Estudios de Salud y Bienestar Social de la Comunidad de Madrid.

Igualmente deberá contar con los vehículos-ambulancias que sean necesarios en cada festejo, conforme se dispone en la legislación aludida, los cuales estarán ajustados a la normativa fijada en el Decreto 128/1996 de 29 de Agosto, por el que se regulan las características técnico sanitarias de los vehículos-ambulancias destinados al traslado residenciados en la Comunidad de Madrid para el transporte sanitario terrestre.

Será por cuenta del adjudicatario asegurar la presencia de personal de atención sanitaria en todos los espectáculos públicos, taurinos y de cualquier otra índole, que se desarrollen en el marco del contrato que nos ocupa, para la atención al público asistente a los mismos, haciéndose cargo en todo caso de los gastos que ello conlleve.

La cantidad y cualificación profesional de servicio sanitario, será determinado por el adjudicatario, en función de las propias necesidades que cada espectáculo precise.

1.4.12.- Servicio de Desolladero.

El adjudicatario recibirá las dependencias e instalaciones del desolladero situado en el “Patio de Arrastre” las cuales se encuentran en perfecto estado de conservación y funcionamiento, conforme a la legislación vigente y que se describen en el “inventario de equipamiento básico del desolladero” elaborado por el Centro de Asuntos Taurinos.

El contratista una vez cumplimentado el contrato deberá firmar, en su caso, la correspondiente acta de recepción de los medios equipos, maquinaria, compresores, plataformas hidráulicas etc. instalados en la referida dependencia.

Serán por cuenta del adjudicatario, todos los gastos derivados de la conservación y mantenimiento de los medios, que se le entregan durante el plazo de vigencia del contrato.

El personal que realice las labores de faenado de las canales de las reses, deberá cumplir con lo dispuesto en la legislación vigente que le fuere de aplicación y especialmente la siguiente:

- Real Decreto 260/2002, e 8 de marzo, por el que se fijan las condiciones sanitarias aplicables a la producción y comercialización de carnes de reses de lidia.

- Orden 73/2004 de 29 de enero de la Consejería de Sanidad y Consumo, por la que se regula el procedimiento de autorización de desolladeros, locales de faenado y carnicerías, donde se produzcan y comercialicen las carnes de res de lidia procedentes de los espectáculos taurinos.

1.4.13.- Laboratorio Veterinario.

En las dependencias anexas al desolladero, se encuentra instalado el laboratorio veterinario, el cual cuenta con los medios técnicos e instrumental necesario para que por el servicio veterinario se realicen las labores de revisión y control que se estable en la legislación descrita en el punto anterior.

Igualmente, en la referida dependencia, se encuentran los medios y equipos necesarioS para dar cumplimiento a lo previsto en la legislación que seguidamente se expresan:

- Orden de 7 de mayo de 1992, por la que se determina el material necesario para la realización del reconocimiento “post mortem” de las reses de lidia.
- Orden de 7 de julio de 1997, por la que se determinan el procedimiento y material necesario para la toma de muestras biológicas de las reses de lidia y los caballos de picar en los espectáculos taurinos.
- Orden de 11 de marzo de 2008, de la Consejería de Presidencia e Interior, por la que se designa el laboratorio homologado de la Comunidad de Madrid para la realización de los análisis de muestras biológicas en espectáculos taurinos.

El adjudicatario recepcionará, en su caso, los equipos del laboratorio veterinario, y será el responsable del mantenimiento y conservación de los equipos, así como de la reposición de aquellos medios que fueren utilizados por el servicio veterinario en cumplimiento de la normativa antes reseñada.

1.4.14.- Servicio de Corrales y Chiqueros.

El Centro de Asuntos Taurinos, hará entrega al adjudicatario de las dependencias de corrales y chiqueros, que seguidamente se relacionan, en perfecto estado de conservación, funcionamiento y limpieza, siendo por cuenta del adjudicatario el mantenimiento de los mismos dentro y fuera de la temporada taurina, y son:

- 1 Desembarcadero/embarcadero.
- 1 Báscula electrónica en la zona de desembarque.
- 1 Dependencia Auxiliar control de pesaje.
- 7 Corrales comunicados entre sí a través de puertas abatibles y correderas.
- 5 Corrales auxiliares para labores de apartado y enchiquerado público, comunicados entre sí, a través de puertas abatibles y correderas.
- 1 Manga central de chiqueros, comunicada con el ruedo y báscula tradicional.
- 2 Mangas Auxiliares comunicadas con el ruedo.
- 8 Chiqueros con puertas metálicas abatibles.
- 1 Cajón de curas.

- 1 Silo y sistema repartidor de pienso a los diferentes comederos.

1.4.15.- Capilla de la Plaza y Sala de Toreros.

El adjudicatario recibirá del Centro de Asuntos Taurinos, las dependencias de la Capilla: imaginería, esculturas, óleos y demás elementos de culto, así como el mobiliario de la sala de toreros, en perfecto estado de utilización, haciéndose responsable del cuidado y conservación de todos los elementos incluidos en el inventario que se conformará, en su caso, por el adjudicatario.

1.4.16.- Taquillas. Equipos y medios informáticos.

El adjudicatario recibirá los equipos informáticos situados en las dependencias de las taquillas de la Plaza que constan en el Inventario del Organismo Autónomo Agencia Madrid Digital, incluidos los costes de mantenimiento y asistencia técnica de la aplicación informática necesaria para la explotación de la venta de localidades y gestión de abonos, así como el mobiliario de la misma.

El adjudicatario es responsable del buen uso y utilización de dicho sistema informático. El Centro de Asuntos Taurinos, podrá designar igualmente personal competente al objeto de controlar el sistema informático, que no podrá sufrir modificaciones salvo autorización expresa de la misma.

La Comunidad de Madrid podrá modificar o señalar mínimos exigibles en la organización y control de la venta de abonos, tarjetas y localidades.

1.4.17.- Instalaciones generales del inmueble.

Para la prestación del servicio el Centro de Asuntos Taurinos pone, en buen estado de uso, a disposición del gestor de las instalaciones de la Plaza de Toros, salvo las que se describen a continuación, que serán de uso exclusivo del Centro:

- Locales de oficinas situados en la planta primera del edificio que se ubica en el Patio de Arrastre.
- El Museo Taurino y las dependencias anejas al mismo.
- La Sala “Antonio Bienvenida”, situada en los bajos del tendido 1.
- La Sala Antonio Chenel “Antoñete”, situada en los bajos del tendido 4.
- La Sala “Cossio”, situada en los bajos del tendido 6.
- La Sala Institucional, situada en los bajos del tendido 9.
- La Sala situada en la última planta del torreón de autoridades, entre los tendidos 10 y 1.
- La Sala situada en la última planta del torreón del tendido 4.
- Locales de oficinas situadas en el acceso del tendido 4.
- Local situado en los bajos del tendido 3. (tienda).

No obstante, la comunidad de Madrid, como propietaria del inmueble, podrá destinar a su uso exclusivo o a cualquier otro que determine, aquellas zonas en desuso de la plaza que pudieran ser rehabilitadas con posterioridad a la adjudicación del contrato.

1.4.18.- Equipamientos generales del Inmueble.

- Centro de transformación completo.
- Centro de control de mandos eléctricos.
- Grupo electrógeno (motor Perkins 2000 y Stanford de 450 KVA).
- Equipo de megafonía general de la plaza con dos micrófonos inalámbricos .
- Cinco bombas de presión de agua con el correspondiente cuadro de control.
- Bomba de presión de agua para riego del ruedo.
- Tres depósitos aljibes de 3.000 litros.
- Escaleras y plataformas elevadoras.
- Dúmper con accesorios para arreglo del ruedo.
- Monitores, televisores y vídeos.
- Extintores del recinto.
- Pasamanos, asientos y tejadillos de los burladeros del callejón.
- Taquillones de accesos a la plaza.
- Decoración de banderas y reposteros de andanadas, gradas, balconillos, timbales, sobrepuestas, presidencia.

Con todos los equipos, medios técnicos y ornamentales descritos, se conformará el correspondiente inventario que será conformado por el Centro de Asuntos Taurinos y el adjudicatario.

1.5).- AFORO.

El aforo total de la Plaza de Toros de Las Ventas asciende a veintitrés mil setecientas noventa y ocho (23.747) localidades, donde se encuentran incluidas las localidades protocolarias.

El Centro de Asuntos Taurinos se reserva el derecho para la modificación del aforo en el supuesto de que se realicen obras de mejora en el edificio y en sus instalaciones que afecten al uso de la plaza por parte del público.

1.6).- PRECIO DE LAS LOCALIDADES.

El precio de las localidades será el siguiente:

a) Precio de las Localidades para Abonados.

El precio de las localidades para los abonados será el siguiente:

- Localidades de la temporada ordinaria: Reducción del 10% sobre los precios fijados por el adjudicatario para el público en general, para el festejo de que se trate.

- Feria de la Comunidad de Madrid: Reducción del 10% sobre los precios fijados en el Anexo I.
- Corridas de Especial Relevancia: Reducción del 10% sobre los precios fijados en el Anexo I.
- Feria de San Isidro:
 - Abono básico, conforme a los reseñados en el Anexo I.
 - Localidades que excedan del abono básico: Reducción del 10% sobre los precios fijados en el Anexo I.

No obstante lo anterior, el precio que fije el licitador a cada localidad de abono, deberá respetarse para las localidades de las corridas de carácter extraordinario o fuera de abono que se programen dentro del ciclo, o de manera continuada a este (Corrida Extraordinaria de Beneficencia y Corrida de la Asociación de la Prensa).

La reducción de precios sobre los fijados en el Anexo I, a los que se hace referencia en este apartado, serán tenidos en cuenta en la valoración que se refleja en el CUARTO CRITERIO del Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares.

El precio de las localidades habilitadas en el coso, destinadas a personas con movilidad reducida tendrán una reducción en el abono de un 20% sobre el precio de venta al público en general, además de la deducción que pudiera ofrecer el adjudicatario en su oferta.

b) Titulares de Tarjetas de Abono de Temporada.

El precio de las tarjetas de abono será el siguiente:

- Tarjetas de Abono de temporada completa, destinados a aficionados en general: Reducción del 20% sobre los precios fijados en el Anexo I.
- Tarjetas de abono de temporada destinados a jubilados, sea cual fuere su edad o personas con incapacidad laboral permanente.
 - Los establecidos en el Anexo I.
- Tarjetas de abono de temporada destinados a parados de larga duración residentes en la Comunidad de Madrid: Reducción de un 25% sobre los precios fijados en el Anexo I.
- Tarjetas de Abono de temporada destinados a Jóvenes:
 - Los establecidos en el Anexo I.

El precio de las localidades habilitadas en el coso destinadas a personas con movilidad reducida tendrán una reducción de un 20% sobre el precio de venta al público en general

C).- Precio de las localidades para el público en general.

El adjudicatario tendrá absoluta libertad de precios a la baja sobre los precios fijados en el Anexo I, para todos los festejos taurinos que se organicen a lo largo de la temporada, para venta de localidades al público en general.

Los precios fijados como máximo para 2017 se actualizarán en las temporadas sucesivas de vigencia del presente pliego, en proporción igual a la variación experimentada por el Índice General de Precios al Consumo del Instituto Nacional de Estadísticas, tomando desde el 1 de enero al 31 de diciembre del año anterior.

La empresa adjudicataria vendrá obligada a firmar con la Comunidad de Madrid un convenio para la utilización del Carnet Joven, expedido por ésta, garantizando su validez a su presentación en la taquilla para la compra de entradas sueltas, de gradas, andanadas y tendidos altos de sol durante la temporada, con el descuento que se estipule en el citado convenio, que en ningún caso será inferior al 10% sobre los precios fijados libremente por el adjudicatario. El número de localidades que el adjudicatario deberá reservar para este fin, siempre y cuando lo permitan las posibilidades del abono, será de 200 por festejo.

Al existir libertad de precios a la baja, y en el supuesto de que, tras la aplicación de los precios establecidos en el apartado a) precedente así como de las posibles mejoras que se describen en el CUARTO CRITERIO del Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares, el precio de alguna de las localidades para el abonado, resultaren con un precio superior al fijado para el público en general; el adjudicatario viene obligado a establecer idéntico precio para el abonado que para el público en general.

El precio de las localidades habilitadas en el coso destinadas a personas con movilidad reducida tendrán una reducción de un 20% sobre el precio de venta al público en general.

D).- Festejos taurinos de carácter extraordinario. Precio de las localidades.

Tendrán la consideración de festejos de carácter extraordinario aquellos festejos que el adjudicatario tenga la intención de programar dentro de los comprendidos dentro de la temporada ordinaria, pero fuera de cualquiera de los dos ciclos feriales de San Isidro y Otoño, y que considere extraordinarios, tanto por el máximo interés que la inclusión determinados de matadores, rejoneadores o novilleros pudieran suscitar en el aficionado, así como por sus elevados costes organizativos.

En este caso el adjudicatario deberá solicitar mediante escrito razonado, con una antelación mínima de 20 días, al Centro de Asuntos Taurinos la consideración del/los festejo/s, como de “carácter extraordinario”.

Una vez obtenida la consideración de festejo/s extraordinario/s, el adjudicatario propondrá al Centro para su conformación, en su caso, el precio de las localidades tanto para abonados y poseedores de tarjetas de temporada, así como para el público en general.

El precio de las localidades habilitadas en el coso, destinadas a personas con

movilidad reducida tendrán una reducción de un 20% sobre el precio de venta al público en general.

1.7).- VENTA DE LOCALIDADES.

El adjudicatario viene obligado a cumplir, en este apartado, cuanto se preceptúa en los artículos 33,35 y 36 del Real Decreto 145/1996. Reglamento de Espectáculos Taurinos.

1.7.1).- Corresponderá al contratista la organización de la venta de localidades para presenciar los espectáculos taurinos que se celebren en la Plaza de Toros de Las Ventas, utilizando para ello el sistema informático instalado a tal efecto por la Comunidad de Madrid, a través de la Agencia Madrid Digital, entidad que, además, será la responsable del mantenimiento de la aplicación.

1.7.2).- El adjudicatario deberá llevar a cabo actuaciones que mejoren la atención de los espectadores en taquilla, incrementando el número de puntos de venta de entradas, la observancia de sus derechos y actuaciones tendentes a evitar la reventa ilegal de localidades, especialmente de aquellas que sean de abono.

