



Dirección General de Juventud  
CONSEJERÍA DE FAMILIA,  
JUVENTUD Y POLÍTICA SOCIAL

## MEMORIA ECONÓMICA DEL CONTRATO DE SERVICIOS DENOMINADO “GESTIÓN Y DINAMIZACIÓN DE METRÓNOMO-LOCALES DE ENSAYO DE MÚSICA PARA JÓVENES”.

De conformidad con lo establecido en los artículos 101 y 102 de la LCSP, se manifiesta que la determinación del precio de contrato del servicio de “gestión y dinamización de Metrónomo-Locales de ensayo de música para jóvenes en la Comunidad de Madrid”, de la Dirección General de Juventud, se ha establecido en 220.828,63 € (IVA incluido).

Para establecer el precio de licitación del contrato se han tenido en cuenta los siguientes factores: el personal técnico y de administración necesario, el coste del equipamiento musical y medios técnicos exigidos, así como la estimación del coste del programa de dinamización del centro, junto con el incremento por gastos corrientes y generales así como el beneficio industrial.

El contrato tendrá una duración de 12 meses, comenzando el 13 de abril de 2022.

### 1. Medios personales.

El pliego de prescripciones técnicas del contrato exige que, en todo momento durante el horario de apertura de los locales, éstos sean atendidos por un técnico de sonido-coordinador y responsable del servicio, así como por una persona de administración. esto supone jornadas semanales de 91 horas lo que hace necesario contar con, al menos, 2,6 figuras para la categoría de Técnico de Sonido y 2,3 para el personal administrativo, con el fin de cubrir todos los turnos, dado que los convenios colectivos de referencia establecen una jornada semanal de 35 horas y 40 horas, respectivamente.

A los costes salariales fijados en los convenios hay que añadir los costes sociales que son los siguientes:

Costes sociales o patronales sobre salario base	Concepto Tipo %
Seguridad Social Contingencias Comunes	23.60
Desempleo	5.50
FOGASA	0,20
Contingencias profesionales	3,60
Formación Profesional	0.60
<b>Total costes sociales</b>	<b>33,50</b>

La prestación del servicio se desarrollará de 10 a 23 horas de lunes a domingo, durante los meses de enero a diciembre, excepto los días señalados como festivos según el calendario laboral de la Comunidad de Madrid.



Para evaluar el coste del personal técnico se han tenido en cuenta las tablas salariales para 2021 del convenio colectivo del sector de la industria audiovisual (Técnicos) aprobadas mediante Resolución de 10 de mayo de 2021, de la Dirección General de Trabajo, por la que se registra y publica el Acta del acuerdo relativo a la revisión salarial y actualización de dietas, para el período abril a diciembre de 2021, del II Convenio colectivo de la Industria de la Producción Audiovisual (Técnicos) (BOE de 20 de mayo de 2021). En concreto, se ha tenido en cuenta la categoría de “Jefe de Sonido” que es la equivalente al puesto requerido.

<b>Costes Jefe de Sonido</b>	
<b>Concepto</b>	<b>Importe</b>
Salario mensual	2.398,63 €
Coste anual	28.783,56 €
Costes sociales	9.642,49 €
Coste unitario Jefe de Sonido	38.426,05 €
Nº figuras necesarias	2,6
Coste total categoría Jefe de Sonido	<b>99.907,74 €</b>

Para evaluar el coste del personal administrativo se han tenido en cuenta las tablas salariales para 2021 del convenio de oficinas y despachos de la Comunidad de Madrid (RESOLUCIÓN de 2 de octubre de 2019, de la Dirección General de Trabajo de la Consejería de Economía, Empleo y Competitividad, sobre registro, depósito y publicación del Convenio Colectivo del Sector de Oficinas y Despachos de la Comunidad de Madrid, suscrito por la Confederación Empresarial de Madrid-CEOE (CEIM) y CC OO y UGT por la representación sindical) (BOCM de 26 de octubre de 2019) para la categoría Grupo IV Nivel 8.

