



## CONTESTACIÓN A CONSULTAS DE LA LICITACIÓN 6012200105 – ACUERDO MARCO PARA SERVICIOS AUDIOVISUALES DE METRO DE MADRID.

---

### Consulta 1:

En el pliego de prescripciones técnicas, en el apartado 2, se especifican varios proyectos para poder trabajar y tasar (producción vídeo contra racismo, historia gran vía, shooting fotográfico...) bastante bien explicados, sin embargo, al inicio de este apartado se indican en varios puntos la grabación y postproducción de vídeos divulgativos, de formación interna, de streaming... pero en este caso, no viene especificada la cantidad de estos. Nos gustaría saber si hay un total o si dependiendo de cuantos sean se presupuestan aparte, o toda la información que puedan darnos para poder hacer una propuesta creativa y sobre todo de diseño de producción y presupuestos.

### Respuesta 1:

En relación a su consulta, informarles de que en el apartado “2. ALCANCE DE LOS SERVICIOS A PRESTAR” del Pliego de Prescripciones Técnicas que rige la presente licitación y, en concreto, en los apartados “a) Producción vídeo contra el racismo en Metro”, “b) Producción vídeo Gran Vía”, y “c) Sesión fotográfica empleados” se detallan los trabajos que serán objeto de valoración según se indica en el apartado “25. Oferta técnica” del cuadro resumen del Pliego de Condiciones Particulares.

Respecto al resto de servicios mencionados en el mismo apartado “2. ALCANCE DE LOS SERVICIOS A PRESTAR”, se trata de un listado meramente enunciativo de otros servicios que potencialmente podrían solicitarse por nuestra parte a lo largo de la vida del Acuerdo Marco, pero que no constituyen elementos de valoración técnica.

En Madrid, a 03 de junio de 2022.