



## **PLIEGO DE PRESCRIPCIONES TÉCNICAS QUE REGIRÁ LA CONTRATACIÓN PARA LA ADQUISICIÓN DE LA OBRA DE ARTE “BINGE” DE LA ARTISTA LYNN HERSHMAN LEESON.**

### **1. OBJETO:**

Es objeto del presente pliego es la contratación para la adquisición de un Video color y sonido perteneciente a la artista Lynn Hershman Leeson, para que pase a formar parte de la Colección estable del CA2M Centro de Arte Dos de Mayo, según acta de la Comisión Asesora para la adquisición de obras de arte de la Consejería de Cultura y Turismo de 4 de febrero de 2020.

### **2. CARACTERÍSTICAS DE LA OBRA:**

La obra que pretende adquirirse “Binge”, de fecha 1987, es un video de 30 minutos perteneciente a la serie First Person Plural, the electronics diaries if Lynn Hershman Leeson, presentado en la exposición dedicada a la artista en el CA2M en 2019. En él se registra la lucha, transformación y transcendencia de Lynn Hershman, evidenciando cómo lo personal deviene en político y cultural. Artista precursora de la utilización de las nuevas tecnologías en el arte, ha sido reconocida con prestigiosos premios y su obra se encuentra en importantes colecciones de museos como el MOMA, La Tate o The San Francisco Museum of Modern Art. Supone la incorporación a la Colección del CA2M de una artista de referencia.

### **3. OBLIGACIONES DEL ADJUDICATARIO:**

Además de las obligaciones recogidas en el pliego de cláusulas administrativas particulares y de la Ley 9/2017, de Contratos del Sector Público, el adjudicatario vendrá obligado a la entrega de la obra, según lo dispuesto en el punto 1 del presente pliego.

Madrid, 9 de junio de 2020

**EL SUBDIRECTOR GENERAL DE BELLAS ARTES**

Firmado digitalmente por: SÁNCHEZ LUENGO ANTONIO JAVIER

Fdo: Antonio J. Sánchez Luengo