



Este documento se ha obtenido directamente del original que contenía la firma auténtica y, para evitar el acceso a datos personales protegidos, se ha ocultado el código que permitiría comprobar el original.
(Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre)

CONSEJERÍA DE CULTURA,
TURISMO Y DEPORTE

Ref.: C-333A/001-22

Exp.: A/CSP-005583/2022

Registro:

ORDEN

Orden de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte, por la que se dispone el inicio del expediente de contratación titulado **GESTIÓN Y EXPLOTACIÓN DE LOS SERVICIOS DE CAFETERÍA DEL CENTRO DE ARTE DOS DE MAYO**

De conformidad con lo que establece el artículo 116 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, por la que se trasponen al ordenamiento jurídico español las Directivas del Parlamento Europeo y del Consejo 2014/23/UE y 2014/24/UE, de 26 de febrero de 2014, y en uso de las atribuciones que me han sido conferidas por las disposiciones vigentes,

DISPONGO

Autorizar el inicio y ordenar la tramitación del expediente de contratación del contrato titulado **GESTIÓN Y EXPLOTACIÓN DE LOS SERVICIOS DE CAFETERÍA DEL CENTRO DE ARTE DOS DE MAYO**, cuyo presupuesto base de licitación asciende a 0,00 euros.

La Dirección General de Promoción Cultural, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 5 del Decreto 229/2021, de 13 de octubre, del Consejo de Gobierno, por el que se establece la estructura orgánica de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte, ostenta las competencias de coordinación de la gestión de los espacios escénicos y centros culturales adscritos a la Consejería. Entre estos últimos se encuentra el Centro de Arte Dos de Mayo.

El presente contrato tiene por objeto establecer las condiciones por las que ha de regirse, a riesgo y ventura del contratista, la gestión y explotación del servicio de cafetería, mediante concesión de servicios, en el local ubicado a tal efecto en el Centro de Arte Dos de Mayo de Móstoles. Para atender este tipo de servicio la Dirección General de Promoción Cultural no cuenta con los medios necesarios, al carecer de personal cualificado, así como del conocimiento y la experiencia necesarios para realizar la actividad objeto del contrato, por ser ajenos a su actividad competencial, por lo que se estima que resulta idóneo que su gestión se realice de forma indirecta, mediante concesión de servicios.

Madrid, a fecha de la firma
EL DIRECTOR GENERAL DE PROMOCIÓN CULTURAL
P.D. Orden 1389/2021, de 16 de noviembre (BOCM 29/11/2021)

Firmado digitalmente por: CABRERA MARTIN GONZALO
Fecha: 2022.03.15 16:17

Gonzalo Cabrera Martín