<b>Costes Auxiliar Administrativo</b>	
<b>Concepto</b>	<b>Importe</b>
Salario mensual	1.011,57 €
Coste anual	14.161,94 €
Costes sociales	4.673,44 €
Coste unitario Auxiliar Administrativo	18.835,38 €
Nº figuras necesarias	2,3
Coste total categoría Auxiliar Administrativo	<b>43.321,37 €</b>

## **2. Equipamiento y medios técnicos de los locales de ensayo.**

### **a) Equipamiento musical:**

Conforme a la cláusula segunda, apartado 3 c) de las prescripciones técnicas del presente contrato, la empresa adjudicataria deberá dotar 6 locales de ensayo de música, con el equipamiento de medios técnicos y/o instrumentos musicales especificados en el anexo al pliego. Para establecer el precio de licitación del contrato en cuanto al



equipamiento de instrumentos musicales y medios técnicos, se han consultado los precios de mercado de valor a nuevo de los equipos.

- Equipamiento de salas pequeñas:

Para tres de las salas pequeñas se contará con el siguiente material:

6 Monitores de escenario activo  
6 Trípodes  
3 Micrófonos  
3 Pies de micrófono  
9 Cables profesional  
3 Mezcladores de canales

Coste por sala: 500 €

- Equipamiento de salas grandes:

Para las tres salas grandes se contará con el siguiente equipamiento:

3 Set PA compuestos cada uno por 2 altavoces autoamplificados y 2 soportes de altavoz extensibles  
3 Mezcladores de canales  
3 Baterías acústicas  
4 Micrófonos de condensador de clip  
1 Micrófono dinámico para bombos  
Par de micrófonos de condensador  
4 Micrófonos dinámicos  
4 pies de micrófono. Soporte recto para micrófono con base de trípode  
3 Amplificadores de guitarra  
3 Amplificadores de bajo  
Cables y complementos adicionales

Coste por sala: 4.000 €

- Equipamiento de estudio de grabación (1):

1 Estación de trabajo de audio digital o DAW  
1 Disco duro de al menos 1 TB  
Software de producción de audio  
1 Mesa de mezclas digital 16in/out 24bit/96KHz



2 Monitores de estudio autoamplificados  
Cables de micro de gama media  
6 Pies de micrófono  
2 Interfaz de audio  
2 Micrófonos dinámicos (para voces)  
2 Micrófonos dinámicos (para instrumento)  
2 Micrófonos de condensador de membrana grande  
4 Auriculares de estudio profesional  
1 Preamplificador de auriculares

Coste estudio grabación: 6.000 €

De acuerdo con lo anterior, el coste total de adquisición del material exigido sería el siguiente:

Tipo de sala	Coste por sala	Nº salas	Coste total
Sala pequeña	500 €	3	1.500 €
Sala grande	4.000 €	3	12.000 €
Estudio de grabación	6.000 €	1	6.000 €
Coste total			19.500 €

Dadas las características de los equipos y la intensidad de uso a la que serán sometidos se estima una vida media de los mismos de 3 años, por lo que se considera un coste para el periodo de ejecución del contrato (un año) de un tercio del valor a nuevo, esto es, **6.500 €**.

Además, el pliego prevé que la entidad adjudicataria se encargue del mantenimiento y, en su caso, reposición del equipamiento musical que vaya deteriorándose. Este mantenimiento afectará tanto al material aportado por la entidad adjudicataria, como al equipamiento musical ya adquirido por la Dirección General de Juventud y que ya se encuentra en Metrónomo. Por ello, teniendo en cuenta los precios de mercado y las reposiciones de material fungible que se han ido haciendo desde la apertura de Metrónomo, se estima un coste anual en material fungible de **1.200 €**.

#### **b) Otros medios técnicos.**

El pliego exige además que la entidad adjudicataria aporte los siguientes medios técnicos

- Dos ordenadores portátiles. Se ha estimado un coste anual de amortización de cada ordenador portátil de 250 €, teniendo en cuenta una vida útil de 5 años y un coste de adquisición de 1.250 €, según valores de mercado.



