



Ref.: C-332A/003-20

Exp.: A/SER-016561/2020

Registro:

ORDEN

Orden de la Consejería de Cultura y Turismo, por la que se dispone el inicio del expediente de contratación titulado **DIGITALIZACIÓN DE DOCUMENTOS DEL ARCHIVO REGIONAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID Y DEL ARCHIVO HISTÓRICO DE PROTOCOLOS DE MADRID**

De conformidad con lo que establece el artículo 116 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, por la que se trasponen al ordenamiento jurídico español las Directivas del Parlamento Europeo y del Consejo 2014/23/UE y 2014/24/UE, de 26 de febrero de 2014, y en uso de las atribuciones que me han sido conferidas por las disposiciones vigentes,

DISPONGO

Autorizar el inicio y ordenar la tramitación del expediente de contratación del contrato titulado **DIGITALIZACIÓN DE DOCUMENTOS DEL ARCHIVO REGIONAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID Y DEL ARCHIVO HISTÓRICO DE PROTOCOLOS DE MADRID**, cuyo presupuesto base de licitación asciende a 140.541,50 euros.

Motivación de la necesidad del contrato:

Una de las necesidades prioritarias de los centros de archivo es la búsqueda de alternativas a la consulta directa de los documentos originales y a su reproducción mediante fotocopiadora, por incidir de forma negativa en la conservación del patrimonio documental. Además, parte de los documentos están encuadernados en tomos (en particular todos los custodiados en el Archivo Histórico de Protocolos de Madrid), generalmente de gran tamaño y de difícil manejo, que deben darse la vuelta para hacer la fotocopia, originando daños tales como doblado de hojas, desprendimiento de la encuadernación, agravamiento del estado de conservación cuando la fibra del papel está debilitada por la humedad, corrosión de tintas u otra causa, con riesgo de roturas, etc. Hay casos, como pergaminos, que además de todo lo anteriormente indicado por su gran tamaño exceden las medidas de cualquier máquina convencional.

La alternativa que se está adoptando es la digitalización de documentos utilizando para ello escáneres cenitales (también llamados planetarios) que capturan las imágenes a través de una cámara móvil desde arriba de manera que se evitan los inconvenientes de las reproductoras convencionales, que conllevan la colocación del original "boca abajo" y la exposición directa del original a la luz, además de todo lo indicado anteriormente.

Este tipo de reproducción de documentos, además, facilita la difusión de los documentos, ya que permite que ésta se realice por medios informáticos, pudiéndose realizar la conversión a los formatos estándares normalizados (TIFF, JPEG, PDF...), en función de las diferentes necesidades (conservación definitiva, consulta, difusión...). La copia inicial que se obtiene es en formato TIFF, copia de conservación definitiva; y a partir de ese formato se pueden obtener los demás (JPEG, PDF...) para la consulta o difusión.

Por último, hay que tener en cuenta que el proceso de digitalización de los documentos abarca no sólo el hecho mismo de la reproducción, sino otra serie de actuaciones adicionales relacionadas, por ejemplo, con la identificación de soportes (sobre todo de los soportes fotográficos) y su estado de conservación, como pasos previos a la realización de su correcta reproducción y la posterior asignación de metadatos.

Mediante la contratación de los trabajos de digitalización de documentos del Archivo Regional de la Comunidad de Madrid y del Archivo Histórico de Protocolos de Madrid, se pretende dar cobertura a las necesidades antes expuestas.

Madrid, a la fecha de la firma
LA DIRECTORA GENERAL DE PATRIMONIO CULTURAL

P.D. Orden 18/2017, de 17 de octubre (BOCM 23/10/2017)

Elena Hernando Gonzalo



44

La autenticidad de este documento se puede comprobar en www.madrid.org/csv mediante el siguiente código seguro de verificación: 08