

**PLIEGO DE PRESCRIPCIONES TÉCNICAS PARTICULARES PARA
CONTRATO DE SERVICIOS DENOMINADO “ELABORACION Y ENTREGA
DE PILDORAS FORMATIVAS AUDIOVISUALES DIRIGIDA AL CUERPO DE
BOMBEROS DE LA COMUNIDAD DE MADRID.”**

PRIMERA. OBJETO

El objeto del presente documento es la elaboración y entrega píldoras formativas audiovisuales dirigidas al Cuerpo de Bomberos, con una duración total de 40 horas.

A efectos del presente contrato se entiende por píldora formativa audio visuales, a cada uno de los videos de corta duración (de 3 a 15 minutos) cuyo contenido ha sido estructurado con fines formativos, en el que se incluyen recursos visuales (fotografías y videos), audios de voz y música, así como textos y que se entregan en algunos de los formatos indicados con posterioridad, que permiten su reproducción desde una página web a través de internet.

SEGUNDA. CONDICIONES GENERALES.

Píldoras formativas

La relación de píldoras formativas, que se solicitan y el contenido de las mismas, así como la relación con las jornadas de grabación es el que se relaciona en el Anexo I.

Obtención del material audiovisual:

La elaboración de las píldoras se realizará fundamentalmente a partir de las fotografías y vídeos de las maniobras preparatorias del Curso de Acceso al Cuerpo de Bombero, categoría Bombero Especialista, incluido en el Plan de Formación 2017, que se realizará en el Parque Central del Cuerpo de Bomberos y en los Centros de desarrollo de las maniobras, según las jornadas de grabación y ubicaciones que se incluyen en el Anexo I. El contrato incluye

tanto la obtención del material como la entrega en los formatos establecidos en el presente pliego.

El Cuerpo de Bomberos de la Comunidad de Madrid (CBCM a partir de ahora) aporta los escenarios, el personal y los guiones textuales para los videos. La grabación y todo el material complementario (material fotográfico, iluminación.....), debe aportarlo la empresa adjudicataria.

Mediante el presente contrato se requiere de la empresa adjudicataria un máximo de 100 jornadas de grabación, según relación del Anexo I.

El lugar principal de grabación será la campa de la Dirección General de protección Ciudadana (Ctra. N-VI, Km 22, Las Rozas), si bien tendrán que realizar grabaciones en otros lugares tales como la Escuela Nacional de Protección Civil y Emergencia (Camino de Salmedina, s/n (Autovía de Valencia A-3, km 19), el pantano de San Juan en San Martín de Valdeiglesias y ríos Tajo y Jarama a su paso por Aranjuez, según relación del Anexo I.

A la empresa adjudicataria se le dará una planificación mensual durante la última semana del mes anterior y deberá desplazarse con los equipos adecuados a los lugares de grabación que en dicha planificación se indiquen.

Desplazamiento: Todos los gastos originados por el desplazamiento, alojamiento, y cualquier otro gasto en que incurra la empresa correrán a cargo del adjudicatario y se encuentran incluidos en el precio del contrato.

Plazo de entrega

La empresa adjudicataria deberá entregar las píldoras formativas cuya descripción se relaciona en el Anexo I, las cuales deberán ser validadas por el CBCM de acuerdo al siguiente procedimiento:

- La empresa irá realizando entregas parciales de cada una de las píldoras formativas audiovisuales al jefe de Unidad Técnica de Recursos y Logística (en adelante, JUT). El plazo de esta entrega es de un mes máximo desde la fecha de realización de la grabación correspondiente el cual se indicará en el programa mensual.
- El JUT hará una revisión de las píldoras formativas audiovisuales recibidas dando el visto bueno o estableciendo los ajustes y modificaciones que considere de forma recurrente hasta que el contenido final se ajuste al resultado esperado y todos los errores hayan sido corregidos.

Tipo y formato del material:

Las grabaciones deberán estar en calidad o resolución. HD 1080p MOV.

Las píldoras formativas audiovisuales se entregarán en calidad Full HD y grabadas en disco duro u otro soporte digital que correrá a cargo del adjudicatario, pudiendo pedirse réplicas de los mismos en otros formatos de menor tamaño y/o calidad. El adjudicatario, con cada una de las píldoras formativas audiovisuales deberá entregar todos los brutos de la grabación un disco duro u otro soporte digital, el cual correrá a cargo del adjudicatario.

La píldora formativa audiovisual, deberá incluir música de fondo (siempre libre de derechos), voz en off y los recursos de maquetación textuales y de imagen conforme a las indicaciones que se reciba del CBCM.

La gestión de los derechos de autor del material incluido en el video final, cuya titularidad corresponderá a la Comunidad de Madrid, correrá también a cargo de la empresa adjudicataria y nada podrá publicarse sin permiso expreso y previo de la Comunidad de Madrid, propietaria de todo el material audiovisual generado.

En el caso de que el adjudicatario haya ofertado mejoras, éstas serán de obligado cumplimiento, debiendo quedar acreditadas las mismas de acuerdo con lo establecido en el Pliego de Cláusulas Administrativas.

La Dirección General de Protección Ciudadana de la Comunidad de Madrid, será la responsable de recabar las autorizaciones de todas las personas cuyas imágenes aparezcan en los videos.

En Las Rozas, a 14 de Julio de 2017

LA JEFA DEL CUERPO DE BOMBEROS



Fdo.: Ana Karin Coll Ericksson.

Las Rozas, 21 de julio de 2017

EL DIRECTOR GENERAL DE PROTECCIÓN CIUDADANA

(P.S. Resolución 11/07/2017 Viceconsejero de Presidencia e Interior)

LA JEFA DEL CUERPO DE BOMBEROS



Fdo. Annika Coll Ericksson