



Este documento se ha obtenido directamente del original que contenía la firma auténtica y, para evitar el acceso a datos personales protegidos, se ha ocultado el código que permitiría comprobar el original

Dirección General de Promoción Cultural
CONSEJERÍA DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE

D D.G. PROMOCIÓN CULTURAL

Exp.: **A/SUM-017429/2022**

MEMORIA JUSTIFICATIVA DE PROCEDIMIENTO

TÍTULO DEL CONTRATO: Adquisición de la Obra de Arte "Acrux, 2020" del artista Fernando Sinaga para el Centro de Arte Dos de Mayo.

De conformidad con lo que establece el artículo 168.a) 2º de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, se expone a continuación la justificación del procedimiento de licitación:

Se considera que el procedimiento negociado sin publicidad es el adecuado al concurrir la circunstancia de que sólo puede ser encomendado a un empresario, al tratarse de la adquisición de una obra de arte, que se adquiere a la galería que ostenta el derecho de venta de la misma, y que pasará a formar parte de la Colección de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte, con sede en el Centro de Arte Dos de Mayo.

Madrid, fecha el día de la firma
LA CONSEJERA DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE
P.D.Orden 1389/2021 de 16 de noviembre.
EL DIRECTOR GENERAL DE PROMOCIÓN CULTURAL

F. mado d g almen e po CABRERA MARTIN GONZALO
Fecha 2022 04 29 17 25

Fdo: Gonzalo Cabrera Martín