

**INFORME RELATIVO A LA MODIFICACIÓN Nº 1 DEL  
CONTRATO Nº 273/2019 DE “SERVICIOS DE GESTIÓN DE LA  
CREATIVIDAD Y PRODUCCIÓN PUBLICITARIA DE CANAL DE  
ISABEL II, S.A.”**

Área: Subdirección de Contratación

## 1. Antecedentes

Por acuerdo adoptado por el Consejero Delegado de Canal de Isabel II, S.A., M.P. se adjudicó en fecha 7 de abril de 2022, a la empresa POOL DE CREACIONES PUBLICITARIAS, S.L., el procedimiento de licitación 273/2019 relativo a los **“SERVICIOS DE GESTIÓN DE LA CREATIVIDAD Y PRODUCCIÓN PUBLICITARIA DE CANAL DE ISABEL II, S.A.”** (en adelante, “el Contrato”), por un importe de 207.806,50 Euros, excluido el IVA.

Canal de Isabel II, S.A., M.P. y la empresa POOL DE CREACIONES PUBLICITARIAS, S.L., formalizaron el Contrato el 6 de mayo de 2022, por un plazo de duración de doce (12) meses a contar desde la fecha indicada en el Acta de Inicio de los Trabajos.

Con fecha 10 de mayo de 2024, se ha emitido informe suscrito por la Jefa del Área de Marca y Gestión de Contenidos, con el visto bueno de la Subdirectora de Comunicación (en adelante, “Informe del Área”) por el que se propone la modificación del Contrato no prevista en la documentación que rige la licitación debido a la necesidad de incorporar la siguiente unidad no prevista que se indica en el informe:

- **PRODUCCIÓN DE UN NUEVO VÍDEO CORPORATIVO**

Según el informe, la incorporación de estas unidades viene motivada por:

- *“Con objeto de trasladar a la ciudadanía de la Comunidad de Madrid, así como a otros agentes implicados en la gestión que realiza Canal de Isabel II, S.A, M.P. como son los ayuntamientos asociados e, incluso, profesionales y empresas técnicas tanto nacionales como internacionales, se hace precisa la puesta en marcha de un proyecto audiovisual de corta duración que comunique de forma clara nuestra misión y visión y que, además, tenga una larga durabilidad en el tiempo y pueda ser difundido tanto interna como externamente como la mejor carta de presentación de nuestra organización.*

*En el año 2019, momento en que se redactaron los pliegos de este contrato, esta necesidad no se había contemplado, pues existía un vídeo corporativo que se había editado hacía pocos años. Sin embargo, habiendo transcurrido 5 años de aquel momento y siendo Canal de Isabel II, S.A, M.P. organizador del II Simposio de Agua y Energía en colaboración con UNDESA que se celebrará en el mes de junio en Madrid y que acogerá a profesionales de diferentes países, así como teniendo en cuenta los eventos de carácter nacional e internacional en los que Canal de Isabel II, S.A, M.P. tendrá presencia próximamente, se hace necesaria la producción de esta pieza audiovisual inicialmente no contemplada en este contrato.*

*Además, debe tenerse en cuenta que las tecnologías audiovisuales y digitales como el uso de 3D requerido para esta pieza evolucionan rápidamente, lo que hace necesario poner en marcha el proyecto en este momento, de modo que podamos disponer de un vídeo moderno, actual e innovador. Del mismo modo, por la singularidad de este proyecto audiovisual se producirá la música elegida de forma personalizada, lo que tampoco se puede recoger en las piezas audiovisuales del contrato que tienen un carácter estándar.*

*Por tanto, la modificación consiste en añadir un proyecto audiovisual con unas características determinadas no contempladas en el origen del contrato, por haber surgido la necesidad que lo origina con posterioridad y considerarse una pieza fundamental para poner en valor la actividad de Canal de Isabel II, S.A, M.P. y reforzar nuestra identidad de marca interna y externamente”.*

Tal y como consta en el Informe del Área, se ha procedido a recabar el preceptivo consentimiento del contratista POOL DE CREACIONES PUBLICITARIAS, S.L., para incorporar la nueva unidad referida anteriormente. El contratista ha otorgado su consentimiento en fecha 6 de mayo de 2024, según el documento que se adjunta como Anexo I al Informe.

