

Ref.: C-333A/016-22

Exp.: A/SER-021399/2022

Registro:

ORDEN

Orden de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte, por la que se aprueban el Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares y el de Prescripciones Técnicas Particulares, el gasto, y el expediente de contratación, y se acuerda la apertura de procedimiento para la adjudicación del contrato titulado **MONTAJE Y DESMONTAJE DE LA EXPOSICIÓN "MARTÍN WONG. MALICIOUS MISCHIEF" EN EL CENTRO DE ARTE DOS DE MAYO**

En uso de las atribuciones que me han sido conferidas por las disposiciones vigentes y de conformidad con lo que establecen los artículos 117, 122 y 124 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, por la que se trasponen al ordenamiento jurídico español las Directivas del Parlamento Europeo y del Consejo 2014/23/UE y 2014/24/UE, de 26 de febrero de 2014, y demás disposiciones de aplicación, y completado el expediente de contratación,

DISPONGO

1. Aprobar el Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares y el de Prescripciones Técnicas Particulares que han de regir la adjudicación y ejecución del contrato titulado **MONTAJE Y DESMONTAJE DE LA EXPOSICIÓN "MARTÍN WONG. MALICIOUS MISCHIEF" EN EL CENTRO DE ARTE DOS DE MAYO**.
2. Aprobar el gasto por importe de **71.427,07 euros**, distribuido en las siguientes anualidades:

| <u>Anualidad</u> | <u>Importe</u> |
|------------------|------------------|
| 2022 | 54.958,97 |
| 2023 | 16.468,10 |

3. Aprobar el expediente de contratación y acordar la apertura de procedimiento ABIERTO SIMPLIFICADO CON PLURALIDAD DE CRITERIOS para la adjudicación del contrato, al amparo de lo previsto en el artículo 131 de la referida Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, por la que se trasponen al ordenamiento jurídico español las Directivas del Parlamento Europeo y del Consejo 2014/23/UE y 2014/24/UE, de 26 de febrero de 2014.

Madrid, a la fecha de la firma

EL DIRECTOR GENERAL DE PROMOCIÓN CULTURAL

P.D Orden 1389/2021, de 16 de noviembre (BOCM 29/11/2021)

Firmado digitalmente por: CABRERA MARTIN GONZALO
Fecha: 2022.06.22 14:44

Gonzalo Cabrera Martín