1.7.3).- El adjudicatario vendrá obligado a reservar las 24 localidades ya habilitadas en la plaza de toros para personas con movilidad reducida en el acceso a la grada de los tendidos 4 y 5, así como las 10 localidades habilitadas en la delantera y primera fila del palco anexo al de la Comunidad de Madrid.

1.7.4).- Suspensión, aplazamiento y modificación de espectáculos taurinos y sus consecuencias:

a) Comenzada la venta de localidades para un espectáculo taurino, si por causas imprevistas tuviere que ser suspendido, la empresa lo pondrá en conocimiento del Centro de Asuntos Taurinos de la Comunidad de Madrid, no pudiendo anunciar la suspensión hasta recibir la necesaria autorización gubernativa. Inmediatamente después de que reciba esa aprobación, lo hará saber al público de la siguiente forma:

- Si es anterior a las veinticuatro horas del comienzo del espectáculo, lo anunciará en dos periódicos, en tres emisoras de radio de Madrid, de amplia difusión, en al menos dos portales de Internet de noticias taurinas de amplia difusión y a través de las redes sociales.

- Si se produce en el mismo día de la celebración del espectáculo, lo comunicará por lo menos tres veces, con una hora de intervalo entre una y otra, en tres emisoras de radio de Madrid de la mayor difusión así como en los citados portales y en las redes sociales.

- En ambos casos, también está obligada a anunciarlo en lugares bien visibles de todas las taquillas en que las que se venden las localidades para el espectáculo e igualmente en los tablones situados en la Puerta Grande y en los patios de Caballos y Arrastre de la plaza.

b) Del mismo modo que en el apartado anterior, se procederá si se trata de aplazamiento.

- c) Cualquier modificación del cartel que se produzca respecto al previamente anunciado, se comunicará y se hará público en igual forma que la señalada para las suspensiones. Las modificaciones pueden afectar a los matadores, novilleros, rejoneadores o ganaderías. Para la sustitución de cualquiera de los espadas anunciados, la empresa exigirá certificación médica oficial.

El espada será sustituido por otro de igual categoría en la medida que ello sea posible y también teniendo en cuenta a los méritos adquiridos en la temporada en vigor, o en su caso la precedente, en la Plaza de Toros de Las Ventas.

La sustitución de cualquiera de los espadas requerirá la consulta y previa autorización, en su caso, del Director Gerente del Centro de Asuntos Taurinos.

Los poseedores de localidades que no estén conformes con el aplazamiento o modificación del cartel, tendrán derecho a que se les devuelva el correspondiente importe, de acuerdo con lo que establezca el Reglamento Taurino.

La empresa vendrá obligada a habilitar los medios necesarios para facilitar las operaciones de devolución, a ser posible con días de antelación si la modificación del cartel se produjera con ese margen y en el mismo día de celebración del espectáculo si la sustitución o modificación fuera anunciada en el día.

En cualquier caso, es precisa la sumisión a la vigente normativa legal en materia taurina y de espectáculos.

1.8).- ABONOS.

El adjudicatario viene obligado a cumplir, en este apartado, cuanto se preceptúa en el artículo 35 del Real Decreto 145/1996. Reglamento de Espectáculos Taurinos.

El Centro de Asuntos Taurinos hará entrega al adjudicatario, al tiempo de la formalización del contrato del listado de abonados de la plaza, que vendrá obligado a respetar en las condiciones que más adelante se establece.

El número de abonos del citado listado asciende, en la actualidad, a 15.753, con el siguiente desglose:

- Abonados Ferias de San Isidro y Feria de Otoño: 13.182
- Tarjetas de abono de temporada para mayores de 65 años: 2040.
- Tarjetas de abono de temporada para jóvenes: 40.
- Tarjetas de abono de temporada grada joven: 491.

Este número podrá ser aumentado durante la vigencia del contrato y las sucesivas prórrogas que, en su caso, se establezcan.

La empresa adjudicataria deberá remitir al Centro de Asuntos Taurinos el listado de los nuevos abonados que se produzcan en cada una de las dos Ferias Taurinas que se

realicen durante la ejecución del contrato, así como de las tarjetas de abono de temporada de jubilados y abono joven.

Los abonos que no fuesen renovados no podrán ser sacados a la venta como nuevos abonos de no mediar autorización expresa de la Comunidad de Madrid.

Será obligatorio para mantener la condición de abonado la renovación de la tarjeta de abono en las respectivas ferias de San Isidro y Otoño. Para la renovación en taquilla será imprescindible la presentación, por parte del titular, de original y/o fotocopia del D.N.I. actualizado, sin la cual no se extenderá el abono.

Cuando la persona que retire el abono no sea el titular, deberá presentar su D.N.I. o fotocopia del mismo y fotocopia del D.N.I. del titular, con autorización expresa de éste para que resulte efectiva la renovación.

La empresa adjudicataria podrá exigir la presentación de la fe de vida del titular del abono al término del período de duración del contrato y, en su caso, de las correspondientes prórrogas. Y vendrá obligada a exigir dicha presentación cuando así lo determine la Comunidad de Madrid.

El abono podrá ser transmitido del titular a otras personas en los siguientes supuestos:

- Entre uno y otro cónyuge.
- De padres a hijos.
- De hijos a padres.
- Entre hermanos.

El adjudicatario deberá facilitar a los abonados hacer efectivo el pago de los abonos mediante transferencia, domiciliación bancaria o tarjeta de crédito.

En todos aquellos abonos de la Feria de San Isidro y Feria de Otoño, cuyo coste, en cada una de las ferias, sea igual o superior la cuantía de 500€, el abonado podrá solicitar del adjudicatario, sin coste alguno, el fraccionamiento del pago en un máximo de dos plazos conforme al siguiente desglose:

- o Primer plazo 50% del importe: A la retirada del abono de la Feria de que se trate.
- o Segundo plazo. 50% A los 30 días siguientes de la fecha de finalización de la Feria de que se trate.

El adjudicatario, por su parte, podrá solicitar del abonado las garantías o avales que de forma razona considere convenientes, que le garanticen el cobro de las cantidades aplazadas, las cuales obligatoriamente se realizarán mediante domiciliación bancaria.

El adjudicatario podrá proponer descuentos o bonificaciones, por domiciliación y pago inmediato, las cuales serán tenidas en cuenta conforme a lo establecido en el CRITERIO CUARTO B) del Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares.

1.9).- TARJETAS DE TEMPORADA: GENERALES, TERCERA EDAD, JÓVENES Y PARADOS DE LARGA DURACIÓN.

El adjudicatario viene obligado a cumplir, en este apartado, cuanto se preceptúa en los artículos 33,35 y 36 del Real Decreto 145/1996. Reglamento de Espectáculos Taurinos.

A).- Tarjetas de abono de temporada ordinaria:

La Empresa adjudicataria vendrá obligada a emitir tarjetas de abono de la totalidad de los festejos que componen la temporada, con destino a los siguientes sectores sociales:

- **A.1.) Tarjetas de Abono de temporada, destinados a aficionados en general.**

Este abono consistirá en la emisión de una tarjeta de abonado, destinado a todos los aficionados, no incluidos en los apartados siguientes, en el que se contemplen todos los festejos taurinos de la temporada, (*incluidas las Fiestas de la Comunidad de Madrid, San Isidro y Otoño*), además esta tarjeta dará preferencia y reserva de la localidad, para los festejos de carácter extraordinario que pudieran programarse con posterioridad al comienzo de la temporada.

El precio de la tarjeta de abono general, tendrá una deducción sobre los precios fijados en el Anexo I del 20%, sobre el precio total, pudiendo el adjudicatario en su oferta, mejorar porcentaje de reducción indicado, lo cual será tenido en cuenta en el criterio de valoración correspondiente.

En todas aquellas tarjetas de abono de temporada general, cuyo coste sea igual o superior a 500€, el abonado podrá solicitar del adjudicatario, sin coste alguno, el fraccionamiento del pago en un máximo de tres plazos conforme al siguiente desglose:

- Primer plazo 25% del importe: A la retirada de la tarjeta.
- Segundo plazo 50% del importe: Antes del comienzo de la Feria de San Isidro.
- Tercer plazo 25% del importe: Antes del comienzo de la Feria de Otoño.

El adjudicatario, por su parte, podrá solicitar del abonado las garantías o avales que de forma razonable considere convenientes, que le garanticen el cobro de las cantidades aplazadas, las cuales obligatoriamente se realizarán mediante domiciliación bancaria.

El adjudicatario podrá proponer descuentos o bonificaciones, por domiciliación y pago inmediato, las cuales serán tenidas en cuenta conforme a lo establecido en el CRITERIO CUARTO B) del Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares.

- **A.2).- Tarjetas de Abono de temporada destinados a jubilados, sea cual fuere su edad, o personas con incapacidad laboral permanente.**

El adjudicatario viene obligado a reservar un número no inferior a 2.100 de localidades con destino a abonos de temporada para jubilados sea cual fuera su edad o personas con incapacidad laboral permanente.

- El precio de las tarjetas de Abono de jubilados será como máximo el que se describe en el ANEXO I, del presente Pliego.

Los nuevos jubilados o personas con incapacidad permanente que soliciten una tarjeta de las indicadas en el apartado A-2), si no disponen de otro abono, tendrán preferencia para su obtención. En caso de que tuvieran otros abonos a su nombre, deberán renunciar a éstos para obtener la tarjeta de jubilado.

- **A.3).- Tarjetas de Abono de temporada destinados a Parados de larga duración residentes en la Comunidad de Madrid.**

El adjudicatario viene obligado a reservar un número no inferior a 100 localidades, repartidas entre las vacantes existentes entre los tendidos altos, gradas, andanadas de los tendidos 3,4,5,6,7 y 8, destinadas a personas que documentalmen te acrediten la condición de “parado de larga duración”. En este supuesto, el adjudicatario podrá requerir a los titulares, en cuantas ocasiones considere conveniente, la acreditación de que éstos mantienen la condición de “parado de larga duración” durante los meses de la temporada taurina.

El precio de la tarjeta de abono de parados de larga duración, tendrá una deducción sobre los precios fijados en el Anexo I del 25%, sobre el precio total, pudiendo el adjudicatario en su oferta, mejorar porcentaje de reducción indicado, lo cual será tenido en cuenta en el criterio de valoración correspondiente.

En todas aquellas tarjetas de abono de parados de larga duración, cuyo coste sea igual o superior a 500€, el abonado podrá solicitar del adjudicatario, sin coste alguno, el fraccionamiento del pago en un máximo de tres plazos conforme al siguiente desglose:

- Primer plazo 25% del importe: A la retirada de la tarjeta.
- Segundo plazo 50% del importe: Antes del comienzo de la Feria de San Isidro.
- Tercer plazo 25% del importe: Antes del comienzo de la Feria de Otoño.

El adjudicatario, por su parte, podrá solicitar del abonado las garantías o avales que de forma razona considere convenientes, que le garanticen el cobro de las cantidades aplazadas, las cuales obligatoriamente se realizarán mediante domiciliación

bancaria.

El adjudicatario podrá proponer descuentos o bonificaciones, por domiciliación y pago inmediato, las cuales serán tenidas en cuenta en cuenta conforme a lo establecido en el CRITERIO CUARTO B) del Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares.

- A.4).- Jóvenes de hasta 25 años.

El adjudicatario viene obligado a la conservación y ampliación del “Abono Joven”, existente en la actualidad, para lo cual deberá reservar un número no inferior a 700 localidades de las andanadas de los tendidos cinco y seis, para este tipo de abono.

El precio de las tarjetas de Abono Joven será como máximo el que se describe en el ANEXO I, del presente Pliego.

En estos todos los casos expresados, la tarjeta de titularidad será personal e intransferible.

Las condiciones, y periodos de renovación de las tarjetas de abono descritas en las anteriores modalidades de este apartado, deberán ser propuestas por el adjudicatario al Centro de Asuntos Taurinos para su conformación, en su caso, al comienzo de cada temporada taurina.

En todas aquellas tarjetas de abono de temporada general, cuyo coste sea igual o superior a 500€, el abonado podrá solicitar del adjudicatario, sin coste alguno, el fraccionamiento del pago en un máximo de tres plazos conforme al siguiente desglose:

- Primer plazo 25% del importe: A la retirada de la tarjeta.
- Segundo plazo 50% del importe: Antes del comienzo de la Feria de San Isidro.
- Tercer plazo 25% del importe: Antes del comienzo de la Feria de Otoño.

El adjudicatario, por su parte, podrá solicitar del abonado las garantías o avales que de forma razona considere convenientes, que le garanticen el cobro de las cantidades aplazadas, las cuales obligatoriamente se realizarán mediante domiciliación bancaria.

El adjudicatario podrá proponer descuentos o bonificaciones, por domiciliación y pago inmediato, las cuales serán tenidas en cuenta en cuenta conforme a lo establecido en el CRITERIO CUARTO B) del Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares.

1.10).- LOCALIDADES DE LA COMUNIDAD DE MADRID.

El Centro de Asuntos Taurinos dispondrá para toda clase de espectáculos

taurinos de, al menos, las siguientes localidades, cuya gestión –junto con las que adicionalmente se pongan a disposición de la Comunidad- corresponderá al Centro de Asuntos Taurinos:

Burladeros:

- . Ocho, a determinar por el Centro de Asuntos Taurinos.

Palcos:

- . El Regio, para miembros de la Casa Real.
- . El Palco de Honor, para la Presidencia de la Comunidad de Madrid, así como el palco situado a la izquierda de éste. Ambos espacios serán atendidos por personal especialmente cualificado a tal efecto.
- . El de la Delegación del Gobierno, que será el de la Presidencia.
- . Cuatro Palcos, destinados a cargos de la Comunidad de Madrid, Diputados de la Asamblea de Madrid y Centro de Asuntos Taurinos.

Con independencia de lo anterior, la Comunidad de Madrid, a través del Centro de Asuntos Taurinos, se reserva la posibilidad de poner a disposición del adjudicatario las localidades de delantera de los palcos descritos, a excepción del regio, para que puedan ser habilitadas para personas con movilidad reducida.

Tendidos.

- . Veintiséis tendidos bajos de sombra, a disposición de Centro de Asuntos Taurinos.
- . Veintiséis tendidos altos de sombra, a disposición del Centro de Asuntos Taurinos.

Andanadas.

- . Veintiséis andanadas de sombra.

Opción preferente.- El Centro de Asuntos Taurinos tendrá opción preferencial para la compra de hasta 100 localidades a determinar de común acuerdo con el adjudicatario. Dicha opción podrá ejercerla dentro de las 48 horas anteriores a la celebración del festejo.