## 2. Régimen jurídico

De conformidad con su Cláusula Decimosexta, el contrato tiene carácter privado. El Contrato está sujeto a la Ley 31/2007, de 30 de octubre, sobre procedimientos de contratación en los sectores del agua, la energía, los transportes y los servicios postales (en adelante, “Ley 31/2007”) y en su defecto al derecho privado. Lo señalado anteriormente se entiende sin perjuicio de las remisiones expresas hechas en el Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares a la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, por la que se transponen al ordenamiento jurídico español las Directivas del Parlamento Europeo y del Consejo 2014/23/UE y 2014/24/UE, de 26 de febrero de 2014 (en adelante “LCSP”). El régimen jurídico del contrato, así como las reclamaciones por infracción de las normas contenidas en la Ley 31/2007, se interpretarán de conformidad con las disposiciones de la Directiva 2014/25/UE del Parlamento Europeo y del Consejo de 26 de febrero de 2014 relativa a la contratación por entidades que operan en los sectores del agua, la energía, los transportes y los servicios postales y por la que se deroga la Directiva 2004/17/UE (en adelante “Directiva de sectores especiales”) que tengan efecto directo de acuerdo a la jurisprudencia del TJUE.

Por su parte, la cláusula 1 del Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares (en adelante, “PCAP”) establece que:

*“El presente expediente de contratación se rige por lo establecido en los siguientes documentos contractuales:*

- 1. El Contrato.*
- 2. El presente Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares.*
- 3. El Pliego de Prescripciones Técnicas.*
- 4. La oferta presentada por el adjudicatario, en lo que no contradiga los documentos anteriormente referidos.”*

El apartado 5.2.2.1 de las Instrucciones reguladoras de la ejecución de los contratos de Canal de Isabel II, aprobadas por el Consejero Delegado en fecha 2 de junio de 2022, establece que:

*“El Director del área proponente del contrato deberá aprobar la propuesta de modificación del contrato y dará traslado de la misma a la Subdirección de Contratación. La Subdirección de Contratación en el plazo de 15 días hábiles emitirá informe sobre la conformidad a Derecho de la propuesta de modificación. En caso de que la propuesta de modificación del contrato sea conforme a Derecho, la Subdirección de Contratación así lo comunicará al Director del área proponente del contrato a efectos de que pueda proceder, de conformidad con los poderes otorgados al efecto, a aprobar la modificación del contrato. En caso de que la propuesta de modificación del contrato no sea conforme a Derecho, la Subdirección de Contratación comunicará a la mayor brevedad posible al Director del área proponente del contrato que no procede la modificación del contrato”.*

En lo referente a las modificaciones del Contrato, la cláusula 24 del PCAP establece lo siguiente:

*“El contrato podrá modificarse en los términos previstos en los artículos 203 a 205 de la LCSP.”*

El apartado primero del artículo 203 de la LCSP, establece que:

*“Sin perjuicio de los supuestos previstos en esta Ley respecto a la sucesión en la persona del contratista, cesión del contrato, revisión de precios y ampliación del plazo de ejecución, los contratos administrativos solo podrán ser modificados por razones de interés público en los casos y en la forma previstos en esta Subsección, y de acuerdo con el procedimiento regulado en el artículo 191, con las particularidades previstas en el artículo 207.”*

En este sentido, tal y como se indica en el Informe por el que se propone la modificación del contrato, la modificación propuesta responde a razones de interés público para Canal de Isabel II, S.A. M.P. En particular, se pone de manifiesto que se hace precisa la introducción de la nueva unidad, un proyecto audiovisual de corta

duración que comunique de forma clara nuestra misión y visión y que, además, tenga una larga durabilidad en el tiempo y pueda ser difundido tanto interna como externamente como la mejor carta de presentación de nuestra organización.

Esta necesidad no se había contemplado en el momento de la licitación de los pliegos al existir ya un vídeo corporativo que se había editado hacía pocos años. Sin embargo, teniendo en cuenta los eventos de carácter nacional e internacional en los que Canal de Isabel II, S.A, M.P. tendrá presencia próximamente, se hace necesaria la producción de esta pieza audiovisual inicialmente no contemplada para que sea actual y, además, transmita la modernidad, innovación y cercanía que se precisan.

En concreto, según el informe del área técnica, las características técnicas fundamentales de este vídeo son:

- Producción de cover instrumental (violín y piano).
- Grabación en auditorio con 1 violinista y 1 pianista y composición/producción.
- Voz corporativa para locutar poema original en voz en off.
- Duración: 60 segundos
- Producción de 3D de agua alineado gráficamente con el spot de la campaña de Cercanía y Servicios al Cliente publicada en 2023 y ejecutada en el marco de este contrato.
- En el vídeo se pondrá en valor la importancia del agua y de la gestión que hace Canal de Isabel II, S.A., M.P. para que llegue a todas partes en las mejores condiciones, todo ello usando un relato poético apoyado de forma visual por las diferentes formas que el agua en 3D irá generando.

Por tanto, la modificación consiste en añadir un proyecto audiovisual que, pese a formar parte de las prestaciones objeto del contrato, tiene unas características técnicas concretas que no estaban previstas dentro de las especificaciones técnicas del mismo, por haber surgido la necesidad que lo origina con posterioridad y considerarse una pieza fundamental para poner en valor la actividad de Canal de Isabel II, S.A, M.P. y reforzar nuestra identidad de marca interna y externamente.

