



Este documento se ha obtenido directamente del original que contenía la firma auténtica y, para evitar el acceso a datos personales protegidos, se ha ocultado el código que permitiría acceder al original.

CONSEJERÍA DE CULTURA Y TURISMO

Ref.: C-332B/007-21

Exp.: A/SER-023786/2021

Registro:

ORDEN

Orden de la Consejería de Cultura y Turismo, por la que se dispone el inicio del expediente de contratación titulado **MONTAJE Y DESMONTAJE DE LA EXPOSICIÓN “MÁS ALLÁ DE LAS NOVELAS. DELIBES EL CINE Y EL TEATRO”**

De conformidad con lo que establece el artículo 116 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, por la que se trasponen al ordenamiento jurídico español las Directivas del Parlamento Europeo y del Consejo 2014/23/UE y 2014/24/UE, de 26 de febrero de 2014, y en uso de las atribuciones que me han sido conferidas por las disposiciones vigentes,

DISPONGO

Autorizar el inicio y ordenar la tramitación del expediente de contratación del contrato titulado MONTAJE Y DESMONTAJE DE LA EXPOSICIÓN “MÁS ALLÁ DE LAS NOVELAS. DELIBES EL CINE Y EL TEATRO”, cuyo presupuesto base de licitación asciende a 40.063,10 euros.

Motivación de la necesidad del contrato:

La Subdirección General del Libro tiene entre sus funciones la promoción del libro y la lectura, en el ámbito de esta función de ella depende, entre otros centros, la Biblioteca Regional de Madrid “Joaquín Leguina”. Una de las principales funciones de toda biblioteca es la difusión de sus fondos para que estos lleguen a la mayor cantidad de público. Hoy en día nadie duda de que una de las mejores y más efectivas formas de difundir los fondos de una biblioteca es la realización de exposiciones temporales.

En esta línea de actuación la Subdirección General del Libro ha programado la realización de la exposición ‘Más allá de las novelas. Delibes y el cine y el teatro’, que se configura como colofón final al año Delibes que culmina en este año 2021.

El montaje y desmontaje de la exposición comprende los trabajos especializados de pintura, carpintería, electricidad, manipulación de obras de arte y gráfica entre otros que han de realizarse de manera coordinada.

Esta Subdirección carece de medios personales y/o materiales propios para llevar a cabo la construcción, instalación y disposición de todos los elementos constructivos y de gráfica que forman parte del acondicionamiento de la muestra, por ello se debe recurrir a la contratación de la prestación del contrato descrito, ya que las tareas que son objeto de esta contratación son imprescindibles para el cumplimiento de uno los fines de la Subdirección que no es otro que la difusión de su patrimonio bibliográfico.

Madrid, a fecha de firma

LA CONSEJERA DE CULTURA Y TURISMO

P.S. DECRETO 21/2021, de 10 de marzo (BOCM 11/03/2021)

EL CONSEJERO DE EDUCACIÓN Y JUVENTUD EN FUNCIONES

LA DIRECTORA GENERAL DE PATRIMONIO CULTURAL

P.D Orden 102/2020, de 12 de febrero (BOCM 24/02/2020)

Firmado digitalmente por HERNANDO GONZALO ELENA MÓNICA
Fecha 2021.06.01 10:13

Elena HernandoGonzalo