

MEMORIA JUSTIFICATIVA DE LA NECESIDAD DEL CONTRATO TITULADO “PROGRAMACIÓN, ORGANIZACIÓN Y EJECUCIÓN DEL CONJUNTO DE ACTIVIDADES ENCUADRADAS EN LA NOCHE DE LOS LIBROS 2020”

La Noche de los Libros es una iniciativa de la Comunidad de Madrid, nacida con el objetivo de convertir anualmente la lectura en una fiesta. Una gran celebración que se prolonga a lo largo de la tarde noche del 23 de abril de cada año, coincidiendo con el Día Mundial del Libro, o bien en un día próximo a esta fecha si por razones de oportunidad y repercusión social se estima procedente el cambio, y que se ha consolidado como un referente en la vida cultural madrileña. Se trata de un encuentro cultural sin precedentes. Escritores, artistas, fotógrafos, músicos, etc., protagonizan un intenso programa de actividades que convierte en extraordinario algo tan cotidiano como la lectura de un libro y que tiene como última finalidad la consolidación del hábito lector entre la población y la captación de nuevos lectores.

La Noche de los Libros es una celebración, un proyecto nacido con la vocación de convertirse en una cita anual, en la que los libros, la literatura y los escritores se conviertan en el centro de un acontecimiento festivo y popular que se ha consolidado como un referente en la vida cultural madrileña, siendo esta su duodécima edición. La Noche de los Libros es una fiesta en torno a la literatura, por lo tanto todo gira en torno a los libros, los escritores y su mundo imaginario o real y la ciudad y la Comunidad de Madrid se convierten en el escenario de esa celebración.

La Noche de los Libros es un acto abierto que incluye una serie de acontecimientos artísticos y literarios repartidos por la ciudad que animarán a la gente a salir de sus casas y encontrarse con las librerías y con los libros.

Objetivos:

Promoción de la lectura y apoyo a los sectores editorial y librero madrileños.

Fomentar la visita del público a las librerías. Rendir tributo a las librerías, auténticos templos de cultura y destacar el papel de los libreros en nuestro tiempo.

Poner en contacto a los escritores con el público. Popularizar a los escritores, crear tribunas donde escritores y lectores se encuentren. Dar el protagonismo de los libros a sus autores.

Abrir la literatura al mundo de la cultura. Relacionar los libros con otras artes: con la música, con los actores, con la pintura, con el cine.

Abrir nuevos espacios a la lectura: invadir museos, salas, clubes, cafés... Dar nuevas vidas a los libros. Encontrar nuevos espacios para ellos.

Participantes:

En La Noche de los Libros participan todos los sectores implicados en el mundo de los libros y la literatura:





Comunidad
de Madrid

Subdirección General del Libro

Las librerías de Madrid, con especial énfasis en las del centro, son protagonistas de la fiesta. Son el punto de encuentro fundamental. Con un amplio programa de actividades en más de un centenar de librerías, con encuentros con autores y actuaciones en directo. A ello hay que añadir, que se realiza un descuento en las ventas de esa noche.

Instituciones culturales: Como vienen siendo el Museo del Prado, Instituto Cervantes, La Casa Encendida, La Biblioteca Nacional, Filmoteca, Caixa Fórum, Casa de América, Escuela de Letras, Centro Cultural Círculo de Lectores, Casa Árabe, Casa Asia, Escuela Centro de Formación de Novelistas, Escuela de Escritores, Fundación Centro de Poesía José Hierro, entre otros

Las Bibliotecas Públicas de la Comunidad : Bibliotecas Públicas de la Comunidad, Municipales, y de otras instituciones que se adhieran, participan de una manera destacada dentro de las actividades de La Noche de los Libros, acentuando su peso como motores literarios, como centros de actividad.

Las instituciones. Puertas abiertas para los libros, encabezadas por la Presidencia de la Comunidad y la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes.

La Calle: Programa de actividades en la calle relacionadas con el libro y la lectura. Las actividades podrán ser: recitales, narraciones, ventas de libros, teatro, actuaciones musicales, etc.

LA NOCHE DE LOS LIBROS, se celebrará en diferentes espacios de Madrid y provincia. Con tal motivo, se ha previsto la contratación de la Programación, organización y ejecución del conjunto de actividades encuadradas en La Noche de los Libros 2020 por importe de DOSCIENTOS NOVENTA MIL EUROS (290.000,00.-€), que se imputarán a la partida 28001 de programa 332B del presupuesto de gastos de la Comunidad de Madrid para 2020.

El contrato se adjudicará por procedimiento abierto atendiendo a varios criterios de adjudicación conforme a lo establecido en el art. 156 de la Ley de Contratos del Sector Público.

En Madrid, a fecha de firma
LA SUBDIRECTORA GENERAL DEL LIBRO.

Fdo. Isabel Moyano Andrés



La autenticidad de este documento se puede comprobar en www.madrid.org/csv
mediante el siguiente código seguro de verificación: 0927323326332426607834