El artículo 205.1 de la LCSP dispone lo siguiente:

*“1. Las modificaciones no previstas en el pliego de cláusulas administrativas particulares o que, habiendo sido previstas, no se ajusten a lo establecido en el artículo anterior, solo podrán realizarse cuando la modificación en cuestión cumpla los siguientes requisitos:*

- a) Que encuentre su justificación en alguno de los supuestos que se relacionan en el apartado segundo de este artículo.*
- b) Que se limite a introducir las variaciones estrictamente indispensables para responder a la causa objetiva que la haga necesaria.”*

Por su parte, el artículo 205.2 c) de la LCSP dispone lo siguiente:

*“2. Los supuestos que eventualmente podrían justificar una modificación no prevista, siempre y cuando esta cumpla todos los requisitos recogidos en el apartado primero de este artículo, son los siguientes:*

*(....)*

- c) Cuando las modificaciones no sean sustanciales. En este caso se tendrá que justificar especialmente la necesidad de las mismas, indicando las razones por las que esas prestaciones no se incluyeron en el contrato inicial.*

*Una modificación de un contrato se considerará sustancial cuando tenga como resultado un contrato de naturaleza materialmente diferente al celebrado en un principio. En cualquier caso, una modificación se considerará sustancial cuando se cumpla una o varias de las condiciones siguientes:*

*1.º Que la modificación introduzca condiciones que, de haber figurado en el procedimiento de contratación inicial, habrían permitido la selección de candidatos distintos de los seleccionados inicialmente o la aceptación de una oferta distinta a la aceptada inicialmente o habrían atraído a más participantes en el procedimiento de contratación.*

*En todo caso se considerará que se da el supuesto previsto en el párrafo anterior cuando la obra o el servicio resultantes del proyecto original o del pliego, respectivamente, más la modificación que se pretenda, requieran de una clasificación del contratista diferente a la que, en su caso, se exigió en el procedimiento de licitación original.*

*2.º Que la modificación altere el equilibrio económico del contrato en beneficio del contratista de una manera que no estaba prevista en el contrato inicial.*

*En todo caso se considerará que se da el supuesto previsto en el párrafo anterior cuando, como consecuencia de la modificación que se pretenda realizar, se introducirían unidades de obra nuevas cuyo importe representaría más del 50 por ciento del presupuesto inicial del contrato.*

*3.º Que la modificación amplíe de forma importante el ámbito del contrato.*

*En todo caso se considerará que se da el supuesto previsto en el párrafo anterior cuando:*

*(i) El valor de la modificación suponga una alteración en la cuantía del contrato que exceda, aislada o conjuntamente, del 15 por ciento del precio inicial del mismo, IVA excluido, si se trata del contrato de obras o de un 10 por ciento, IVA excluido, cuando se refiera a los demás contratos, o bien que supere el umbral que en función del tipo de contrato resulte de aplicación de entre los señalados en los artículos 20 a 23 de la LCSP.*

*(ii) Las obras, servicios o suministros objeto de modificación se hallen dentro del ámbito de otro contrato, actual o futuro, siempre que se haya iniciado la tramitación del expediente de contratación.*

En este sentido, según refiere el Informe del Área por el que se propone la modificación del contrato, la misma se realiza con sujeción a lo establecido en el artículo 205.2.c) de la LCSP, y al efecto se pone de manifiesto:

1.º Que la modificación no introduce condiciones que, de haber figurado en el procedimiento de contratación inicial, habrían permitido la selección de candidatos distintos de los seleccionados inicialmente o la aceptación de una oferta distinta a la aceptada inicialmente o habrían atraído a más participantes en el procedimiento de contratación.

2.º Que la modificación no altera el equilibrio económico del contrato en beneficio del contratista de una manera que no estaba prevista en el contrato inicial.

3.º Que la modificación no amplía de forma importante el ámbito del contrato al no suponer dicha modificación un aumento del precio inicial de dicho contrato.

Asimismo, se hace constar que la introducción de la nueva unidad no supone un aumento de precio inicial del contrato. La citada unidad representa un 18,89 % de la totalidad del contrato, inferior en todo caso al 50% de su presupuesto inicial.

### 3. Conclusión

Atendiendo a lo dispuesto en el Contrato, en el PCAP, en los artículos 203 y 205.2 c) de la LCSP, y a la vista del Informe del Área de Marca y Gestión de Contenidos, la modificación propuesta reúne los requisitos legales establecidos al efecto y resulta conforme a derecho.

Firmado por ANSEDE CASCUDO CELSO -  
\*\*\*9819\*\* FIRMA el día 13/05/2024 con un certificado  
emitido por SIA SUB01

Celso Ansede Cascudo  
Jefe Área Gestión Contratación



2024.05.13  
11:21:51  
+02'00'

Gonzalo Bardón Fernández-Pacheco  
Subdirector de Contratación