



## MEMORIA JUSTIFICATIVA DE LA UTILIZACIÓN DEL PROCEDIMIENTO NEGOCIADO POR EXCLUSIVIDAD EN EL CONTRATO PRIVADO PARA EL PATROCINIO DEL PRODUCTO TURÍSTICO “TRENES HISTÓRICOS TREN DE LA FRESA Y TREN DE FELIPE II A LOS ENCLAVES PATRIMONIO MUNDIAL DE LA UNESCO: MONASTERIO Y REAL SITIO DE SAN LORENZO DE EL ESCORIAL Y PAISAJE CULTURAL DE ARANJUEZ EN 2018”

**EXP: P/SER-005983/2018**

La Comunidad de Madrid, a través de la Dirección General de Turismo tiene atribuidas por el Decreto 121/2017, de 3 de octubre, del Consejo de Gobierno, entre otras, las competencias de coordinación, fomento y planificación del sector y de la actividad turística y la sostenibilidad; la elaboración de estrategias y planes que faciliten la creación y promoción de productos de alto valor añadido para el turismo, con capacidad desestacionalizadora, así como la promoción del sector turístico madrileño a nivel nacional e internacional.

Por su parte la Estrategia de Turismo 2016-2019, en su Medida 18, dedicada a los destinos declarados Patrimonio Mundial por la UNESCO, determina la importancia que tienen estos destinos turísticos como elemento diferenciador de la oferta en la Comunidad de Madrid y se considera prioritario desarrollar planes específicos en colaboración con otros organismos y entidades, con el objetivo de atraer mayor número de visitas.

La creación de itinerarios turísticos a través de los trenes históricos, en concreto “Tren de la Fresa y Tren de Felipe II”, son una fórmula que favorece el turismo sostenible y de calidad. Se contribuye además al impulso de los destinos Patrimonio Mundial de la UNESCO en Madrid, como son Aranjuez y San Lorenzo de El Escorial. Asimismo, son un elemento de comunicación e imagen de la región de Madrid que favorece el incremento del número de visitantes y la desestacionalización de los destinos.

La Fundación de Ferrocarriles Españoles tiene encomendada la recuperación, custodia, generación y difusión del patrimonio histórico, cultural, científico y tecnológico ferroviario, que incluye los trenes turísticos a los enclaves Patrimonio Mundial y son los responsables de la circulación de los trenes históricos mencionados “Tren de la Fresa y Tren de Felipe “.

En ejercicio de dichas atribuciones, la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes considera de interés público su participación en la promoción del PRODUCTO TURÍSTICO “TRENES HISTÓRICOS TREN DE LA FRESA Y TREN DE FELIPE II A LOS ENCLAVES PATRIMONIO MUNDIAL DE LA UNESCO: MONASTERIO Y REAL SITIO DE SAN LORENZO DE EL ESCORIAL Y PAISAJE CULTURAL DE ARANJUEZ EN 2018”.

Según el artículo 168 a) 2º de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, el procedimiento a utilizar será el negociado sin publicidad cuando por motivos relacionados con la protección de derechos de exclusiva, el contrato sólo pueda encomendarse a un empresario determinado.

Por reunir los requisitos establecidos en el mencionado artículo se ha elegido como patrocinada a la FUNDACIÓN DE FERROCARRILES DE ESPAÑA, que gestiona la recuperación y mantenimiento de estos trenes.

La **Fundación de los Ferrocarriles Españoles, F.S.P.** es una Entidad del Sector Público Estatal creada en 1985 con personalidad jurídica propia, que se rige por la Ley 50/2002 de 26 de diciembre, de *Fundaciones* y por los arts. 128 a 136 de la Ley 40/2015, de 1 de Octubre, de Régimen Jurídico del Sector Público, de ámbito estatal, y por sus actuales Estatutos, aprobados por acuerdo de su Patronato en sesión celebrada el 22 de junio de 2011, protocolizados el 4 de noviembre de 2011 ante el Notario de Madrid, D. José Manuel Senante Romero, bajo el nº 2.312 de su protocolo.



Es la única Fundación del Sector Público Estatal Ferroviario que tiene como fines fundacionales el velar por la identificación, conservación, restauración y puesta a disposición de la sociedad de los fondos materiales y documentales que componen el Patrimonio Histórico y Cultural Ferroviario, (art. 6 de sus Estatutos) y para el cumplimiento de dichos fines, realiza, entre otras actividades, la de desarrollar y mantener el plan de identificación, protección y divulgación del Patrimonio Histórico y Cultural Ferroviario (art. 7 de sus Estatutos).

La naturaleza jurídica pública de la Fundación, unida a intervención patronal de Renfe y Adif y de las entidades ferroviarias que forman parte de su patronato, acreditan su carácter exclusivo en España y muestra de ello son las actividades que lleva a cabo mediante la explotación del Tren de la Fresa o la gestión y administración del Museo del FFCC de la Estación de Delicias, en Madrid, donde dispone del mayor archivo histórico ferroviario del país y de la exposición más representativa de piezas y vehículos históricos ferroviarios, así como del inventario unificado de los mismos."

Madrid a, 9 de abril de 2018

LA DIRECTORA GENERAL DE TURISMO  
P.S. (ORDEN 371/2018, DE 3 DE ABRIL)  
EL VICECONSEJERO DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTES

Firmado digitalmente por ALVARO BALLARIN VALCARCEL  
Organización: COMUNIDAD DE MADRID  
Fecha: 2018.04.19 11:38:58 CEST  
Huella dig.: b5b7697941420fd6507f446a3f3d507513324a70

Fdo.: Álvaro César Ballarín Valcárcel