1.11).- ACCESO A LA PLAZA.-

El adjudicatario viene obligado a entregar al Centro de Asuntos Taurinos 24 tarjetas de acceso a todos los festejos de temporada con derecho a localidad, con destino a los miembros del Consejo del Centro de Asuntos Taurinos y otras con carácter protocolario. Estas serán entregadas con quince días de antelación al comienzo de la temporada taurina.

Estas tarjetas no tendrán validez sin la autorización del Presidente del Consejo

de Administración del Centro de Asuntos Taurinos o persona en la que delegue.

Las entradas reservadas a la Comunidad de Madrid para cada espectáculo serán facilitadas al Centro de Asuntos Taurinos por la empresa adjudicataria, cinco días antes de la celebración de cada espectáculo taurino, y seis días antes de la celebración de otro tipo de espectáculos no taurinos.

Sin perjuicio de lo anterior, el acceso general a los espectáculos se realizará mediante un sistema de acceso que garantice la seguridad y el control de las localidades. El mantenimiento correrá a cargo de la empresa adjudicataria.

1.12.- CONTROL DE LOS ESPECTÁCULOS TAURINOS POR LA COMUNIDAD DE MADRID.

a).- El adjudicatario, al menos siete días antes del anuncio oficial de los carteles de las Ferias de San Isidro y Otoño, someterá al Consejo de Administración del Centro de Asuntos Taurinos, para su conformidad, la propuesta de programación de las mismas.

b).- Con independencia de lo anterior, a lo largo de toda la temporada ordinaria, el contratista mantendrá en todo momento informado al Centro de Asuntos Taurinos de las contrataciones cerradas con ganaderías y matadores, con la finalidad de que éste las conozca de primera mano en el momento de producirse.

c).- En idéntico sentido mantendrá informado de manera permanente al Centro de Asuntos Taurinos de las gestiones y negociaciones que por encargo de éste realice en orden a la confección de los carteles de la Feria de la Comunidad de Madrid y “Corrida Extraordinaria de Beneficencia”

d).- Para las corridas de toros de especial relevancia por la fecha de celebración, a efectos taurinos el adjudicatario vendrá obligada a informar al Centro de Asuntos Taurinos, de la programación de los carteles previstos con 20 días de antelación, para que por éste se puedan realizar, en su caso, cuantas observaciones se estimen necesarias, en concordancia con lo previsto en el presente Pliego.

e).- Con la finalidad de que por el Centro de Asuntos Taurinos se pueda ejercer in situ, la labor de control y seguimiento de la gestión, el adjudicatario viene obligado a comunicar al Centro de las fechas y horarios de los desembarques, primer y segundo reconocimientos, de todos los festejos taurinos que vayan a celebrarse, así como informar verbalmente al término de cada uno ellos, al personal del Centro allí presente del resultado de los mismos.

1.13).- CESIÓN DE LA PLAZA PARA OTROS ESPECTÁCULOS TAURINOS.

El Centro de Asuntos Taurinos podrá recabar de la empresa adjudicataria la cesión de la plaza para celebrar festejos taurinos con ocasión de determinados aniversarios o acontecimientos de carácter extraordinario, (como festivales benéficos,

de homenaje o de otra índole). Su número no podrá exceder de cinco por temporada, sin interferir en ferias ni espectáculos taurinos programados, y la comunicación por escrito dando cuenta de la decisión habrá de cursarse con una antelación no inferior a veinte días respecto de la fecha de celebración.

Para celebrar estos festejos, el adjudicatario pondrá gratuitamente a disposición del Centro de Asuntos Taurinos, el coso taurino con todos sus servicios, personal e instalaciones, cuyo mantenimiento dependa directamente del mismo, facilitando incluso el encierro y demás operaciones de apartado de las reses, reconocimiento de las mismas, puesta a disposición de sobrereros y cualquier otro servicio, autorización o personal necesario para la celebración de los festejos.

El resultado económico de estos festejos será destinado para los fines que previamente se hayan determinado por el Centro de Asuntos Taurinos.

Corrida de la Prensa.- La Comunidad de Madrid, en atención especial a la Asociación de la Prensa, que tradicionalmente celebra su festejo anual en la Plaza de Toros de Las Ventas, obliga al adjudicatario a ceder gratuitamente la plaza a dicha Asociación. Los gastos en que se incurra serán por cuenta de los organizadores. Esta corrida, si se celebrare, podrá ser incluida en el ciclo de la Feria de San Isidro, pero fuera de abono y no computará como festejo realizado por el adjudicatario dentro del ciclo taurino descrito.

Otras corridas benéficas.- La organización de cualquier otro tipo de corridas benéficas, de carácter excepcional, se hará a través del adjudicatario, quien solicitará el oportuno permiso de la Comunidad de Madrid. No se computará, en ningún caso, como espectáculo obligatorio de los que competen al adjudicatario.

Festivales benéficos.- Con carácter excepcional, podrá la Comunidad de Madrid autorizar la celebración de festivales benéficos, siempre y cuando no interfieran en la programación taurina de la temporada, regulándose en este caso, en las mismas condiciones que las cesiones a título gratuito por parte del adjudicatario.

TÍTULO II.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR POR EL ADJUDICATARIO.

2).- ESPECTÁCULOS NO TAURINOS.

El adjudicatario podrá realizar en el recinto de la Plaza de Toros de Las Ventas

los siguientes espectáculos no taurinos.

- Espectáculos musicales.
- Espectáculos deportivos.
- Espectáculos recreativos.
- Espectáculos culturales.
- Espectáculos infantiles.
- Espectáculos ecuestres.

Estas actividades también podrán celebrarse a iniciativa de la Comunidad de Madrid, o a petición de terceros.

Todos los espectáculos no taurinos se desarrollarán, bajo la expresa autorización por escrito del Centro de Asuntos Taurinos, sea cual fuere su promotor y de acuerdo con las siguientes premisas:

2.1).- TEMPORADA TAURINA:

Durante la temporada taurina, únicamente podrán celebrarse espectáculos no taurinos de lunes a viernes.

De manera excepcional, podrán realizarse también los sábados y vísperas de fiesta, siempre y cuando el adjudicatario/ organizador, garantice por escrito, que el ruedo y el resto de dependencias del inmueble estarán libres de cualquier elemento ajeno a los espectáculos taurinos, con una antelación mínima de 12,00 horas, sobre el horario previsto para la celebración del festejo taurino, bien sea domingo o cualquier otro día de la semana en el que se programen las corridas de “Especial Relevancia”.

La organización de actividades de carácter no taurino durante el transcurso de la temporada taurina deberá compatibilizarse, en la medida de lo posible, en cuanto a la utilización de espacios del recinto con la actividad docente de la Escuela de Tauromaquia de la Comunidad de Madrid, con la finalidad de no alterar el calendario lectivo.

Consecuentemente toda la programación que se pretenda realizar así como los trabajos, montajes e instalaciones que conlleven las mismas, se deberán realizar teniendo en cuenta la necesaria compatibilidad de los mismos con la actividad docente; y en consecuencia autorizados por el Centro de Asuntos Taurinos.

2.2).- FUERA DE LA TEMPORADA TAURINA.

Fuera de la temporada taurina podrán celebrarse cualquier día de la semana, pero siempre teniendo en cuenta los condicionantes de compatibilidad expuestos en el apartado precedente.

No obstante lo anterior, y cuando el adjudicatario pretenda programar actividades que precisen de un montaje de características excepcionales, que resulten del interés general y que tengan una programación de carácter continuado, podrá solicitar del Centro de Asuntos Taurinos la correspondiente autorización ; siendo en este caso a su cargo, los gastos derivados del traslado de la actividad docente a otro recinto

taurino de la Comunidad de Madrid, durante el periodo de ocupación que se pretenda.

2.3).- CONDICIONES DE LA INSTALACIONES:

En el exterior del recinto y fundamentalmente en la fachada del mismo, no podrán colocarse rótulos, carpas, instalaciones... que deterioren la imagen exterior del edificio, por ello, el adjudicatario deberá aportar al Centro de Asuntos Taurinos, con la solicitud de autorización de la actividad, cuantos documentos se entiendan necesarios para que éste tenga un conocimiento completo y veraz sobre todos los aspectos relacionados con la producción, organización y desarrollo del espectáculo, tales como:

- Tipo de espectáculo.
- Empresa organizadora.
- Público al que se dirige.
- Fechas y horarios de funcionamiento.
- Aportar copia de las autorizaciones de los Organismos públicos competentes para el otorgamiento de las mismas.
- Planos de ubicación de las instalaciones, equipos, medios auxiliares, bares, restauración... dentro y fuera del recinto.
- Cronograma de montaje y desmontaje.
- Plan de seguridad, evacuación y asistencia sanitaria.
- Recursos humanos que se utilizarán.

Con independencia de que el adjudicatario fuera o no el organizador de los espectáculos no taurinos a celebrarse en el recinto, éste viene obligado a garantizar ante el Centro de Asuntos Taurinos que todos los espectáculos que se desarrollen en la Plaza de la Ventas, cuentan con las preceptivas autorizaciones de los Organismos públicos competentes para el otorgamiento de las mismas.

La programación de este tipo de espectáculos en ningún caso podrá alterar la programación taurina obligatoria de la temporada o el transcurso de las Ferias de la Comunidad de Madrid, San Isidro y Otoño.

2.4).-DISPONIBILIDAD DEL RECINTO POR PARTE DE LA COMUNIDAD DE MADRID.

La Comunidad de Madrid, de acuerdo con el objeto de este pliego, podrá disponer libre y gratuitamente de la plaza y sus dependencias para la celebración de cualquier tipo de actividad artística, cultural, cívica o social, cuya organización pueda interesarle, bien directamente o cediéndola a otras personas públicas o privadas. En todo caso, el organizador correrá con todos los gastos que se originen.

Bastará la comunicación de su celebración al adjudicatario con, al menos, quince días de antelación.

La Comunidad de Madrid tendrá libertad de contratar con las empresas que presten los servicios que estime oportuno y necesario para la organización y ejecución de la actividad de que se trate.

TÍTULO II

ACTIVIDADES A DESARROLLAR POR EL ADJUDICATARIO.

3).- OTRAS ACTIVIDADES.

- Actividades de carácter social y formativo.
- Actividades feriales y comerciales.
- Explotación de bares, venta ambulante y restauración.
- Explotación del servicio de almohadillas.
- Explotación publicitaria.

3.1).- ACTIVIDADES DE CARÁCTER SOCIAL Y/O FORMATIVO.

El contratista podrá explotar comercialmente, por sí o por medio de terceros, en la “Sala Alcalá” actividades, de carácter social y formativo (*seminarios, conferencias, exposiciones de pintura, audiovisuales y/o cinematográficas...*) siempre que estime oportuno, sin entorpecer en ningún momento la actividad taurina ordinaria del coso, previo sometimiento de las mismas a la aprobación del Centro de Asuntos Taurinos.

3.2).- ACTIVIDADES FERIALES Y COMERCIALES.

Igualmente podrá explotar el interior del recinto para la organización, por sí o por medio de terceros de actividades feriales y comerciales, siempre y cuando su organización no interfiera en la programación y actividad taurina ordinaria del recinto.

Todas las actividades feriales y comerciales se desarrollarán, bajo la expresa autorización por escrito del Centro de Asuntos Taurinos, sea cual fuere su promotor y de acuerdo con las siguientes premisas:

3.2.1).- Temporada Taurina:

Durante la temporada taurina, únicamente podrán celebrarse actividades feriales y comerciales de lunes a viernes.

De manera excepcional, podrán realizarse también los sábados y vísperas de fiesta, siempre y cuando el adjudicatario/ organizador, garantice por escrito, que el ruedo y el resto de dependencias del inmueble estarán libres de cualquier elemento ajeno a los espectáculos taurinos, con una antelación mínima de 12,00 horas, sobre el

horario previsto para la celebración del festejo taurino, bien sea domingo o cualquier otro día de la semana en el que se programen las corridas de “Especial Relevancia”.

3.2.2).- Fuera de la temporada taurina.

Fuera de la temporada taurina podrán celebrarse actividades feriales y comerciales cualquier día de la semana, siempre y cuando los equipos, infraestructuras, medios técnicos e instalaciones, no estén depositadas en el ruedo y en el resto de dependencias de la plaza, por espacio de más de cinco días continuados.

Con independencia descrito en los apartados 3.2.1) y 3.2.2) precedentes, y con la finalidad de no alterar el calendario lectivo y entorpecer las labores docentes de la Escuela de Tauromaquia José cubero “Yiyo”, que se desarrollen en el ruedo; éste recinto sólo podrá ser ocupado por el adjudicatario durante las 48 horas anteriores a la celebración de la actividad, debiendo quedar libre de cualquier elemento, dentro de las 12 horas siguientes a la finalización de la misma. Esta circunstancia únicamente podrá producirse como máximo en dos ocasiones durante el mes de que se trate.

No obstante lo anterior, y cuando el adjudicatario pretenda programar actividades que precisen de un montaje de características excepcionales, que resulten del interés general, podrá solicitar del Centro de Asuntos Taurinos la correspondiente autorización para la ampliación de los plazos indicados; siendo en este caso a su cargo, los gastos derivados del traslado de la actividad docente a otro recinto taurino de la Comunidad de Madrid, durante el periodo de ocupación.

3.2.3).- Condiciones de las instalaciones:

En el exterior del recinto y fundamentalmente en la fachada del mismo, no podrán colocarse rótulos, carpas, instalaciones... que deterioren la imagen exterior del edificio, por ello, el adjudicatario deberá aportar al Centro de Asuntos Taurinos, con la solicitud de autorización de la actividad, cuantos documentos se entiendan necesarios para que éste tenga un conocimiento completo y veraz sobre todos los aspectos relacionados con la producción, organización y desarrollo del evento tales como:

- Tipo de actividad.
- Empresa organizadora.
- Público al que se dirige.
- Fechas y horarios de funcionamiento.
- Aportar copia de las autorizaciones de los Organismos públicos competentes para el otorgamiento de las mismas.
- Planos de ubicación de las instalaciones, equipos, medios auxiliares, bares, restauración... dentro y fuera del recinto.
- Cronograma de montaje y desmontaje.
- Plan de seguridad, evacuación y asistencia sanitaria.
- Recursos humanos que se utilizarán.

Con independencia de que el adjudicatario fuera o no el organizador de la

actividad no taurina a celebrarse en el recinto, éste viene obligado a garantizar ante el Centro de Asuntos Taurinos que todos los eventos que se desarrollen en la Plaza de la Ventas, cuentan con las preceptivas autorizaciones de los Organismos públicos competentes para el otorgamiento de las mismas.

