

**Comunidad
de Madrid**

Este documento se ha obtenido directamente del original que contenía la firma auténtica y, para evitar el acceso a datos personales protegidos, se ha ocultado el código que permitiría comprobar el original.
(Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre)

**CONSEJERÍA DE CULTURA,
TURISMO Y DEPORTE****Ref.: C-332B/005-22****Exp.: A/SER-017405/2022****Registro:****ORDEN**

Orden de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte, por la que se dispone el inicio del expediente de contratación titulado **MONTAJE Y DESMONTAJE DE LA EXPOSICIÓN “JUAN MOYA IDÍGORAS. LA ARQUITECTURA DE LAS ARTES APLICADAS”**

De conformidad con lo que establece el artículo 116 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, por la que se trasponen al ordenamiento jurídico español las Directivas del Parlamento Europeo y del Consejo 2014/23/UE y 2014/24/UE, de 26 de febrero de 2014, y en uso de las atribuciones que me han sido conferidas por las disposiciones vigentes,

DISPONGO

Autorizar el inicio y ordenar la tramitación del expediente de contratación titulado MONTAJE Y DESMONTAJE DE LA EXPOSICIÓN “JUAN MOYA IDÍGORAS. LA ARQUITECTURA DE LAS ARTES APLICADAS”, cuyo presupuesto base de licitación asciende a 59.419,99 euros.

Motivación de la necesidad del contrato: La Subdirección General del Libro tiene entre sus funciones la promoción del libro y la lectura. Una de las mejores formas de difusión de los fondos de una biblioteca es mediante exposiciones temporales de los mismos. La realización de esta exposición tiene como objetivo difundir la figura y el trabajo de Juan Moya Idígoras (1867-1953), arquitecto con doble vocación docente y de conservación del patrimonio histórico de la ciudad de Madrid y cuyo legado se conserva mayoritariamente en la Biblioteca Regional de Madrid.

Madrid, a fecha de la firma**LA DIRECTORA GENERAL DE PATRIMONIO CULTURAL***P.D. Orden 1389/2021, de 16 de noviembre (BOCM 29/11/2021)*

Firmado digitalmente por: HERNANDO GONZALO ELENA MÓNICA
Fecha: 2022.05.12 13:02

Elena Hernando Gonzalo