

D D.G. PROMOCIÓN CULTURAL

Exp.: A/SUM-012851/2019

MEMORIA JUSTIFICATIVA DE PROCEDIMIENTO

TÍTULO DEL CONTRATO: Adquisición de la obra "Agricultura fantasma" de la artista Asunción Molinos Gordo.

De conformidad con lo que establece el artículo 168.a) 2º de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, se expone a continuación la justificación del procedimiento de licitación:

Se considera que el procedimiento negociado sin publicidad es el adecuado al concurrir la circunstancia de que sólo puede ser encomendado a un empresario, al tratarse de la adquisición de una obra de arte, que se adquiere a la galería que ostenta el derecho de venta de la misma, y que pasará a formar parte de la Colección de la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes, con sede en el Centro de Arte Dos de Mayo.

En Madrid, a 14 de mayo de 2019

LA DIRECTORA GENERAL DE PROMOCIÓN CULTURAL