La programación de este tipo de actividades en ningún caso podrá alterar la programación taurina obligatoria de la temporada o el transcurso de las Ferias de la Comunidad de Madrid, San Isidro y Otoño.

3.3).- EXPLOTACIÓN DE BARES, VENTA AMBULANTE Y RESTAURACIÓN.

3.3.1).- Explotación de barras de bar:

El adjudicatario podrá explotar por sus propios medios o a través de terceros, los bares situados en las diferentes instalaciones del recinto, durante el desarrollo de los espectáculos taurinos y no taurinos, los cuales están ubicados en el recinto conforme al siguiente desglose:

Tendidos bajos:

Barras de obra en los tendidos: 1,5,6,7,8,9 y 10.

Barras de mostradores metálicos tendido: 3.

Tendidos altos:

Barras de obra en los tendidos: 2,5 y 9.

Barras de mostradores metálicos tendidos: 1,4,5 y 7.

Gradas:

Barra de obra entre las gradas: 7 y 8.

Barras de mostradores metálicos gradas: 2, 5 y Palco.3-4.

Andanadas:

Barra de mostradores metálicos: 7-8 y 2.

Con independencia de las barras descritas, el adjudicatario podrá solicitar del Centro de Asuntos Taurinos, autorización para ampliar de manera excepcional el número de barras descritas en el presente apartado, durante ciclos festivos o actividades concretas.

En todas las barras de bar, únicamente se expendrán bebidas en vasos de plástico, no pudiéndose entregar en ningún caso al consumidor, latas o vidrios. Los alimentos que se dispensen (bocadillos, sándwiches, aperitivos ...), deberán expendirse debidamente envasadas.

En cada una de las barras de bar y en lugar bien visible, figurará la lista de precios tanto de bebidas como de alimentos, que en ningún caso podrán superar los que se describen en el Anexo I-a) del presente pliego.

Los precios establecido en el Anexo I-a), únicamente podrán ser variados al alza o a la baja con la autorización expresa del Centro de Asuntos Taurinos.

En todas la barras de bar, deberá figurar el aviso de disponibilidad de hojas de reclamaciones y ejemplares de éstas a disposición de los usuarios del servicio.

Todas las personas que presten el servicio de camareros en las barras de bar que se han descrito, deberán ir homogénea y adecuadamente uniformados e ir aseados convenientemente.

3.3.2).- Venta ambulante en el interior del recinto.

El adjudicatario podrá explotar comercialmente la venta ambulante de bebidas, alimentos envasados y helados en todas las dependencias interiores de la plaza.

Cuando la venta se realice de forma directa en el tendido, los vendedores ambulantes no podrán expender sus productos durante el tiempo de duración de la lidia y procurando que su actividad comercial no resulte molesta para los espectadores.

Todas las personas que presten los servicios de venta ambulante que se han descrito, deberán ir homogénea y adecuadamente uniformados e ir aseados convenientemente.

3.3.3).- Servicio de restauración.

- **Sala Alcalá:** El adjudicatario podrá explotar comercialmente el servicio de restauración en las dependencias de la Sala Alcalá, cuando así lo considere conveniente, para la expedición de bebidas y comidas, en eventos, actos públicos o privados de cualquier índole, con independencia de que éstos estén ligados o no a la propia actividad taurina de la Plaza de Las Ventas.

- **Barras de bar y otros espacios:** También podrá explotar comercialmente el servicio de restauración en las diferentes barras de bar que se han descrito en el apartado 3.3.1) precedente, además de otros espacios de acceso público del recinto, siempre y cuando la actividad comercial que se desarrolle, esté ligada de forma directa a una actividad taurina de carácter cultural, social, o promocional concreta.

En los dos supuestos anteriores, el adjudicatario tiene absoluta libertad de precios.

Todas las personas que presten el servicio de camareros en las barras de bar que se han descrito, deberán ir homogénea y adecuadamente uniformados e ir aseados convenientemente.

Para todo lo previsto en este apartado 3.3.) Explotación de bares, venta

ambulante y restauración, el adjudicatario viene obligado a cumplir cuanto se preceptúa en el Real Decreto 2816/1982, de 27 de agosto, por el que se aprueba el Reglamento General de Policía de los Espectáculos Públicos y Actividades Recreativas y especialmente lo previsto en el artículo 60.2), sobre prohibición de venta de alcohol a menores de edad, en concordancia con el artículo 30.1) de la Ley 5/2002, de 27 de junio, de drogodependencias y otros trastornos adictivos.

Igualmente deberá observar en la expedición de bebidas estipulado en el artículo 59.1 d) del Reglamento citado en el párrafo anterior, en relación con la venta de bebidas en botellas de vidrio o latas.

3.3.4).- Venta de otros productos.

El adjudicatario podrá explotar comercialmente la venta de otros productos que resulten del interés del público en general tales como:

- Venta de tabaco.
- Venta de revistas, libros, vídeos, DVD, relacionados con la actividad taurina.

Estas actividades comerciales únicamente podrán desarrollarse en stands provisionales adecuadamente decorados los cuales, en ningún caso, podrán ubicarse en las zonas de evacuación del recinto, de gran afluencia y tránsito de público.

En todo caso, tanto las actividades como las instalaciones deberán contar con carácter previo, con la preceptiva autorización del Centro de Asuntos Taurinos, quien deberá autorizar el desarrollo de la propia actividad comercial, así como la ubicación de la misma.

En todas las instalaciones descritas, deberá figurar el aviso de disponibilidad de hojas de reclamaciones y ejemplares de éstas a disposición de los usuarios del servicio.

En ningún caso, el adjudicatario podrá poner a la venta, recuerdos, complementos, bisutería, camisetas, abanicos... relacionados con la Plaza de Toros de Las Ventas o con la actividad taurina en general, ya que esta actividad corresponderá en exclusiva a la empresa que realice la explotación turística de la Plaza y del Museo Taurino, en los términos que se recogen en el Título VI) de este Pliego.

3.4).- DISPONIBILIDAD DEL RECINTO POR PARTE DE LA COMUNIDAD DE MADRID.

La Comunidad de Madrid, de acuerdo con el objeto de este pliego, podrá disponer libre y gratuitamente de la plaza y sus dependencias para la programación y ejecución de cualquier tipo de actividad cuya organización pueda interesarle, bien directamente o cediéndola a otras personas públicas o privadas. En todo caso, el organizador correrá con todos los gastos que se originen.

Bastará la comunicación de su celebración al adjudicatario con, al menos quince días de antelación.

3.5).- EXPLOTACIÓN DEL SERVICIO DE ALQUILER DE ALMOHADILLAS.

El adjudicatario podrá explotar el servicio de alquiler de almohadillas en el recinto en todos los espectáculos que se desarrollen en el mismo.

Las almohadillas se alquilarán en los accesos a los diferentes tendidos, gradas y andanadas del recinto, procurando que el acopio de éstas, no entorpezcan el tránsito de los espectadores por las diferentes zonas de paso.

Las almohadillas deberán estar en perfecto estado de conservación y limpieza en el momento de su expedición.

3.6).- EXPLOTACIÓN PUBLICITARIA DEL RECINTO.

El adjudicatario podrá realizar por sus propios medios o a través de terceros la explotación publicitaria del interior del recinto, a excepción del ruedo interior del coso, así como las dependencias reservadas al Centro que se describen en el apartado 4.17) del presente Pliego, bajo los formatos que considere conveniente, siempre con la consulta y autorización previa, en su caso, del Centro de Asuntos Taurinos, de cada una de las campañas que pretenda realizar.

Los soportes publicitarios a través de los cuales lleve a cabo el contratista las correspondientes campañas publicitarias, entre otros podrán ser:

- Cartelería general de los festejos.
- Programas de mano.
- Anuncios en televisión, radio, páginas webs.
- Rótulos, carteles, banners, soportes expositores etc.
- Anuncios en pantallas del recinto cerrado de televisión del recinto.

Cualquier soporte publicitario que se instale en el recinto, tendrá carácter provisional, y su colocación no requerirá de la realización de obras o actuaciones que puedan deteriorar el edificio y sus instalaciones, entendiéndose, en todo caso, que se trata de campañas de carácter temporal, por lo que en ningún caso los elementos publicitarios que se instalen tendrán la consideración de definitivos.

TÍTULO III

1).- SERVICIOS GENRALES A ASUMIR POR EL ADJUDICATARIO.

1.1.).- LIMPIEZA Y CONSERVACIÓN DE LAS INSTALACIONES DEL RECINTO.

El adjudicatario viene obligado a la limpieza del recinto, la cual será contratada con una empresa especializada y abarcará la totalidad del inmueble y sus dependencias.

Se velará para que entre uno y otro espectáculo las dependencias estén en perfectas condiciones de uso para los espectadores. Esta limpieza incluirá en cualquier caso todos los palcos de la plaza. Especial hincapié se hará en la limpieza e higiene de los aseos. La limpieza se hará en las siguientes condiciones:

Los pavimentos, paredes, puertas, zócalos, escaleras, frentes de barras de bar, vidrios y, en general, las fábricas interiores del edificio, deberán ser objeto de limpieza, tras cualquier festejo o espectáculo público que se celebre, mediante los medios necesarios para que los citados elementos queden libres de mancha y adherencias consecuencia de la circulación de las personas, vertidos de líquidos o desperdicios, nidos de insectos o aves, etc.

Para ello se utilizarán cuantos elementos mecánicos (aspiración, cepillado, pulimento) y detergentes o productos químicos sean necesarios, al objeto de que dichas fábricas, así como el mobiliario fijo o móvil del edificio, se encuentren en perfecto estado de conservación y limpieza. Aunque en el apartado de mantenimiento del edificio se recogen las instrucciones para la conservación física del mismo, se recuerda aquí que, en el caso de ser necesaria la reparación de los acabados o elementos de uso público existentes en la Plaza, ésta deberá llevarse a cabo con materiales en todo idéntico a los existentes al inicio del contrato o a los que correspondan a las mejoras posteriores y reformas introducidas por la propiedad.

Los aseos deberán ser limpiados en su integridad tras cualquier festejo o espectáculo público que se celebre, así como durante el desarrollo de los mismos de modo que se encuentren en perfecto estado de limpieza en todo momento en el que se desarrolle la actividad.

Igualmente se garantizará la existencia y reposición permanente del papel y jabón que proporcionan los dispensadores de toallas, papel higiénico y jabón lavamanos, en todos los aseos donde existieran tales servicios o fueran incorporados por la propiedad. Se mantendrán y repararán los aparatos sanitarios y sus accesorios.

En cualquier caso, la plaza en general y los aseos en particular estarán permanentemente limpios y no exclusivamente los días de festejo o de cualquier otro evento.

Deberán mantenerse en perfecto estado de rendimiento las luminarias de la plaza que pertenecen a todos los ámbitos de uso público, garantizando la correspondiente limpieza de los mismos y la reposición de sus lámparas.

La empresa velará por el correcto uso de los servicios de televisión, megafonía, telefonía, etc., de modo que no se altere la apariencia, funcionamiento y disposición de tales espacios y elementos, reiterando la necesidad de eliminar cualquier instalación eventual de las citadas que ya se encuentren en desuso.

Se evitará la fijación de objetos a las paredes, modificación de las luminarias, sustitución o incorporación de cerraduras, incorporación de tomas de agua, electricidad o teléfono, variación de la geometría de espacios y elementos, etc. Si fuese necesaria alguna operación de modificación de lo existente, se deberá solicitar por escrito la correspondiente autorización de la propiedad.

En relación con los apartados anteriores, el adjudicatario informará a la Comunidad, para su aprobación, del sistema de explotación que proyecte y le facilitará posteriormente los contratos suscritos.

1.2.).- MANTENIMIENTO EL RECINTO Y SUS INTALACIONES.

El adjudicatario será el responsable de la conservación del ruedo y el sistema de drenaje del mismo en perfectas condiciones durante toda la temporada taurina, para lo cual realizará por sus propios medios o a través de una empresa especializada en este tipo de tareas los trabajos necesarios y continuados que garanticen, que salvo inclemencias meteorológicas extremas, que los festejos taurinos puedan llevarse a cabo con total normalidad.

Igualmente dispondrá de los medios necesarios (*lonas o similares*), en perfecto estado de conservación, que impidan que los días de lluvia, el ruedo pueda mojarse de forma continuada.

La arena del ruedo deberá ser cambiada anualmente, antes del comienzo de la temporada taurina, procurando que ésta tenga la mezcla de áridos conveniente a las peculiaridades y condiciones de la Plaza de Toros de Las Ventas.

Para la ejecución de estos trabajos, el gestor vendrá obligado a tener a su cargo y como gasto soportado exclusivamente por él, un permanente equipo de mantenimiento con los efectivos que se determinen por el Centro de Asuntos Taurinos, que, bajo la dirección de un Arquitecto y/o un Arquitecto Técnico nombrados por la Comunidad de Madrid y a su cargo, realizará el mantenimiento y conservación del inmueble.

Serán, asimismo, gastos a cargo de la empresa adjudicataria los derivados de la adquisición de los materiales necesarios para llevar a cabo el mantenimiento y

conservación ya citados, debiendo ser los mismos supervisados por dicho Arquitecto y/o Arquitecto Técnico.

El mantenimiento y conservación del edificio y sus instalaciones será de carácter preventivo, correctivo y técnico legal, y se hará de acuerdo con lo establecido en el ANEXO II del presente Pliego.

Por otra parte, será por cuenta de la empresa adjudicataria el que las banderas y cualesquiera otros símbolos institucionales se mantendrán siempre en un perfecto estado y dignidad, siendo por cuenta del contratista la adquisición, colocación, mantenimiento y retirada de los lugares designados por el Centro de Asuntos Taurinos a tal efecto. Igualmente tendrá la obligación de acometer las tareas de embellecimiento y decoración de carácter extraordinario del interior del recinto, con los ornamentos que se le entreguen por el Centro de Asuntos Taurinos, así como la custodia, conservación y sustitución de los mismos, conforme al inventario que sobre estos le entregará el Centro de Asuntos Taurinos.

2).- SEGURIDAD DEL RECINTO Y SUS INTALACIONES.

El contratista establecerá a su cargo un servicio de vigilancia de la Plaza, mediante contrato con una empresa de seguridad.

