

D.G. PROMOCIÓN CULTURAL

Exp.: A/SER-018386/2019

INFORME RAZONADO JUSTIFICATIVO DE LA NECESIDAD DEL CONTRATO

TÍTULO DEL CONTRATO: Servicios Culturales para el montaje y desmontaje de la exposición de la artista Ana Laura Aláez "Todos los conciertos, todas las noches, todo vacío", que tendrá lugar en el Centro de Arte Dos de Mayo (CA2M) de Móstoles en los años 2019 y 2020.

De conformidad con lo que establece el artículo 28 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, se exponen a continuación las necesidades que se tratan de satisfacer, así como las características y el importe de las prestaciones objeto del contrato de referencia:

Se pretende la adecuada ejecución de los servicios de montaje y desmontaje de la exposición de la artista ANA LAURA ALAEZ, que tendrá lugar entre el 7 de noviembre de 2019 y el 26 de enero de 2020, en el Centro De Arte Dos de Mayo (CA2M) de Móstoles, a través de la contratación externa del servicio con una empresa especializada que lleve a cabo, entre otros, los siguientes trabajos:

- Montaje de la exposición, que incluyen trabajos de descarga, desembalaje, construcción e instalación de infraestructuras, manipulación de las obras y elementos expositivos, instalación de las obras y elementos expositivos, pintura y mantenimiento, incluyendo los materiales necesarios, trabajos de iluminación.
- Desmontaje de las obras expuestas y elementos constructivos y retirada de materiales.
- Retirada y transporte de los elementos constructivos.

La empresa que resulte adjudicataria deberá encargarse, asimismo de la coordinación de las citadas actividades.

Este contrato de servicios tiene las siguientes características:

Plazo de ejecución: 108 días (desde la formalización del contrato hasta el 6 de febrero de 2020, estando previsto su inicio con fecha 22 de octubre de 2019). (Trabajos de montaje: inicio 22/10/19, Exposición desde 7/11/19 al 26/1/20 y trabajos desmontaje del 27/1/2020 al 6/2/2020)

Prevista prórroga de contrato: No

Plazo de garantía: 1 mes

Procedimiento: abierto simplificado

Forma de pago: específica (no catalogada)

Revisión de precios: No

El importe del contrato asciende a 54.268,46 euros

Madrid, 9 de julio de 2019

LA DIRECTORA GENERAL DE PROMOCIÓN CULTURAL

Fdo.: María Pardo Álvarez