- Una impresora multifunción. Se ha estimado un coste anual de amortización de la impresora multifunción de 32 €, teniendo en cuenta una vida útil de 5 años y un coste de adquisición de 160 €, según valores de mercado
- Dos teléfonos de mesa (uno de ellos inalámbrico). Se ha estimado un coste anual de amortización de cada teléfono de 9 euros, teniendo en cuenta una vida útil de 5 años y un coste de adquisición de 45 €, según valores de mercado
- Línea telefónica, conexión WIFI por fibra 600 MB (mínimo) disponible en el centro y en todas las salas. Se ha estimado un coste mensual de este servicio según los precios actuales de los principales operadores de telefonía que operan en el mercado de 45 €/mes.

De acuerdo con lo anterior el coste total en equipamiento y otros medios técnicos es el siguiente:

Concepto	Coste anual
Equipamiento musical	6.500 €
Repuestos y material fungible	1.200 €
2 Ordenadores	500 €
Impresora	32 €
2 Teléfonos	18 €
Línea telefónica+WIFI 600 MB	540 €
<b>Coste total equipamiento y medios técnicos</b>	<b>8.790 €</b>

### 3. Costes programa de dinamización del centro

Dentro del programa de dinamización del centro, se han cuantificado los siguientes costes, de dos tipos de actividades que no podrían ser llevadas a cabo por los medios personales exigidos:

#### a) Actividades formativas

El pliego exige que se llevan a cabo actividades formativas en el centro, de al menos una hora y media al mes (salvo en julio y agosto). Teniendo en cuenta que el coste hora, según precios actuales de horas de formación en el sector musical se ha estimado en 40€/hora, se estima un coste anual en actividades formativas de **600 €**.

#### b) Actividades de exhibición y difusión de los grupos y solistas:

La entidad adjudicataria estará obligatoria a organizar y a aportar todos los medios técnicos, personales y materiales necesarios para llevar a cabo dos conciertos al año en una sala que será proporcionada por la Dirección General de Juventud, con un aforo máximo de 200 personas:



Según los precios de mercado consultados para la realización de este tipo de eventos, se estima un coste por concierto de 3.400 €, que incluiría todos los costes asociados a la organización del evento (iluminación, sonido, transporte y puesta a disposición de medios técnicos y medios personales para sonido y organización del evento).

De acuerdo con lo anterior el coste total del programa de dinamización del centro es el siguiente:

Concepto	Coste anual
Actividades formativas	600 €
Organización de dos conciertos anuales	6.800 €
<b>Coste total programa de dinamización</b>	<b>7.400 €</b>

#### 4. Cálculo del beneficio empresarial y gastos generales

A todos los conceptos anteriores se han sumado:

- **8% de gastos corrientes** de la entidad adjudicataria, para cubrir los gastos en material fungible de oficina, seguros, medidas aplicables en relación con el COVID-19 y demás gastos corrientes asociados al funcionamiento ordinario de la entidad durante el periodo de ejecución del contrato.
- **6% de beneficio empresarial.**

#### 5. Presupuesto del contrato

De acuerdo con lo expuesto, el presupuesto del contrato sería el siguiente:

CONCEPTO	IMPORTE
MEDIOS PERSONALES	143.229,11 €
MEDIOS TÉCNICOS Y EQUIPAMIENTO	8.790,00 €
DINAMIZACIÓN	7.400,00 €
<b>TOTAL</b>	<b>159.419,11 €</b>
GASTOS CORRIENTES (8%)	12.753,53 €
<b>TOTAL CON GASTOS CORRIENTES</b>	<b>172.172,64 €</b>
BENEFICIO EMPRESARIAL (6%)	10.330,36 €
<b>TOTAL (IVA EXCLUIDO)</b>	<b>182.503,00 €</b>
IVA (21%)	38.325,63 €



<b>TOTAL CON IVA</b>	<b>220.828,63 €</b>
----------------------	---------------------

#### 6. Valor estimado del contrato:

El contrato se plantea por un periodo de 12 meses, desde el 13 de abril de 2022 hasta el 12 de abril de 2023, con posibilidad de prórroga por periodos anuales hasta un máximo de cuatro años (incluido el periodo inicial), por lo que se ha tenido en cuenta también para el cálculo del valor estimado del contrato estas posibles prórrogas:

<b>VALOR ESTIMADO DEL CONTRATO (IVA EXCLUIDO)</b>	<b>730.012,00 €</b>
---	---------------------

Madrid, a fecha de firma

EL DIRECTOR GENERAL DE JUVENTUD