El servicio de seguridad controlará el acceso a las dependencias de la Plaza, tanto en la Puerta de Arrastre, así como en la Puerta de Cuadrillas, en horario ininterrumpido, en jornada de mañana y tarde, siendo el resto del horario, hasta cubrir las veinticuatro horas realizado por un vigilante, que estará ubicado en las dependencias de las oficinas de la Plaza, situadas en la Puerta de Arrastre.

Asimismo, el servicio de seguridad deberá incluir la instalación de cámaras de video vigilancia en, al menos los accesos a la Plaza de Puerta de Arrastre, Puerta de Patio de Cuadrillas y Puerta Grande, con estricto cumplimiento de la normativa que resulte de aplicación.

También la empresa adjudicataria vendrá obligada a cumplir, por medio del personal y los medios técnicos precisos, el Plan de Emergencia y Autoprotección aprobado por el Centro de Asuntos Taurinos para los días de festejo, sin perjuicio de las obligaciones derivadas de la seguridad ciudadana, protección civil y prevención de riesgos laborales.

3).- PUBLICIDAD, DIFUSIÓN Y PROMOCIÓN.

Los licitadores deberán confeccionar un programa de publicidad general describiendo los medios, métodos, periodicidad y extensión de los sistemas publicitarios que proyecten utilizar.

El programa de publicidad dada su importancia para la promoción y difusión de los espectáculos que se programen, deberá incluirse dentro de la oferta que realicen los licitadores, y como mínimo deberá contener:

3.1.)- Programa de mano

El adjudicatario viene obligado a editar un programa de mano e distribución gratuita, diario con cada festejo. A cuatro tintas, papel cuché, formato 107 x 200 mm. Paginación 16 más páginas de publicidad.

Contenidos mínimos: información de cada actuante (Ficha profesional, currículum personal, características artísticas, hitos y estadísticas), de la ganadería (historia, genealogía y características del encaste), del equipo de plaza, del programa de la banda de música, del cartel del próximo festejo.

Se inserta en cada festejo la hoja de sorteo que se edita tras el apartado.

Tiradas: Entre 3.500 y 20.000 ejemplares por espectáculo, en función de la afluencia previsible de espectadores. La tirada máxima total será de 700.000 ejemplares.

La empresa adjudicataria vendrá obligada a garantizar la distribución gratuita del programa oficial, estableciendo distintos puntos de entrega tanto en las puertas de entrada como en los accesos a las localidades, de la forma que estime oportuna y en todo caso acorde con la categoría de la plaza de toros de Madrid y de forma que todos los espectadores dispongan de él al acceder a su localidad.

3.2.)- Revista de información al abonado.

Se editará una revista de información al abonado de carácter gratuito que se enviará por correo postal a los abonados de la Plaza (incluidos mayores de 65 años y menores de 25).

Tirada a cuatro tintas, papel cuché, formato DinA4.

Paginación: 32 páginas más páginas de publicidad.

Contenidos básicos: reseñas de festejos, principales noticias del mes en relación con la Plaza de Madrid, entrevistas con matadores, reportaje sobre ganaderías, entrevistas con personajes en defensa de la Tauromaquia, información de actividad de escuelas de tauromaquia, estadísticas.

Difusión: Abonados de la Plaza de Madrid, medios de comunicación, organismos oficiales, equipos de plaza.

Edición: mensual, ocho números, de abril a noviembre, coincidiendo con la actividad taurina durante la temporada.

Tirada: 10.000 ejemplares.

- **Web site oficial www.las-ventas.com**

Secciones generales

- Noticias: todo lo que acontece en Las Ventas relativo a los espectáculos o actividad cultural, carteles, notas de prensa, reseñas de los espectáculos concursos...
- Entradas: información relativa a las entradas. Ubicaciones, precios y formas de venta.
- Estadísticas de la temporada con histórico acumulado desde 2005.
- Revista del abonado íntegra en la web.
- Toros y cultura: información sobre los actos culturales que se celebran en la plaza.
- Videoteca: todos los vídeos de festejos y apartados.
- Escuelas taurinas: información sobre las escuelas de la Comunidad de Madrid.
- Conexión con redes sociales. Publicación de los mejores mensajes, ideas y opiniones registradas en redes.

Para cada festejo:

- Previo del festejo: contenido del programa de mano que se difunde en la web unos días antes de cada festejo.
- Apartado de los toros o novillos con todos sus datos, fotografías de cada uno, cuadrillas de la tarde, vídeo del apartado.
- Reseña del festejo con, al menos, seis fotografías y todos los datos del festejo celebrado.
- La tarde tras el objetivo: amplia galería fotográfica del festejo.
- Entre toro y toro: reportaje de ambiente de cada festejo.
- Vídeo resumen.

- **Perfiles en redes sociales.**

El adjudicatario deberá contar con perfiles propios en la redes sociales Facebook, Twitter e Instagram de Las Ventas, con el objetivo de crear comunidad, facilitar información, resolver dudas y testar opinión.

Las redes sociales deberán ofrecer un servicio individualizado desde primera hora de la mañana hasta más allá de la medianoche, todos los días del año, atendido por un community manager.

El eje central es la información, relativa a todos los espectáculos que se celebran en Las Ventas, actividad cultural, horarios... Mostramos todo ese contenido portando enlaces de la web, imágenes de calidad y video largo así como video corto hecho y subido en las redes.

- **Atención a medios de comunicación:**

El adjudicatario viene obligado a prestar una adecuada atención a los medios de comunicación y les deberá proveer de los servicios básicos para la adecuada realización de su trabajo (sala de prensa, teléfono, acceso wi-fi, documentación, libre acceso a publicaciones, etc), además de un servicio SMS en días de festejo con información sobre: resultado del apartado, resultado del festejo, información sobre incidencias y partes médicos, convocatorias, etc.

Deberá acreditar a los medios conforme a su propio criterio, estableciendo las modalidades que considere conveniente.

- **Cartelería:**

El adjudicatario deberá elaborar por cada festejo la correspondiente cartelería que como mínimo deberá contar con los siguientes elementos por temporada:

- Carteles murales.	1.000 Uds.
- Carteles 56 x88 cm.	12.000 Uds.
- Carteles 33 x 68,5 cm.	45.000 Uds.
- Trípticos de mano. 10,4 x 21,50 cm.	75.000 Uds.
- Carteles de mano "petit". 7,3 x 14,7 cm.	200.000 Uds.
- Flyers "cine".	75.000 Uds.

- **Inserciones en medios:**

El adjudicatario deberá elaborar cada año un plan de publicidad en medios de comunicación destinado básicamente a divulgar la programación de la temporada, la información relevante para abonados (calendarios de renovación) y la disponibilidad de abonos en la Plaza.

Además deberá desarrollar campañas dirigidas a medios digitales, fomentando a través de spots en video la asistencia a las corridas y actividades de la Plaza.

Los soportes a utilizar: prensa diaria (generalista, económica y deportiva), prensa semanal gratuita, radio generalista, revistas especializadas, portales especializados, bus publicitario.

Este plan de publicidad, deberá potenciar lo siguiente:

- Presencia en medios durante toda la temporada.
- Campañas generales en procesos de renovación de abonos.
- Campañas generales en divulgación de grandes ferias y ciclos.
- Inserciones específicas de cada festejo que se programa.
- Apoyo a los medios especializados con mayor difusión.

A lo largo de la temporada, el adjudicatario deberá diseñar y producir 175 inserciones en medios de comunicación, tanto impresos como digitales.

4).- GRABACIONES AUDIOVISUALES.-

El contratista vendrá obligado a la grabación de todos los espectáculos taurinos que organice durante su gestión. Igualmente vendrá obligado a la grabación de las actividades de carácter cultural, formativo o lúdico que se realicen dentro del recinto, en aquellos supuestos que el Centro de Asuntos Taurinos considere necesario.

Las grabaciones correspondientes serán de propiedad exclusiva de la Comunidad de Madrid, así como los derechos derivados de las mismas, reservándose aquélla su explotación comercial.

Queda prohibida la comercialización total o parcial de las mismas, salvo autorización expresa de la Comunidad de Madrid.

La Comunidad de Madrid podrá acordar la cesión gratuita en determinados casos, siempre de acuerdo con la normativa patrimonial y de propiedad intelectual.

La Comunidad de Madrid supervisará y custodiará la videoteca.

El adjudicatario deberá soportar un gasto mínimo en este apartado de 850.000€ anuales: Los licitadores podrán aumentar la cantidad anteriormente descrita que será valorada conforme se establece en el QUINTO CRITERIO del Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares.

TÍTULO IV.

DIFUSIÓN PÚBLICA.

1).- DUFUSIÓN PÚBLICA POR TELEVISIÓN , OTROS PROCEDIMIENTOS Y SISTEMAS.

En el supuesto de que se pretendiese comunicar públicamente a través de televisión, por cualquier procedimiento técnico o sistema, alguno de los espectáculos comprendidos en este contrato, el Ente Público Radio Televisión Madrid tendrá los derechos de tanteo y retracto.

A efectos del ejercicio del derecho de tanteo, el adjudicatario deberá notificar al Centro de Asuntos Taurinos y Ente Público Radio Televisión Madrid, con una antelación no inferior a doce días naturales respecto de la celebración del contrato de comunicación pública a que se refiere el párrafo precedente, los términos y condiciones esenciales del mismo, incluyendo objeto, precio, ámbitos temporal y territorial, y

derechos y deberes de las partes. El Ente Público podrá ejercer el derecho de tanteo en el término de diez días naturales a contar del siguiente a la notificación.

En caso de que se celebrara el contrato de comunicación pública a que se refiere el párrafo primero de la presente prescripción mediando cualquier suerte de incumplimiento por el adjudicatario de las obligaciones que le impone el párrafo precedente, el Ente Público Radio Televisión Madrid podrá ejercer el derecho de retracto durante el plazo de los treinta días naturales siguientes al que tenga conocimiento de la formalización de dicho contrato.

El adjudicatario facilitará al Centro de Asuntos Taurinos las notificaciones que realice al Ente Público Radio Televisión Madrid en virtud del párrafo segundo de esta prescripción, así como los contratos que celebre, con el Ente público u otras personas físicas o jurídicas para la comunicación pública a que se refiere el párrafo primero de la misma.

No obstante lo anterior, el adjudicatario viene obligado a facilitar al Ente Público Radio Televisión Madrid, la posibilidad de retransmitir, sin coste alguno para éste, los siguientes festejos:

- Domingo de Resurrección.
- Dos de Mayo.
- 15 de Mayo.
- 15 de Agosto.

El Ente Público Radio Televisión Madrid, asumirá los costes derivados de los derechos de imagen de todos los profesionales que actúen en los festejos descritos, en los términos que se recojan en el “Convenio Colectivo Nacional Taurino”, de aplicación en cada temporada taurina.

El hecho de que el adjudicatario facilite al Ente Público la posibilidad de retransmitir los festejos descritos, no supondrá en ningún caso, que éste sea el titular de los derechos de retransmisión, por lo que únicamente podrá realizar la difusión del festejo para la Comunidad de Madrid.

TÍTULO V.

GESTIÓN DE LA ESCUELA DE TAUROMAQUIA DE LA COMUNIDAD DE MADRID, JOSE CUBERO “YIYO”, COLABORACIÓN CON LAS ESCUELAS DE TAUROMAQUIA, ASÍ COMO CON LOS AYUNTAMIENTOS ORGANIZADORES DE NOVILLADAS DE PROMOCIÓN.

Con independencia de la realización de las actividades objeto del contrato descrito, el adjudicatario viene obligado a gestionar, bajo la supervisión del Centro de Asuntos Taurinos el funcionamiento de la Escuela de Tauromaquia de la Comunidad de Madrid, José Cubero “Yiyo”; a colaborar al sostenimiento con del resto de las escuelas de Tauromaquia, así como prestar su apoyo a los Ayuntamientos organizadores de novilladas de promoción, en los términos y condiciones que seguidamente se establecen:

1).- GESTIÓN DE LA ESCUELA DE TAUROMAQUIA DE LA COMUNIDAD DE MADRID. JOSÉ CUBERO “YIYO”

El adjudicatario viene obligado a la gestión a sus expensas de la Escuela de Tauromaquia de la Comunidad de Madrid, José Cubero “Yiyo” bajo las directrices del Centro de Asuntos Taurinos, asumiendo las siguientes obligaciones:

- 1.1) Reglamento Interno:** El adjudicatario viene obligado a realizar la gestión conforme a lo establecido en el Reglamento Interno de la Escuela de Tauromaquia de la Comunidad de Madrid, el cual tiene la obligación de conocer y hacer cumplir a todas las personas a su cargo que intervengan en la gestión de la Escuela.

Con antelación al 10 de noviembre de cada año, el adjudicatario viene obligado a presentar al Centro de Asuntos Taurinos, para su aprobación, en su caso, la Memoria de Actividades, el Plan docente y el Presupuesto anual de la gestión.

- 1.2) Recursos humanos:** Para la gestión de la Escuela, el adjudicatario deberá aportar, como mínimo los siguientes recursos humanos.

- 1.2.1)– Dirección Artística.
- 1.2.2)– Profesorado.
- 1.2.3)– Preparador físico.
- 1.2.4)– Psicólogo.
- 1.2.5)– Coordinación de actividades y gestión administrativa.
- 1.2.6)– Personal auxiliar de apoyo organizativo.

Dadas las especiales características de estos puestos, así como las peculiaridades de los mismos, las personas que vayan a ocuparlas, deberán ser propuestas por el adjudicatario al Centro de Asuntos Taurinos quien, en su caso, prestará su conformidad, a la vista de la idoneidad de los candidatos para ocupar el cargo.

- 1.3) Otros Recursos:** El empresario asumirá, entre otros, los costes de funcionamiento que seguidamente se relacionan:

- 1.3.1).- Seguro de Responsabilidad Civil de la Escuela.
- 1.3.2).- Seguro de accidentes, alumnos y profesores.
- 1.3.3).- Transportes y desplazamientos.
- 1.3.4).- Gastos de funcionamiento.
- 1.3.5).- Adquisición de material docente.
- 1.3.6).- Telefonía. Red de datos.
- 1.3.7).- Equipos y sistemas informáticos.

- 1.4) Cesión de Bravura.** Para la realización de clases prácticas de los alumnos de la escuela, el adjudicatario procurará:

- 1.4.1).- Cesión de la bravura de cincuenta vacas, eralas y utreras, vírgenes con destino a clases prácticas.

1.4.2).- Cesión de bravura de veinte años, con destino a clases prácticas, que podrán realizarse en diferentes municipios de la Comunidad de Madrid, que se determinen por el Centro de Asuntos Taurinos.

