

D.G. PROMOCIÓN CULTURAL

Exp.: A/SER-008382/2019

INFORME RAZONADO JUSTIFICATIVO DE LA NECESIDAD DEL CONTRATO

TÍTULO DEL CONTRATO: Servicios culturales para el montaje y desmontaje de la exposición de la artista Sara Ramo en la Sala Alcalá 31.

De conformidad con lo que establece el artículo 28 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, se exponen a continuación las necesidades que se tratan de satisfacer, así como las características y el importe de las prestaciones objeto del contrato de referencia:

Se pretende la adecuada ejecución de la exposición de SARA RAMO que se realizará en la Sala de Exposiciones Alcalá 31, entre el 11 de septiembre al 3 de noviembre de 2019, a través de la contratación externa del servicio con una empresa especializada que lleve a cabo, entre otros, los siguientes trabajos:

- Montaje de las exposiciones, que incluyen trabajos de descarga, desembalaje, instalación de obras y elementos expositivos, iluminación, pintura y mantenimiento, incluyendo los materiales necesarios.
- Desmontaje de las obras y elementos constructivos y retirada de materiales.
- Alquiler, transporte, instalación y mantenimiento de elementos audiovisuales.

La empresa que resulte adjudicataria deberá encargarse, asimismo de la coordinación de las citadas actividades.

Este contrato de servicios tiene las siguientes características:

Plazo de ejecución: 151 días desde la formalización del contrato, estando previsto su inicio con fecha 10 de junio de 2019.

Prevista prórroga de contrato: No

Plazo de garantía: 1 mes

Procedimiento: abierto simplificado

Forma de pago: específica (no catalogada)

Revisión de precios: No

El importe del contrato asciende a 83.974,00.-€

En Madrid, 21 de marzo de 2019

LADIRECTORAGENERALDEPROMOCIÓN CULTURAL