

INFORME JUSTIFICATIVO DE LA ELECCIÓN DEL PROCEDIMIENTO NEGOCIADO SIN PUBLICIDAD

TÍTULO DEL CONTRATO:

REALIZACIÓN DEL ESPECTÁCULO “CALÍGULA” DENTRO DE LA PROGRAMACIÓN DE CLÁSICOS EN ALCALÁ 2018. FESTIVAL DE ARTES ESCÉNICAS DE LA COMUNIDAD DE MADRID EN ALCALÁ DE HENARES.

“Clásicos en Alcalá”, el festival de teatro clásico, que celebra anualmente la Comunidad de Madrid en Alcalá de Henares, constituye un referente de las artes escénicas que cada año se esfuerza por mejorar su programación y subir a las tablas a un excelente elenco de compañías nacionales y extranjeras. Del 14 de junio al 8 de julio de 2018, la villa complutense se convertirá, un año más, en un lugar de encuentro para los amantes del mejor teatro clásico.

“Calígula” es una de las grandes piezas dramáticas de Albert Camus. La obra ha sido seleccionada por la dirección artística de “Clásicos en Alcalá” debido a las críticas recibidas desde su estreno, el año pasado, en el Festival de Teatro Clásico de Mérida, y por contar con un equipo artístico de primer nivel, desde la dirección del prestigioso Mario Gas, la traducción de Borja Sitjà, o el protagonismo del reconocido-también por sus trabajos televisivos-Pablo Derqui. Esta obra será presentada en temporada a finales de año en la programación del Centro dramático Nacional, en Madrid.

Dada la singularidad del Festival, la programación artística del mismo requiere la presentación de artistas de reconocido prestigio, presentándoles en la Comunidad de Madrid y dando la oportunidad a los espectadores de acceder a espectáculos que de otra manera sería imposible.

En el presente expediente de contratación concurre la circunstancia del apartado 2º del artículo 168 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, por la que se transponen al ordenamiento jurídico español las Directivas del Parlamento Europeo y del Consejo 2014/23 UE y 2014/24 UE, de 26 de febrero de 2014, por el carácter artístico del objeto del contrato y por la exclusividad de los derechos de propiedad que concurren en una única entidad capacitada. Por ello, es procedente la contratación por el procedimiento negociado sin publicidad mediante la invitación a presentar proposición a la empresa SERVEIS DE L'ESPECTACLE FOCUS S.A. Una vez comprobadas la capacidad de obrar y las solvencias económica y profesional, así como su adecuación a las condiciones exigidas por el órgano de contratación, se encomienda a la citada entidad la realización del objeto del contrato.

Madrid, 7 de mayo de 2018
LA DIRECTORA GENERAL
DE PROMOCIÓN CULTURAL

Fdo.: María Pardo Álvarez