En el supuesto de que al adjudicatario le resultara dificultoso el cumplimentar lo estipulado en el apartado 1.4.1) anterior, debido a la escasez de animales de esas características que existe en la actualidad en las ganaderías españolas, lo compensará con años, a razón de un año por cada dos vacas.

1.5) Otras acciones formativas.

La actividad docente de la Escuela de Tauromaquia de la Comunidad de Madrid, no circunscribirá únicamente su actividad a la formación de los jóvenes, sino que además, contribuirá a la formación de aquellos aficionados y profesionales que estén interesados en el aprendizaje de la Tauromaquia en sus diversas facetas, tales como, las que se describen de una manera enunciativa y no restrictiva a continuación:

1.5.1).- Formación de aficionados prácticos.

- Clases de toreo de salón.
- Clases sobre tauromaquia popular, correr, recortar, quebrar y saltar toros.
- Terrenos, tercios y suertes.
- Conocimiento del toro, encastes, morfología, comportamiento.
- Historia del Toreo.
- Reglamentos taurinos de aplicación en la Comunidad de Madrid.

1.5.2).- Formación de aficionados en general.

- o Actividades de carácter cultural y promocional.
- o El toro, procedencias, encastes, morfología, etología y comportamiento.
- o Terrenos, tercios y suertes.
- o Reglamentos de aplicación.

1.5.3).- Formación de autoridades y profesionales que intervienen en los festejos taurinos generales y populares.

- o Cursos de formación para presidentes de festejos.
- o Cursos de formación para Delegados Gubernativos.
- o Cursos de formación para responsables políticos y técnicos organizadores de espectáculos taurinos.
 - Pliegos de condiciones para la adjudicación de servicios taurinos, contratos menores.
 - Procedimientos de obtención de autorizaciones para la celebración de los espectáculos.
 - Reglamentos de aplicación en la Comunidad de Madrid.

- Planes de Asistencia Sanitaria.
- Planes de Evacuación.
- Análisis de riesgos.
- Medidas complementarias de seguridad.

1.6) Límite de Gasto a soportar por el adjudicatario.

Para la gestión de la Escuela Taurina, que se ha descrito en los apartados precedentes, el adjudicatario deberá soportar un límite de gasto anual de 220.000 € más el IVA de aquellos conceptos en los que resulte de aplicación.

La cantidad expresada en el párrafo anterior, se actualizará en las temporadas sucesivas de vigencia del presente pliego, en proporción igual a la variación experimentada por el Índice General de Precios al Consumo del Instituto Nacional de Estadísticas, tomando desde el 1 de enero al 31 de diciembre del año anterior.

Será tenido en cuenta el aumento de gasto a soportar por el adjudicatario en este apartado, conforme se describe en el SEXTO CRITERIO A) del Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares.

1.7.) Ingresos.

Se establece una cuota de inscripción inicial en la Escuela de 6 €, así como una mensualidad por alumno de 20€.

Las cantidades indicadas, podrán ser modificadas a la baja por el adjudicatario, cuando razones de interés social/familiar de los alumnos así lo aconsejen, dando cuenta posteriormente de ello al Centro de Asuntos Taurinos.

Todos los ingresos que pudieran generarse en los conceptos de inscripción y mensualidad aludidos en el párrafo precedente serán de titularidad del adjudicatario.

Si durante el tiempo de vigencia del contrato, el adjudicatario por sus propios medios, a través del Centro de Asuntos Taurinos o de terceros, obtuviere ingresos económicos o materiales, por la vía del patrocinio, donación o cualquier otra fórmula, éstos ingresos, tendrán la consideración de extraordinarios y su cuantía servirá para aumentar las prestaciones del contratista hacia la Escuela de Tauromaquia, en idéntica cuantía a la recibida y en ningún caso para reducir la cuantía a asumir por el empresario que se describe en el punto 1.5) anterior.

1.8).- Acceso a la Plaza de Toros de Las Ventas.

Todos los alumnos y profesores de la Escuela de Tauromaquia de la Comunidad de Madrid, tendrán acceso gratuito a los espectáculos taurinos que organice el adjudicatario en la Plaza de toros de Las Ventas.

2).- COLABORACIÓN EN EL SOSTENIMIENTO DE LAS ESCUELAS DE TAUROMAQUIA DE LA COMUNIDAD DE MADRID.

En la actualidad, existen en la Comunidad de Madrid, tres Escuelas de Tauromaquia legalmente constituidas, además de la indicada en el apartado 1) anterior y son:

- Fundación Taurina Internacional. “El Juli”.
- Escuela Taurina “Miguel Cancela” de Colmenar Viejo.
- Escuela Taurina Municipal de Morzarzal.

2.1.- Convenio de colaboración.

Con la finalidad de que por el adjudicatario se colabore al sostenimiento de las Escuelas de Tauromaquia existentes en la Comunidad de Madrid, se hace necesario establecer convenios de colaboración entre las Escuelas descritas, el Centro de Asuntos Taurinos y la Empresa adjudicataria.

Para esta finalidad, el adjudicatario viene obligado a aportar anualmente la cantidad de 30.000€, que serán repartidos conforme a los criterios que se establezcan por el Centro, entre las Escuelas de Tauromaquia expresadas en este apartado y todas aquellas que pudieran crearse durante el periodo de duración del contrato.

La cantidad expresada en el párrafo anterior, se actualizará en las temporadas sucesivas de vigencia del presente pliego, en proporción igual a la variación experimentada por el Índice General de Precios al Consumo del Instituto Nacional de Estadísticas, tomando desde el 1 de enero al 31 de diciembre del año anterior.

Las cantidades resultantes de los diferentes convenios, serán abonadas directamente por el adjudicatario a las Escuelas Taurinas, con antelación al 31 de marzo de cada año, previa conformidad del Centro de Asuntos Taurinos.

2.2).- Cesión de Bravura.

2.2.1).- Cesión de la bravura de sesenta vacas, eralas y utreras, vírgenes con destino a clases prácticas.

2.2.2).- Cesión de bravura de treinta añejos, con destino a clases prácticas, que se realizarán en diferentes municipios de la Comunidad de Madrid, que se determinen por el Centro de Asuntos Taurinos.

En el supuesto de que al adjudicatario le resultara dificultoso el cumplimentar lo estipulado en el apartado 1.4.1) anterior, debido a la escasez de animales de esas características que existe en la actualidad en las ganaderías españolas, lo compensará con añejos, a razón de un añojo por cada dos vacas.

El reparto de la bravura de los animales descritos, se establecerá por el Centro de Asuntos Taurinos en función de las propias circunstancias y necesidades de cada una de las Escuelas existentes en la actualidad o que pudieran crearse durante la ejecución del contrato, para ello el adjudicatario deberá indicar el calendario de tentaderos de vacas con antelación al 28 de febrero de cada año.

Será tenido en cuenta el aumento del importe de colaboración en el sostenimiento de las Escuelas de Tauromaquia establecido en el párrafo 2.1) anterior, conforme se describe en el SEXTO CRITERIO B) del Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares.

2.3).- Acceso a la Plaza de Toros de Las Ventas.

Todos los alumnos y profesores de las distintas Escuelas de Tauromaquia de la Comunidad de Madrid, tendrán acceso gratuito a los espectáculos taurinos que organice el adjudicatario en la Plaza de toros de Las Ventas.

3).- APOYO A LA ORGANIZACIÓN DE NOVILLADAS DE PROMOCIÓN.

El empresario se obliga a apoyar la organización de novilladas de promoción que se realizan en la Comunidad de Madrid, por iniciativa de distintos Ayuntamientos, implicados de forma directa en la promoción de la fiesta y en el nacimiento de nuevos valores.

Estos festejos cuentan con la participación de los alumnos de las diferentes Escuelas de Tauromaquia de la Comunidad de Madrid, indicadas en los apartados anteriores, los cuales participarán en las diferentes novilladas, conforme a los criterios que se establezcan por el Centro de Asuntos Taurinos, en función de las circunstancias y necesidades de cada una de las Escuelas, existente en la actualidad además de todas aquellas que pudieran crearse durante el plazo de ejecución del contrato.

En consecuencia y con la finalidad de encauzar este apoyo, el adjudicatario se obliga a destinar la cantidad anual de 120.000€, para apoyar la celebración de un mínimo de 15 novilladas de promoción a lo largo de cada temporada taurina que comprenda la ejecución del contrato.

La cantidad expresada en el párrafo anterior, se actualizará en las temporadas sucesivas de vigencia del presente pliego, en proporción igual a la variación experimentada por el Índice General de Precios al Consumo del Instituto Nacional de Estadísticas, tomando desde el 1 de enero al 31 de diciembre del año anterior.

El reparto de la cantidad expresada entre los diferentes Ayuntamientos, se realizará conforme a los criterios que se establezcan por el Centro de Asuntos Taurinos, y será abonada por el empresario de forma directa a los Ayuntamientos, con carácter previo a la celebración del festejo, previa firma del correspondiente convenio de colaboración entre las tres partes implicadas.

Será tenido en cuenta el aumento del importe apoyo a la organización de

novilladas de promoción, establecido en el párrafo 3) anterior, en los criterios de valoración que se establecen en el SEXTO CRITERIO del Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares.

TÍTULO VI.

COMPATIBILIDAD DE LA GESTIÓN, CON LAS ACTIVIDADES TURÍSTICAS DE LA PLAZA DE LAS VENTAS Y MUSEO TAURINO.

1).- COMPATIBILIDAD DE LA GESTIÓN.

La empresa adjudicataria viene obligada a compatibilizar la gestión y explotación del recinto de la Plaza de Toros de Las Ventas, con la actividad turística que el Centro de Asuntos Taurinos pretende realizar a través de terceros, de las instalaciones del coso y museo taurino ubicado en el patio de arrastre del inmueble.

2).- TRANSITO POR EL RECINTO.

El contratista, facilitará los accesos y permitirá el tránsito por la plaza y sus dependencias del personal de la empresa explotadora de la actividad turística identificada de manera adecuada, además de los clientes de la misma, bien en grupos guiados o de manera individualizada.

La canalización de visitantes, se realizará a través de recorridos fijos, que seguidamente se describen, en función de la actividad taurina o no del recinto. Estos recorridos se entienden como idóneos en la actualidad, no obstante podrán variarse en función de las necesidades del adjudicatario y/o de la empresa que realice la explotación turística, previa propuesta al Centro de Asuntos Taurinos.

2.1.).- Recorrido 1. Días sin espectáculo.

- Puerta Grande.
- Terraza tendido alto del 8.
- Tendido 10.
- Patio de Arrastre (visto desde la 1ª planta.)
- Túnel del patio de arrastre.
- Callejón.
- Ruedo.
- Manga de chiqueros (cuando sea posible).
- Puerta de Cuadrillas.
- Patio de Cuadrillas.
- Pasillo enfermería.
- Tienda.

- Capilla. (cuando sea posible).
- Museo Taurino.

2.2.).- Recorrido 2. Días de espectáculo taurino.

- Puerta Grande.
- Terraza tendido alto del 8.
- Terraza tendido del 10.
- Patio de arrastre (Visto desde 1ª planta).
- Túnel de patio de arrastre.
- Callejón.
- Manga de chiqueros (cuando sea posible).
- Patio de cuadrillas.
- Pasillo enfermería.
- Tienda.
- Capilla (cuando sea posible)
- Museo Taurino.

2.3.).- Recorrido 3. Días de evento no taurino.

- Soportal del tendido 8
- Terraza tendido alto del 8.
- Terraza tendido alto del 10.
- Patio de arrastre (Visto desde 1ª planta)
- Túnel de patio de arrastre.
- Callejón
- Manga de Chiqueros (cuando sea posible).
- Patio de cuadrillas.
- Pasillo de enfermería.
- Tienda.
- Capilla (cuando sea posible).
- Museo Taurino.

2.4.).- Cesión de espacio en taquillas.

El adjudicatario viene obligado a compartir con la empresa explotadora de la actividad turística, las taquillas de sol de la fachada del inmueble, pudiendo simultanear el uso de las mismas por ambas empresas.

2.5.).- Cesión de otros espacios.

El adjudicatario se obliga a poner a compartir con la empresa explotadora de la actividad turística, todos los días de celebración de visitas guiadas, los aseos del tendido bajo del 3, bajo del 7 y bajo del 8, además del uso de los ascensores del tendido 7.

3).- DÍAS Y HORARIOS DE FUNCIONAMIENTO.

Las visitas se realizarán todos los días del año a excepción del 25 de diciembre y el 1 de enero.

El horario de funcionamiento será el siguiente:

Noviembre-Abril: de 10 a 18 horas ininterrumpidamente.

Mayo- Octubre de 10 a 19 horas ininterrumpidamente.

Los días de espectáculo taurino o no taurino, las visitas terminarán 2 horas antes del comienzo del espectáculo.

4).- LIMPIEZA.

La empresa explotadora de la actividad turística, será la responsable de la limpieza y cuidado de las zonas de tránsito de cada uno de los recorridos durante todos los días del año que realice su actividad, a excepción del día posterior a la celebración de cualquier espectáculo. En este caso el adjudicatario viene obligado a limpiar el recorrido correspondiente con antelación a las 10,00 horas, con la finalidad de no dañar la imagen del recinto.

5).-INDEMNIZACIONES.

Si como consecuencia de la preparación y desarrollo de actividades taurinas o no taurinas organizadas por el adjudicatario, no fuere posible la realización de la actividad turística descrita en este apartado en todos sus extremos, éste viene obligado a resarcir a la empresa explotadora de la actividad turística en los siguientes términos:

- Modificación de los recorridos anteriormente descritos, disminuyendo en más de un 50% la visita. 500€/día con un máximo de 2 días.
- Modificación de los recorridos anteriormente descritos, disminuyendo en más de un 50% la visita e impidiendo, como consecuencia de ello la apertura de la tienda situada en los bajos del tendido 3; 1.000€/día con un máximo de 2 días.

6).- POTESTAD DEL CENTRO DE ASUNTOS TAURINOS.

EL Centro de Asuntos Taurinos, tendrá la potestad de interpretar y resolver, en su caso, los posible desajustes organizativos que pudieran surgir durante la ejecución del contrato entre el adjudicatario y la empresa explotadora de la actividad turística.

Madrid, 12 de abril de 2016.

