



Comunidad  
de Madrid

CONSEJERÍA DE CULTURA,  
TURISMO Y DEPORTES

Ref.: C-333A/020-19

Exp.: A/SER-018386/2019

Registro:

## ORDEN

Orden de la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes, por la que se dispone el inicio del expediente de contratación titulado **MONTAJE Y DESMONTAJE DE LA EXPOSICIÓN DE LA ARTISTA ANA LAURA ALÁEZ "TODOS LOS CONCIERTOS, TODAS LAS NOCHES, TODO VACÍO" EN EL CENTRO DE ARTE DOS DE MAYO**

De conformidad con lo que establece el artículo 116 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, por la que se trasponen al ordenamiento jurídico español las Directivas del Parlamento Europeo y del Consejo 2014/23/UE y 2014/24/UE, de 26 de febrero de 2014, y en uso de las atribuciones que me han sido conferidas por las disposiciones vigentes,

### DISPONGO

Autorizar el inicio y ordenar la tramitación del expediente de contratación del contrato titulado **MONTAJE Y DESMONTAJE DE LA EXPOSICIÓN DE LA ARTISTA ANA LAURA ALÁEZ "TODOS LOS CONCIERTOS, TODAS LAS NOCHES, TODO VACÍO" EN EL CENTRO DE ARTE DOS DE MAYO** cuyo presupuesto base de licitación asciende a 54.268,46 euros.

Motivación de la necesidad del contrato:

Se pretende la adecuada ejecución de los servicios de montaje y desmontaje de la exposición dedicada a la artista Ana Laura Aláez, que tendrá lugar del 7 de noviembre de 2019 al 26 de enero de 2020 en el Centro de Arte Dos de Mayo, a través de la contratación externa del servicio con una empresa especializada que lleve a cabo, entre otros, los siguientes trabajos:

- Montaje de las exposiciones, que incluyen trabajos de descarga, desembalaje, instalación de obras y elementos expositivos, iluminación, pintura y mantenimiento, incluyendo los materiales necesarios.
- Desmontaje de las obras y elementos constructivos y retirada de materiales.

Madrid, a 15 de julio de 2019

LA DIRECTORA GENERAL DE PROMOCIÓN CULTURAL

*P.D. Orden 18/2017, de 17 de octubre (BOCM 23/10/2017)*

María Pardo Álvarez