

Exp.: A/SER-029903/2019

INFORME JUSTIFICATIVO DE LA INSUFICIENCIA DE MEDIOS

TÍTULO: Servicios de montaje y desmontaje de la exposición “DAVID DELFÍN”, que se celebrará desde el 20 de febrero de 2020 hasta el 10 de mayo de 2020, en la Sala de Exposiciones Canal de Isabel II de la Comunidad de Madrid.

De conformidad con lo que establece el artículo 116.4 f) de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, se expone a continuación la justificación de la insuficiencia de medios propios para abordar las prestaciones objeto del contrato de referencia:

El presente contrato tiene por objeto el montaje y desmontaje de una exposición de obras de arte específica, lo que incluye una serie de trabajos técnicos especializados, tales como:

- Transportes de los elementos expositivos, materiales para la construcción de muros, paneles, así como de las piezas a exponer.
- Descarga y desembalaje de las obras incluidas en dicha exposición.
- Enmarcado de las obras.
- Construcción e instalación de infraestructuras.
- Manipulación e instalación de las obras y elementos expositivos.
- Pintura y limpieza, mantenimiento, incluyendo los materiales necesarios.
- Trabajos de iluminación.
- Instalación de las obras en Montaje/Desmontaje y de los elementos constructivos.

La Dirección General de Promoción Cultural de la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes, carece de medios propios específicos, humanos y/o materiales, adecuados para realizar los distintos trabajos que componen el objeto de este contrato. Por ello, es preciso acudir a la contratación de una empresa especializada en este ramo de actividad.

Se estima que ésta es la fórmula más adecuada para obtener un servicio especializado óptimo ajustado a las necesidades de la exposición proyectada.

Madrid, 4 de noviembre de 2019
EL DIRECTOR GENERAL DE PROMOCIÓN CULTURAL

Fdo.: Gonzalo Cabrera Martín