**EL DIRECTOR GERENTE DEL CENTOR DE ASUNTOS
TAURINOS**

Fdo. Manuel Ángel Fernández Mateo,

ANEXO I

PLIEGO DE PRESCRIPCIONES TÉCNICAS

PRECIOS CORRIDAS DE TOROS Y REJONES

	<i>Sol 4, 5, 6 y 7</i>	<i>Sol y Sombra 3 y 8</i>	<i>Sombra 2 y Pref.</i>	<i>Sombra 9, 10 y 1</i>
<i>Barrera</i>	60,70	106,00	135,50	147,50
<i>Contrabarrera</i>	52,60	90,80	120,70	135,50
<i>Delantera Baja</i>	46,40	83,30	106,00	119,60
<i>Fila 1</i>	32,50	52,60	78,50	82,60
<i>Fila 2</i>	28,80	49,10	73,80	78,50
<i>Fila 3</i>	24,30	46,40	70,30	73,80
<i>Fila 4</i>	23,20	45,80	64,94	70,30
<i>Filas 5 y 6</i>	22,50	44,20	60,70	65,10
<i>Sobrepuerta</i>	23,80	45,80	64,40	70,30
<i>Balconcillo Bajo</i>	23,80	45,80	64,40	70,30
<i>Filas 7 y 8</i>	20,30	40,10	55,00	60,70
<i>Filas 9 y 10</i>	20,30	37,70	50,50	56,30
<i>Filas 11 y 12</i>	18,50	33,80	46,40	52,60
<i>Filas 13 y 14</i>	18,50	31,30	42,00	46,50
<i>Delantera Alta</i>	18,30	32,50	40,20	44,70
<i>Filas 15 y 16</i>	16,00	27,30	39,70	43,60
<i>Filas 17 y 18</i>	16,00	24,30	39,70	40,20
<i>Filas 19 y 20</i>	14,10	24,30	38,10	38,10
<i>Filas 21 y 22</i>	14,10	21,70	34,90	34,90
<i>Filas 23 y 24</i>	12,90	21,70	32,00	32,00
<i>Balconcillo Alto</i>	10,90	18,30	31,40	31,40
<i>Filas 25, 26 y 27</i>	10,90	18,30	28,70	28,70
<i>Delantera de Palco</i>			39,00	39,00
<i>Asiento de Palco</i>			35,00	35,00
<i>Delantera Grada</i>	14,10	22,50	35,00	35,00
<i>Filas 1 a 7</i>	8,90	12,90	23,20	23,20
<i>Delantera Andanada</i>	7,60	8,90	17,30	17,30
<i>Balconcillo</i>	5,10	6,90	8,90	8,90
<i>Filas 1 a 7</i>	5,10	6,90	8,90	8,90

PRECIOS NOVILLADAS

	<i>Sol 4, 5, 6 y 7</i>	<i>Sol y Sombra 3 y 8</i>	<i>Sombra 2 y Pref.</i>	<i>Sombra 9, 10 y 1</i>
<i>Barrera</i>	33,20	57,90	74,10	80,60
<i>Contrabarrera</i>	28,70	49,60	65,90	74,10
<i>Delantera Baja</i>	25,40	45,40	57,90	65,40
<i>Fila 1</i>	17,80	28,70	42,90	45,00
<i>Fila 2</i>	15,90	26,80	40,20	42,90
<i>Fila 3</i>	13,30	25,40	38,40	40,20
<i>Fila 4</i>	12,60	25,00	35,40	38,40
<i>Filas 5 y 6</i>	12,30	24,20	33,20	35,50
<i>Sobrepuerta</i>	13,00	25,00	35,20	38,40
<i>Balconcillo Bajo</i>	13,00	25,00	35,20	38,40
<i>Filas 7 y 8</i>	11,10	22,00	30,20	33,20
<i>Filas 9 y 10</i>	11,10	20,70	27,60	30,80
<i>Filas 11 y 12</i>	10,10	18,40	25,40	28,70
<i>Filas 13 y 14</i>	10,10	17,10	23,10	25,50
<i>Delantera Alta</i>	10,10	17,80	22,00	24,60
<i>Filas 15 y 16</i>	8,70	14,90	21,80	23,90
<i>Filas 17 y 18</i>	8,70	13,30	21,80	22,00
<i>Filas 19 y 20</i>	7,60	13,30	20,90	20,90
<i>Filas 21 y 22</i>	7,60	11,90	19,10	19,10
<i>Filas 23 y 24</i>	7,00	11,90	17,50	17,50
<i>Balconcillo Alto</i>	5,90	10,10	17,20	17,20
<i>Filas 25, 26 y 27</i>	5,90	10,10	15,60	15,60
<i>Delantera de Palco</i>			21,30	21,30
<i>Asiento de Palco</i>			19,10	19,10
<i>Delantera Grada</i>	7,60	12,30	19,10	19,10
<i>Filas 1 a 7</i>	4,90	7,00	12,60	12,60
<i>Delantera</i>				
<i>Andanada</i>	4,20	4,90	9,50	9,50
<i>Balconcillo</i>	2,90	3,80	4,90	4,90
<i>Filas 1 a 7</i>	2,90	3,80	4,90	4,90

PRECIOS DESENCAJONADAS PÚBLICAS.

ENTRADA GENERAL ADULTOS. 3,00
ENTRADA GENRAL JÓVENES HASTA 25 AÑOS. 2,00
ENTRADA GENERAL NIÑOS. 1,00
ENTRADA GENERAL JUBILADOS. 1,00
ENTRADA GENERAL INCAPACIDAD LABORAL PERMANENTE. 1,00
ENTRADA GENERAL PARADOS LARGA DURACIÓN. 1,00
PORTADORERS DE TARJETAS DE TEMPORADA SEA CUAL FUERES SU MODALIDAD. GRATUITO.

PRECIOS APARTADO DE RESES.

ENTRADA GENERAL ADULTOS.	1,00
ENTRADA GENERAL NIÑOS GRATUITO.	
PORTADORES DE TARJETAS DE TEMPORADA SEA CUAL FUERE SU MODALIDAD. GRATUITO.	

ABONO ESPECIAL TEMPORADA 2016 TARJETAS DE TEMPORADA.	
Tarjetas de Abono de temporada destinados a jubilados, sea cual fuere su edad, o personas con incapacidad laboral, permanente. (Sombra, Sol y Sombra)	
Andanadas Filas 1 a 7	114,50
Delanteras Andanada	154,00
Jóvenes hasta 25 años (Sol, exclusivamente)	
Grada Joven. Andanada tendidos 5-6. Filas 1-7	105,00
Andanadas filas 1 a 7	106,00
Delanteras Andanada	158,00
Gradas Filas 1 a 7	198,50
Delanteras Grada	286,50
Tendido Alto filas 25, 26 y 27	239,50
Filas 23 y 24	282,50
Filas 21 y 22	303,50
Filas 19 y 20	303,50
Filas 17 y 18	344,50
Filas 15 y 16	349,50
Tendido Bajo Filas 13 y 14	407,00
Filas 11 y 12	407,00
Filas 9 y 10	440,00
Filas 7 y 8	440,00
Filas 5 y 6	476,00
Fila 4	518,00
Fila 3	540,50
Fila 2	618,00
Fila 1	680,50

El precio de las localidades destinadas a personas con movilidad reducida, incluso los abonos, tarjetas de temporada y festejos catalogados de carácter extraordinario tendrán una reducción de un 20% sobre el precio de venta al público en general. Según se recoge en el Título II apartado 1.6. del presente Pliego de Prescripciones Técnicas.

ANEXO I-a)

PRECIOS MÁXIMOS DEL SERVICIO DE BARES Y VENTA AMBULANTE.

Agua mineral 0,50 l.	1,50 €
Refrescos.	2,50 €
Combinados normales.	8,00 €
Combinados especiales.	10,00 €
Copa de Alcohol.	6,00 €
Copa de licor.	5,00 €

Patatas/Snacks	1,50 €
Sandwich	2,50 €
Bocadillo.	4,00 €

ANEXO II

PLIEGO DE PRESCRIPCIONES TÉCNICAS

PLAZA DE TOROS DE LAS VENTAS DE MADRID

PLAN DE MANTENIMIENTO

Soportes, Vigas, Cerchas y Zancas

El CAT conservará en su poder la documentación técnica en que figuren las solicitudes del cálculo de los elementos.

Cuando fuera apreciada alguna anomalía, fisuras o cualquier otro tipo de lesión en el edificio se requerirá la inmediata inspección por técnico competente.

Dentro del plazo de dos años desde la firma del contrato y posteriormente cada tres años, se realizará una inspección o en el momento que fuera necesario si se observara alguna anomalía o flechas excesivas, observando el estado de conservación de la protección contra la corrosión y el fuego de los elementos vistos, procediéndose al repintado o reparación si fuera preciso. En ese mismo plazo, cualquiera apreciación de ampollas, desconchados, agrietamientos o cualquier otro tipo de defectos, será motivo de decapado, lijado, y lavado de la pieza para su posterior pintado. En cualquier caso, los elementos que queden vistos llevarán una protección contra el fuego.

Forjados

El CAT conservará en su poder la documentación técnica en que figuren las solicitudes del cálculo de los elementos.

No se permitirá la acumulación de cargas de uso superiores a las previstas. A estos efectos, especialmente en locales de almacenamiento de plantas altas, y de paso, deberá indicarse en ellos y de manera visible la limitación de sobrecargas a que quedan sujetos.

Se prohíbe cualquier uso que someta los forjados a humedad habitual y se denunciará cualquier fuga observada en las canalizaciones de suministro o evacuación de agua. Dentro del plazo de dos años a partir de la firma del contrato y posteriormente cada tres años, se realizará una inspección o en el momento que fuera necesario si fuera apreciada alguna anomalía, observando si aparecen en alguna zona: fisuras en el cielo raso, tabiquería, otros elementos de cerramiento y flechas excesivas, así como señales de humedad. Cuando fuera apreciada algunas de estas anomalías en el edificio se requerirá la inmediata inspección por técnico competente.

No se permitirá la apertura de huecos no previstos en el cálculo.

Fábricas de ladrillo

1. Conservación estructural.

El CAT conservará en su poder la documentación Técnica en que figuren las solicitudes del cálculo de:

Carga total prevista por forjado.

Número de forjados de piso que soporta cada elemento.

Acciones horizontales previstas y sistema de arriostramiento.

No se permitirá la acumulación de cargas de uso superiores a las previstas, ni alteraciones en la forma de trabajo de los elementos estructurales o en las condiciones de arriostramiento.

No se permitirá la ejecución de rozas horizontales para el paso de instalaciones o para cualquier otra finalidad, permitiéndose únicamente rozas verticales o de pendiente no inferior a 70 grados, siempre que su profundidad no exceda de 176 mm del espesor del muro.

Se prohíbe cualquier uso que someta a los muros a humedad habitual y se denunciará cualquier fuga observada en las canalizaciones de suministro o evacuación de agua. Cuando fuera apreciada alguna anomalía en el edificio relacionada con fisuras de retracción o debida a asientos u otras causas, se requerirá la inmediata inspección por técnico competente.

2. Conservación superficial.

Cuando se precise la limpieza de las fábricas se aplicará sobre la superficie agua a presión o vapor de agua, con amoníaco y alcohol, proyectado mediante el vehículo acuoso. Se comenzará por las partes altas linealmente, aplicando el tratamiento por franjas horizontales completas de 2-4 m. de altura, limpiando con agua abundante los detritus que se acumulen en las zonas inferiores, afectando a todos los elementos salientes.

Se seguirá con las siguientes operaciones: preconsolidación de fachada, tratamiento de eliminación de eflorescencias, sales solubles e insolubles, limpieza de pintadas, acrílicas, barnices etc., tratamiento fungicida superficial para la destrucción y prevención de proliferación de vegetales, algas y microorganismos, tratamiento antiherbicida y fungicida en profundidad, para la destrucción y prevención de proliferación de vegetación, algas y microorganismos sobre coronación de muros, consolidación de fábricas mediante soluciones no brillantes a base de copolímeros acrílicos sobre base igualmente acrílica o similar, sellado de juntas de fábrica, patinado y/o envejecimiento artificial de fábrica en las zonas que presentan diferencias ostensibles de color, restauración y reproducción "in situ" de vivos y molduras fragmentados, disgregados o perdidos, tratamiento fisuras y grietas mediante inyección de resinas, tratamiento de restauración y conservación de elementos ornamentales de cerámica.

Cubierta de teja

La cubierta será accesible únicamente a efectos de conservación. El personal encargado de este trabajo irá provisto de cinturón de seguridad que se sujetará a dos ganchos de servicio o a puntos fijos de la cubierta. Irá provisto igualmente de calzado de suela blanda y antideslizante.

No se recibirán sobre la cobertura elementos que la perforen o dificulten su desagüe, como antenas y mástiles, que deberán ir sujetos a paramentos.

Las reparaciones que sea preciso efectuar, por deterioro u obras realizadas que le afecten, se realizarán con materiales y ejecución análogos a los de la construcción original.

Al final del otoño, en zonas donde se prevea acumulación de hojas, papeles o tierras, se revisarán y limpiarán, en su caso las limahoyas y canalones.

No se transitará sobre la cubierta cuando las tejas estén húmedas.

Una vez al año, o antes si se observara algún defecto de estanqueidad o de sujeción, se revisará la cubierta, reparando los defectos observados.

Los ganchos de servicio no se utilizarán para cargas superiores a 100 kg. Dentro del plazo de dos años desde la firma del contrato y posteriormente cada **dos** años, o antes si es necesaria su utilización y antes de ésta, se comprobará su sujeción, afianzándolo si fuera necesario.

Los canalones se revisarán y repararán sus defectos observados, en el plazo de dos años desde la firma del contrato y posteriormente cada **dos** años, o antes si se observaran anomalías.

Cuando se aprecie cedimiento en el faldón de cubierta se levantará la superficie afectada y se inspeccionará por técnico competente para determinar su importancia y las reparaciones que deban efectuarse.

Azoteas

Se reparará en el plazo más breve posible cualquier penetración de agua o deficiencia en el solado que se observe. En el plazo de dos años desde la firma del contrato y posteriormente cada **dos** años, se efectuará una revisión de las azoteas, reparando aquellas anomalías que se aprecien en la superficie, limahoyas, limatesas, canalones y juntas de dilatación. No se recibirán sobre la cubierta elementos que perforen la membrana impermeabilizante o dificulten su desagüe.

Las cazoletas y canalones se limpiarán cada tres meses, comprobando el cierre sifónico y cualquier penetración de agua debida a deficiencias en estos elementos.

Antes de las 12 horas siguiente a una nevada se procederá a la limpieza de los huecos de ventilación si estos estuviesen cubiertos por la nieve.

