



Este documento se ha obtenido directamente del original que contenía la firma auténtica y, para evitar el acceso a datos personales protegidos, se ha ocultado el código que permitiría comprobar el original.

INFORME JUSTIFICATIVO DE LA NECESIDAD

CONTRATO: REMODELACIÓN Y ADECUACIÓN DE SALA DE PRENSA EN LA REAL CASA DE CORREOS (PUERTA DEL SOL 7)

De conformidad con lo que establece el artículo 28 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre de Contratos del Sector Público, se exponen a continuación las necesidades que se tratan de satisfacer mediante la presente contratación:

Se plantea la remodelación parcial de la Sala de Prensa de la Real Casa de Correos. Esta ala se encuentra en la planta 2ª de dicho edificio, tiene 107,38 m2 y forma rectangular. Cuenta con un estrado elevado, una zona de asientos y una plataforma trasera para la ubicación de cámaras. Los accesos se realizan mediante dos dobles puertas, situadas a ambos lados del estrado. Existe un desnivel de 30 cm entre las entradas y la zona de asientos que se salva mediante rampa y escaleras en cada una de las entradas.

La sala está dotada de iluminación natural mediante 4 ventanales situados en fachada, enfrentados con el estrado, con estores traslúcidos en toda su altura, como únicos elementos de control lumínico. El mobiliario está compuesto por 62 butacas repartidas en 4 filas paralelas al estrado. Se trata de butacas con asiento abatible y pala plegable. Debido a su antigüedad y desgaste, su uso genera mucho ruido, tanto al abatir y recoger el asiento como al desplegar la mesa.

En cuanto a acabados, la sala cuenta en la actualidad con un pavimento de tarima de madera sobre rastreles, que acústicamente no es lo ideal para una sala de conferencias, ya que provoca crujidos, ruido de impacto y efecto tambor.

Con respecto a instalaciones, en una de las esquinas traseras de la sala, se ubica el control y el distribuidor de conexiones de audio. En su uso actual, los periodistas conectan sus grabadoras mediante cableado XLR que tienden por encima del suelo hasta sus asientos, lo que también provoca que todos los usuarios de radio se coloquen cercanos a este punto. Del mismo modo se conecta un segundo distribuidor de audio que llega a la plataforma trasera para la conexión de las cámaras.

Dado el estado actual descrito, el proyecto parte de los siguientes condicionantes:

- Resolver los problemas de acústica. Los usuarios de prensa se mueven durante las conferencias, provocando ruidos causados por la tarima de madera y el mobiliario existentes.
- Distribución no acorde con las necesidades de uso de la sala. Incomodidad que resulta al estar agrupadas las butacas en grupos de 6.
- La plataforma es escasa en dimensiones para albergar a todos los periodistas con sus cámaras y trípodes.
- Cableado tendido sobre el suelo de madera existente. Conlleva además una limitación de uso por parte de los usuarios, ya que para tener acceso a las conexiones de audio deben situarse próximos al punto de control.
- Falta de control de la entrada de luz natural por las ventanas.
- Las rampas de acceso a la sala no cumplen en dimensiones ni pendientes la normativa de accesibilidad actual.

Es por lo que a día de hoy, se precisa la tramitación del citado expediente para la ejecución de dichas obras.

EL SECRETARIO GENERAL TÉCNICO

Firmado digitalmente por GALÁN R VAS MANUEL
Fecha 2022 06 13 09 58