

D.G. PROMOCIÓN CULTURAL

Exp.: **A/SUM-017761/2018**

MEMORIA JUSTIFICATIVA DE PROCEDIMIENTO

TÍTULO DEL CONTRATO: Adquisición de la construcción "Barraçao" y 3 Hojas de Libre Circulación, del artista Pedro G. Romero, que pasará a formar parte de la colección del Centro de Arte Dos de Mayo (CA2M).

De conformidad con lo que establece el artículo 168.a) 2º de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, se expone a continuación la justificación del procedimiento de licitación:

Se considera que el procedimiento negociado sin publicidad es el adecuado al concurrir la circunstancia de que sólo puede ser encomendado a un empresario, al tratarse de la adquisición de una obra de arte, que se adquiere al propio artista, y que pasará a formar parte de la Colección de la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes, con sede en el Centro de Arte Dos de Mayo.

En Madrid, a 03 de septiembre de 2018
LA DIRECTORA GENERAL DE PROMOCIÓN CULTURAL