Elementos ornamentales

Cada año se revisará la totalidad de los pináculos de cerámica vidriada de la cornisa del edificio, comprobando la estanqueidad de las juntas entre las diversas piezas que los componen. Se comprobará también la inexistencia de grietas o fisuras tanto en las propias piezas, como en las bases de apoyo de las mismas. En caso de la aparición de alguna de estas anomalías se envolverán inmediatamente con mallas protectoras y se atirantarán a puntos fijos de la cubierta hasta tanto pueda procederse a su reparación.

Guarnecidos y enlucidos

Las paredes y techos con revestimientos yeso no se someterán a humedad relativa habitual superior al 70% y/o salpicado frecuente de agua.

No se admitirá la sujeción de elementos pesados en el espesor del revestimiento de yeso, debiendo sujetarse en el soporte de yeso con las limitaciones que se incluyen en las normas correspondientes.

Las reparaciones del revestimiento por deterioro u obras realizadas que le afecten se realizarán con los mismos materiales utilizados en el revestimiento original.

Falsos techos

En el plazo de dos años desde la firma del contrato y posteriormente cada **dos** años, se realizará una inspección ocular, observando si existen fisuras, grietas o humedades.

En el caso de que éstas hubieran aparecido, se estudiarán por técnico competente que determinará su procedencia de defectos estructurales, estanqueidades o fallos en las instalaciones.

Pinturas

El período mínimo de revisión del estado de conservación de los distintos revestimientos será función del tipo de soporte, así como de su situación de exposición, no siendo superior al tiempo que a continuación se expresa:

Revestimiento sobre yeso, cemento y derivados:

- Interiores : 1 años
- Exteriores: 2 años

Revestimiento sobre madera:

- Interiores: 1 años
- Exteriores: 2 años

Revestimiento sobre superficies metálicas

- Interiores: 1 años
- Exteriores: 2 años

Limpieza y conservación: pinturas al temple y a la cal, limpieza de polvo mediante trapos secos; pinturas plásticas, al esmalte y martelé, esponjas o trapos humedecidos con agua jabonosa; pinturas al silicato y al cemento, pasada ligera de cepillo de nylon y abundante agua clara.

Alicatados

No requieren conservación especial. La limpieza se realizará con un paño húmedo.

Pavimentos continuos

No se superarán en su utilización las cargas máximas previstas en la documentación

técnica. Se evitará la permanencia continuada sobre el pavimento de los agentes químicos admisibles para el mismo y la caída accidental de agentes químicos no admisibles (evitar aguas con pH menor de 6 o mayor de 9, o con una concentración en sulfatos superior a 0,2 g/l, aceites minerales orgánicos o pesados).

El entretenimiento se realizará mediante regado con la frecuencia que precise el uso del local.

En el plazo de dos años desde la firma del contrato y posteriormente cada **dos** años, o antes si fuera apreciada alguna anomalía, se realizará una inspección del pavimento, observando si aparecen en alguna zona fisuras, hundimientos, bolsas o cualquier tipo de lesión.

Pavimentos discontinuos

Utilización: se evitarán permanencia de agentes químicos agresivos.

Entretenimiento: la limpieza se realizará con agua jabonosa o detergentes no agresivos.

Conservación: en el plazo de dos años desde la firma del contrato y posteriormente cada **dos** años, o antes si fuera apreciada alguna anomalía, se realizará una inspección del pavimento, observando si aparecen baldosas rotas, agrietadas o desprendidas, en cuyo caso se repondrán o se procederá a su fijación con los materiales adecuados para su colocación.

Instalación eléctrica

En el plazo de dos años desde la firma del contrato y posteriormente cada **dos** años se comprobarán los dispositivos de protección contra cortocircuitos, contactos directos e indirectos, así como sus intensidades nominales en relación con la sección de los conductores que protegen.

Las lámparas o cualquier otro elemento de iluminación no se suspenderán directamente de los hilos correspondientes a un punto de luz que únicamente y con carácter provisional, se utilizarán como soporte de una bombilla.

Para la limpieza de las lámparas, cambio de bombillas y cualquier otra manipulación de la instalación, se desconectará el pequeño interruptor automático correspondiente.

Para cortes prolongados, se desconectará el interruptor diferencial.

En el plazo de dos años desde la firma del contrato y posteriormente cada **dos** años se comprobará el aislamiento de la instalación interior, teniendo en cuenta que entre cada conductor y tierra y entre cada dos conductores no deberá ser inferior a 250.000m ohmios.

En el plazo de dos años desde la firma del contrato y posteriormente cada **dos** años en baños y aseos, y cuando las obras en estos hubiesen podido dar lugar a corte de los conductores, se comprobará la continuidad de las conexiones equipotenciales entre masas y elementos conductores, así como el conductor de protección.

En el plazo de dos años desde la firma del contrato y posteriormente cada dos años, y en la época en que el terreno esté más seco, se medirá la resistencia de la tierra y se comprobará que no sobrepasa el valor prefijado. Así mismo se comprobará mediante inspección visual el estado frente a la conexión de las barras de puesta a tierra con la arqueta y la continuidad de la línea que las une.

Centro de transformación

Cada 6 meses y en cada visita al centro de transformación, se revisarán: nivel del líquido refrigerante, funcionamiento del termómetro y comprobación de la lectura máxima, en los meses de diciembre-enero y julio-agosto.

Una vez al año se revisarán: interruptores, contactos, y funcionamiento de sistemas auxiliares, protección contra la oxidación de envolventes, pantallas, bornes terminales y piezas de conexión.

En el plazo de dos años desde la firma del contrato y posteriormente cada **dos** años se comprobarán el aislamiento de pantallas, envolventes, etc.

Siempre que el centro de transformación haya sido puesto fuera de servicio, antes de su nueva puesta en funcionamiento, se revisará: funcionamiento del dispositivo de disparo o señalización por elevación de la temperatura del transformador, fusibles de alta tensión, interruptores, asociados o no a fusibles de alta tensión, y seccionadores.

Una vez al año y en la época más seca se revisará la continuidad del circuito de puesta a tierra y se medirá.

En el plazo de dos años desde la firma del contrato y posteriormente cada **dos** años se descubrirán para su examen los conductores de enlace en todo su recorrido, así como los electrodos de puesta a tierra y se medirán las tensiones de paso y de contacto de la línea de puesta de tierra.

Una vez al año y en cada visita al centro se revisarán: estado de conservación y limpieza de rejillas de ventilación, señalización de seguridad y carteles de auxilios, así como el material de seguridad.

Una vez al año y cada vez que sea necesario el cambio del líquido refrigerante, se procederá a la limpieza del foso y se comprobará la evacuación de líquidos al depósito de grasas.

Una vez cada seis meses y cada vez que sea necesario el cambio del líquido refrigerante, se procederá a la limpieza del depósito de recogida de grasas.

Iluminación

La reposición de las lámparas de los equipos se realizará cuando éstas alcancen su duración media mínima. Dicha reposición se efectuará preferentemente por grupos de equipos completos y áreas de iluminación. Todas las lámparas repuestas serán de las mismas características que las reemplazadas.

La periodicidad de limpieza del alumbrado interior no será superior a un año. Las lámparas se limpiarán preferentemente en seco. Para las luminarias se empleará un paño humedecido en agua jabonosa y el secado se efectuará con gamuza o similar. Las luminarias de aluminio anodizado se limpiarán con soluciones jabonosas no alcalinas.

Durante la limpieza y mantenimiento de los equipos se mantendrán desconectados los interruptores automáticos de la instalación.

Instalación de agua

En el plazo de dos años desde la firma del contrato y posteriormente cada dos años se efectuará una revisión completa de la instalación, reparando todas aquellas tuberías o accesorios y equipos que presenten mal estado o funcionamiento deficiente.

En el plazo de dos años desde la firma del contrato y posteriormente cada **dos** años se realizará una prueba de estanqueidad y funcionamiento.

En la instalación de riego, cada año y ante de comenzar la temporada, se efectuará una prueba de funcionamiento y una revisión de la instalación.

Instalación de saneamiento

No se verterán por los desagües de lavabos aguas conteniendo detergentes no biodegradables, aceites, colorantes permanentes o sustancias tóxicas.

Se revisará y desatascarán los sifones y válvulas cada vez que se produzca una disminución del caudal de evacuación o haya obstrucciones.

Se vigilará la existencia permanente de agua en el cierre hidráulico de los sumideros sifónicos en cuartos húmedos y en azoteas. Cada 6 meses se limpiarán. Los de las azoteas se limpiarán sus calderetas una vez al año.

Las bajantes y los colectores se repararán inmediatamente en caso de aparición de fugas y una vez localizadas éstas.

Las arquetas se limpiarán una vez cada **tres** años, excepto las arquetas- sumidero y los pozos de registros que tendrán una inspección y limpieza anual.

Ascensores

Se procederá a la limpieza del foso cada mes.

La iluminación del recinto permanecerá apagada excepto cuando se proceda a reparaciones en su interior.

El cuarto de máquinas se limpiará cada mes evitando la caída de suciedad al recinto.

El servicio de mantenimiento de un ascensor se contratará preceptivamente, con una

empresa autorizada por la Consejería competente en materia de industria.

Este servicio incluirá el entretenimiento y la conservación del equipo, corriendo por cuenta de la empresa encargada del mantenimiento las revisiones periódicas, la atención de avisos, los engrases y ajustes, así como la reparación, reposición o recambio de cualquier componente del conjunto, de modo que el equipo se mantenga en las mismas condiciones técnicas de origen, **así como las reparaciones que se te tengan que realizar con motivo de las Inspecciones Técnicas obligatorias dadas por empresas autorizadas por la Comunidad de Madrid.**

Cada 10 días como máximo, el personal de la empresa encargada del mantenimiento revisará el estado y funcionamiento de la instalación.

ANEXO III

DETALLE DEL VESTUARIO DEL SERVICIO DE PLAZA.

INTRODUCCIÓN: Como norma general, el adjudicatario viene obligado a que todo el personal que preste sus servicios en la Plaza de Toros de Las Ventas, en cualquier espectáculo que se organice, vaya homogénea y perfectamente uniformado en cualquier época del año, por lo que deberá procurar a sus empleados la uniformidad y los complementos de vestuario correspondientes a cada puesto de trabajo, con la periodicidad que marque el correspondiente convenio colectivo.

Todas las prendas que se entreguen, a excepción de los pantalones y el calzado, deberán llevar grabado el anagrama y el nombre de la empresa adjudicataria y la bandera de la Comunidad de Madrid, y el diseño de las mismas, deberán ser conformados por el Centro de Asuntos Taurinos.

La descripción de prendas que se detalla, se hace de forma meramente descriptiva, pudiendo ser modificada por acuerdo entre la empresa y los trabajadores.

1).- Personal de Servicios Generales.

- Pantalón largo recto, con dos bolsillos laterales y uno posterior., De color azul marino.
- Pantalón de agua, para aquellos servicios que se presten al aire libre. De color azul marino.
- Polo de manga corta de color blanco. (ahora es azul).
- Chubasquero, de color azul marino.
- Forro polar. De color azul marino.
- Prenda de abrigo. De color azul marino.

2).- Despeje de plaza y chulo de toriles.

Despeje de plaza. Los alguacilillos irán perfectamente vestidos con trajes de época en perfecto estado de conservación y constarán de: Pantalón, chaqueta, capa, babero, botos altos, teja con pluma en colores blanco y rojo y fusta.

Chulo de Toriles: El chulo de toriles deberá ir vestido con traje corto, compuesto de calzona, chaquetilla, camisa, chaleco, fajín, botines y gorra campera.

3).- Personal cuadra de caballos.

Monosabios. Pantalón largo recto, con dos bolsillos laterales y uno posterior, de color azul marino y galón rojo a ambos lados. Camisa ablusónada de color rojo, con cuellos, puños y bolsillos simulados de color blanco. Fajín rojo, gorra azul marino y zapatillas deportivas de color negro.

4).- Personal de arrastre.

Mulilleros: Pantalón largo recto, con dos bolsillos laterales y uno posterior, de color azul marino y galón rojo a ambos lados. Camisa ablusónada

de color blanco, con cuellos, puños y bolsillos simulados de color rojo. Fajín rojo, gorra roja y zapatillas deportivas de color negro.

5).- Mayor de la plaza: Deberá ir vestido con traje corto, compuesto de calzoneta, chaquetilla, camisa, chaleco, fajín, botines y gorra campera.

6).- Chulo de banderillas y servidor de puyas: Pantalón largo recto, con dos bolsillos laterales y uno posterior, de color azul marino y galón rojo a ambos lados. Camisa ablasonada de color azul marino, con cuellos, puños y bolsillos simulados de color rojo. Fajín rojo, gorra roja y zapatillas deportivas de color negro.

7).- Servicio de Areneros, hondero y servicio de ruedo.

- **Areneros y hondero:** Pantalón largo recto, con dos bolsillos laterales y uno posterior, de color azul marino y galón rojo a ambos lados. Camisa ablasonada de color verde, con cuellos, puños y bolsillos simulados de color rojo. Fajín rojo, gorra azul marino y zapatillas toreras.

- **Servicio de ruedo.** Buzo de color blanco, gorra blanca y zapatillas deportivas de color blanco.

8).- Banda de Música: Pantalón recto con dos bolsillos laterales y uno posterior, de color azul marino, chaqueta azul marino, camisa blanca y corbata azul marino.

Clarines y timbales: Pantalón recto con dos bolsillos laterales y uno posterior de color azul marino, camisa blanca de manga corta, con trabillas en los hombros, chubasquero y pantalón de agua azul marino, forro polar azul marino, prenda de abrigo azul marino y gorra de plato de color azul con adornos y galones dorados.

9).- Cartel informativo: Pantalón recto con dos bolsillos laterales y uno posterior de color azul marino, con galones laterales de color rojo a ambos lados. Chaqueta azul marino con el cuello y los puños de color rojo. Camisa blanca, corbata roja y gorra de plato de color azul con adornos y galones rojos.

10).- Festejos Goyescos: El adjudicatario correrá además con los gastos derivados del alquiler de trajes goyescos para los festejos que se celebren bajo éste formato, como mínimo para los siguientes puestos: areneros, hondero, cartel de peso, servicio de ruedo, torilero, monosabios servidores de puyas, banderillas y mulilleros.

Madrid, 20 de Junio de 2016.

EL DIRECTOR GERENTE DEL CENTRO DE ASUNTOS TAURINOS DE LA
COMUNIDAD DE MADRID

Fdo. Manuel Ángel Fernández Mateo