



TeleMadrid

**SERVICIO DE RETRANSMISIÓN
CARRERA SAN SILVESTRE
2020**

**DIRECCIÓN DE INFORMATIVOS
2020**

1. OBJETO

La contratación del servicio de retransmisión en directo en HD y llave en mano de la carrera Internacional de San Silvestre 2020, que cubre una distancia de 10 km, el día 31 de diciembre.

2. ALCANCE DEL SERVICIO

La generación de una señal HD en directo y lista para emisión. Esta señal contendrá la carrera internacional de San Silvestre 2020, con los comentarios y presentaciones que RTVM determina en el presente pliego. Los presentadores y comentaristas son por cuenta de RTVM.

La duración de la señal tendrá una duración aproximada de 90 minutos. Comenzará la emisión unos 10 minutos antes del inicio de la carrera, con hora prevista sobre las 19:00 h. La carrera durará entre 20 y 40 minutos. Se conectará con posterioridad con el TN2 que comienza a las 20:30h.

La organización de la carrera aún está definiendo los parámetros de este año. Será una carrera circular, con un circuito de 2,5 km que se recorrerá 4 veces.

La carrera puede transcurrir por calles del centro de Madrid.

RTVM se encarga de la adquisición de los derechos de emisión de la carrera.

Asimismo, se solicita un resumen de 5 minutos, sin rotular, a la finalización del evento.



3. MEDIOS TÉCNICOS

Se estiman necesarios como mínimo los siguientes medios técnicos para lograr la adecuada cobertura de la carrera:

3.1 Salida

UNIDAD MÓVIL 5 CAM zona salida/meta
--

UNIDAD MÓVIL HD 5 cámaras, con capacidad para recibir las señales generadas en todos los puntos descritos a continuación, ejercer de control central e incorporar el grafismo y rotulación necesarios que serán consensuados con RTVM para realizar una señal compleja (efectos, ventanas...) HD con 4 audios que debe ser transportada hasta donde RTVM determine.

LÍNEA DE CÁMARAS

- 1 cámara con trípode configuración estudio óptica estándar 14x para set Telemadrid
- 1 cámara con trípode configuración ENG con óptica estándar 14x para set Telemadrid y movilidad rango zona salida
- 2 cámaras con trípode configuración estudio sobre practicable ópticas variables 1 de 33x y 1 de 55x
- 1 cámara sobre grúa brazo 9m óptica angular 8x

SONIDO

- Sonido ambiente en cámaras sobre practicable
- Sonido ambiente + 3 micro diadema + 2 pinganillo con n-1 + órdenes en posiciones set Telemadrid
- Microfonía con micro de mano y espumilla y pinganillo n-1 cámara configuración ENG
- Microfonía de reserva con micro de mano y espumilla TELEMADRID

Además la Unidad Móvil ha de tener la capacidad para recibir y mezclar una posible señal de vídeo/audio producida por la organización, así como la recepción de las señales de los medios indicados para el recorrido y las siguientes mochilas:



MOCHILAS ASOCIADAS A RECEPCIÓN EN LA UNIDAD MÓVIL

- 1 Mochila en moto, óptica estándar 14x con configuración autónoma. Sonido ambiente
- 1 Mochila con redactor, óptica estándar 14x con configuración autónoma. Sonido ambiente + micro mano con cubilete en cámaras con redactor, pinganillo con n-1 + órdenes
- 1 Mochila, óptica estándar 14x con trípode sobre practicable. Sonido ambiente

3.1.1. SET TELEMADRID zona salida/meta

- Set de 4x5 m y 0.5 m de altura. Tarima Rosco o similar. Con techado para lluvia. La zona de cámaras puede estar tanto sobre el como en el suelo pegado al mismo
- Set previsto hasta para 3 posiciones sentadas.
- Suelo del set vestido color rojo corporativo Telemadrid
- Las protecciones de seguridad visibles en cámara serán mediante cable de acero
- Monitorado en el set de la señal realizada de la carrera y de la emisión (aire) de TELEMADRID
- Sera necesario tener previstos los medios de sonido necesarios para hasta 3 redactores/presentadores en este punto, así como las necesidades de recepción de órdenes y retorno de audio necesarios para la correcta sincronización con el resto de participantes en la retransmisión.
- Iluminación 3 paneles led frontales tipo Sky Panel o similar y 3 contras mini anclados estructura techo o similar
- Deberá aportar sonido ambiente.

3.1.2.PRACTICABLES

- 3 practicables de 2x1'5 m y 2 metros de altura.



