

Rfa.: **C-333A/004-18**
Exp.: A/SER-007696/2018

En Madrid, a 16 de agosto de 2018

REUNIDOS

De una parte, Ilma. Sra. Dña. María Pardo Álvarez, en calidad de Directora General de Promoción Cultural, nombrada por Decreto 10/2017, del Consejo de Gobierno, de fecha 31 de enero (BOCM 03-02-2017), actuando en nombre y representación de la Comunidad de Madrid, en el ejercicio de las atribuciones que le han sido delegadas por Orden 18/2017, de 17 de octubre, de la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes.

De otra parte, D. Emilio Corpa Fernández, actuando en nombre y representación de **TDARTE EXPOSICIONES, S.L.L.** (CIF: B87606380), con domicilio en ARGANDA DEL REY, C/ OVIEDO, 12 (28500 MADRID), en virtud de las facultades que le confiere escritura de poder otorgada ante el notario del Ilustre Colegio de Madrid D. Salvador Torres Escámez de fecha 18 de agosto de 2016 bajo el número 703 de su protocolo.

Dato protegido
Reglamento (U.E.)
2016/679 de 27
de abril de 2016
de Protección
de Datos

Ambas partes se reconocen competencia y capacidad, respectivamente para formalizar el presente contrato.

ANTECEDENTES ADMINISTRATIVOS

PRIMERO.- Los Pliegos de cláusulas administrativas particulares y de prescripciones técnicas particulares de este contrato de Servicios titulado **SERVICIO DE MONTAJE Y DESMONTAJE DE LA EXPOSICION COLECTIVA "QUERER PARECER NOCHE" DEL CENTRO DE ARTE DOS DE MAYO (CA2M)**, fueron aprobados por Orden de fecha 5 de junio de 2018, para su adjudicación por procedimiento ABIERTO CON CRITERIO PRECIO.

SEGUNDO.- La contracción del crédito presupuestario correspondiente, por un importe de 132.348,74 euros se efectuó con cargo a:

Programa
333A

Económica
28001

El gasto se aprobó por el órgano competente con fecha 5 de junio de 2018, previa la fiscalización por la Intervención Delegada.

TERCERO.- La adjudicación del contrato se acordó mediante Orden de la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes de fecha 17 de julio de 2018, en la cantidad de **82.722,26 euros**. La fiscalización de la disposición del gasto por la Intervención Delegada se efectuó en fecha 17 de julio de 2018.

CLÁUSULAS DEL CONTRATO

PRIMERA.- D. EMILIO CORPA FERNÁNDEZ, en nombre y representación de **TDARTE EXPOSICIONES, S.L.L.**, se compromete a llevar a cabo la ejecución de este contrato de Servicios titulado **SERVICIO DE MONTAJE Y DESMONTAJE DE LA EXPOSICION COLECTIVA "QUERER PARECER NOCHE" DEL CENTRO DE ARTE DOS DE MAYO (CA2M)**, con estricta sujeción a lo establecido en los Pliegos de cláusulas administrativas particulares y de prescripciones técnicas particulares, documentos en que se determina y detalla el objeto del contrato y que acepta plenamente, de lo que deja constancia firmando en este acto su conformidad con cada uno de ellos.

SEGUNDA.- El precio de este contrato asciende a la cantidad de 82.722,26 euros, desglosado en los siguientes conceptos:

Base imponible: 68.365,50 euros

IVA (21 %): 14.356,76 euros

El precio de adjudicación se distribuye en las siguientes anualidades y cuantías:

Anualidad	Cuantía
2018	68.700,66 euros
2019	14.021,60 euros

La Comunidad de Madrid abonará el precio en la siguiente forma: El pago se realizará una vez certificada la correcta ejecución del servicio por parte de la Subdirección General de Bellas Artes, previa presentación de factura a la finalización de cada montaje y desmontaje efectivamente realizados, que deberá ser conformada por la Subdirección General de Gestión y Promoción Cultural. La determinación de la cuantía a abonar por cada uno de los trabajos realizados vendrá determinada por el desglose del presupuesto que haya presentado el licitador anejo a su propuesta económica.

Dato protegido
Reglamento (U.E)
2016/679 de 27
de abril de 2016
de Protección
de Datos

TERCERA.- El contratista, de conformidad con la Orden de la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes de 17 de julio de 2018, se obliga a cumplir el contrato desde el 12 de septiembre de 2018 hasta el 7 de febrero de 2019.

En caso de incumplimiento del plazo total, la Administración podrá optar indistintamente por la resolución del contrato o por la imposición de las penalidades previstas en el pliego de cláusulas administrativas particulares. En su defecto se aplicarán las reglas del artículo 212 del Texto Refundido de la Ley de Contratos del Sector Público (R.D.L. 3/2011, de 14 de noviembre).

El plazo de garantía del contrato se establece en 1 mes, a contar desde la fecha de recepción o conformidad de los trabajos.



CUARTA.- Para responder del cumplimiento de este contrato el adjudicatario ha constituido garantía definitiva por importe de 3.418,28 euros, en la Tesorería de la Comunidad de Madrid, según acredita con resguardo de depósito número 201855003398S de fecha 12 de julio de 2018

QUINTA.- De acuerdo con lo previsto en el artículo 103 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre de Contratos del Sector Público y en el apartado 20, de la cláusula primera del Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares, no procede la revisión de precios para el presente contrato.

SEXTA.- Este contrato tiene carácter administrativo y ambas partes quedan sometidas a lo estipulado en el mismo, así como a lo establecido en el pliego de cláusulas administrativas particulares y en el de prescripciones técnicas particulares. Para lo no previsto en éstos regirán las disposiciones del Texto Refundido de la Ley de Contratos del Sector Público (R.D.L. 3/2011, de 14 de noviembre); del Reglamento General de la Ley de Contratos de las Administraciones Públicas aprobado por Real Decreto 1098/2001, de 12 de octubre, y del Reglamento General de Contratación pública de la Comunidad de Madrid, aprobado por Decreto 49/2003, de 3 de abril, en lo que no se opongan al TRLCSP, y demás disposiciones aplicables en materia de contratación administrativa. Supletoriamente se aplicarán las restantes normas de derecho administrativo y, en su defecto, las normas de derecho privado.

Cuantas controversias o litigios surgieran como consecuencia de la interpretación, modificación, resolución y efectos de este contrato se entenderán siempre sometidas a la jurisdicción de los Juzgados y Tribunales Contencioso-Administrativos competentes con sede en Madrid.

Para la debida constancia de todo lo convenido, se firma este contrato, en dos ejemplares, en el lugar y fecha mencionados en el encabezamiento.

POR LA ADMINISTRACIÓN
LA DIRECTORA GENERAL DE
PROMOCION CULTURAL

*P.D. Orden 18/2017, de 17 de octubre,
de la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes*

Fdo.:  María Pardo Álvarez

EL CONTRATISTA

Dato protegido
Reglamento (U.E)
2016/679 de 27
de abril de 2016
de Protección
de Datos

Fdo.: Emilio Corpa Fernández

