



Comunidad
de Madrid



D D.G. PROMOCIÓN CULTURAL

Exp.: A/SUM-025668/2019

MEMORIA JUSTIFICATIVA DE PROCEDIMIENTO

TÍTULO DEL CONTRATO: 333A-ADQUISICIÓN DEL LIBRO Y DE LA INSTALACIÓN MURAL "IDEALES. ELABORACIÓN ESPAÑOLA" DE LA ARTISTA CONCHA JEREZ.

De conformidad con lo que establece el artículo 168.a) 2º de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, se expone a continuación la justificación del procedimiento de licitación:

Se considera que el procedimiento negociado sin publicidad es el adecuado al concurrir la circunstancia de que sólo puede ser encomendado a un empresario, al tratarse de la adquisición de una obra de arte, que es una pieza única y que se adquiere a la propia artista, como titular del derecho exclusivo de venta de esta instalación. La artista realiza la venta como transmisión patrimonial onerosa. La instalación que se propone adquirir pasará a formar parte de la Colección de la Consejería de Cultura y Turismo, con sede en el Centro de Arte Dos de Mayo.

En Madrid, a 27 de septiembre de 2019

EL DIRECTOR GENERAL DE PROMOCIÓN CULTURAL

Fdo.: Gonzalo Cabrera Martín