3.2 Recorrido 1

DSNG 1 CAM Recorrido

- 1 cámaras con trípode sobre practicable configuración estudio óptica variable de 33x
- Sonido ambiente

3.3 Recorrido 2

PEL 3 CAM Recorrido

LÍNEA DE CÁMARAS

- 2 cámaras con trípode sobre practicable. Configuración estudio. Ópticas variables 1 de 33x y 1 de 14x
- 1 cámara sobre grúa/cabeza caliente brazo 9m óptica angular 8x

SONIDO

- Sonido ambiente en cámaras sobre practicable

PRACTICABLES

- 2 practicables de 2x1'5 m y 2 metros de altura

3.4 Otros

Serán por cuenta del adjudicatario los medios auxiliares necesarios para la ejecución de este servicio, incluyendo microfonía de mano y corbata para los redactores/presentadores de RTVM y audios ambiente, grupos generadores, DSNG's, practicables y vallas, seguridad y comunicaciones entre puntos con la unidad móvil que realiza el programa, y entre ésta y un punto de entrega, así como el segmento espacial de las pruebas y la retransmisión.

Las motos no deben incluirse en el presupuesto a presentar por el licitador.



3.5 Recorrido carrera

En el momento de publicación de este pliego el recorrido no es definitivo, por lo que los medios técnicos son una aproximación de las necesidades reales.

4. CARACTERÍSTICAS DE LA SEÑAL A ENTREGAR

La señal de programa generada en la unidad móvil deberá ser HD con los 4 audios iguales. Esta señal y su back-up se entregarán en el Control de Continuidad de RTVM o en otro punto que determine RTVM, así como en el Control Central de RTVM.

La coordinación de la retransmisión se realizará entre la unidad móvil de la llegada y en Control de Continuidad de RTVM.

Se solicita asimismo la entrega de una copia del programa sin rótulos, la señal limpia, para su archivo.

5. PLAN DE TRABAJO

RTVM organizará una reunión con el adjudicatario para definir los aspectos técnicos de la retransmisión con el fin de garantizar la calidad del producto final. Una vez esté definido el recorrido definitivo se organizará una localización con la organización y se definirá el plan de trabajo y la planificación de medios técnicos.

Generalmente se monta el dispositivo el mismo día de la carrera. Será por cuenta del adjudicatario la gestión de los permisos y licencias necesarias para la ejecución del servicio.

6. RECURSOS HUMANOS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO

El adjudicatario nombrará un coordinador del servicio o responsable que será el único interlocutor válido entre el responsable de RTVM y la empresa adjudicataria.

El personal aportado por el adjudicatario deberá estar suficientemente capacitado para atender adecuadamente a sus obligaciones y contará con la experiencia y cualificación técnica y profesional necesarias para el desempeño de sus funciones.



7.- COVID: MEDIDAS DE PREVENCIÓN FRENTE AL CORONAVIRUS

- La empresa debe disponer de un protocolo de prevención frente a coronavirus SARS-COV2, conforme a la normativa de Sanidad vigente, que garantice una actuación segura para los trabajadores de la empresa dispensadora del servicio y para los clientes que atienda.
- Disponer de material de protección individual propio: Disponer de mascarillas quirúrgicas o higiénicas.
- Implementar las medidas necesarias en los medios técnicos

8.- ANULACIÓN EVENTO POR RESTRICCIONES OCASIONADAS POR COVID U OTRAS CAUSAS

Existe la posibilidad de que la carrera no llegue a realizarse por lo que la adjudicación de la presente licitación puede no tener lugar, de acuerdo a lo expuesto en el pliego jurídico.

9.- DOCUMENTACIÓN TÉCNICA A PRESENTAR CON LAS OFERTAS

1. Presentación de la Empresa.
2. Presentación del servicio.

2.1. Descripción técnica del dispositivo, con indicación de:

- La planificación de la salida y entrega de las señales a la unidad móvil Master, sean procedentes de mochilas, RF o satélite..
- Planificación del sonido, con indicación de los micrófonos puestos a disposición de la retransmisión
- Descripción de la iluminación puesta a disposición para el set, y para las cámaras si es necesaria.

2.2. Detalle del equipamiento técnico propuesto

2.3. Equipo profesional asociado al servicio: Descripciones, dotación asignada al servicio.

2.4. Coordinador asignado al servicio

3. Plan de trabajo
4. Coordinación para la implementación del servicio
5. Plan de prevención COVID
6. Resumen de prestaciones