

PLIEGO DE PRESCRIPCIONES TÉCNICAS QUE REGIRÁ LA CONTRATACIÓN PARA LA ADQUISICIÓN DE LA OBRA DE ARTE “UNTITLED (IT’S THE LAW), 1989” DEL ARTISTA GUILLERMO PANEQUE.

1. OBJETO:

Es objeto del presente pliego la contratación para la adquisición de la obra de arte “Untitled (It’s the Law), 1989” del artista Guillermo Paneque, para que pase a formar parte de la Colección estable del CA2M, Centro de Arte Dos de Mayo, según acta de la Comisión Asesora para la adquisición de obras de arte de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte de 31 de mayo de 2022.

2. CARACTERÍSTICAS DE LA OBRA:

La obra que pretende adquirirse, es una Escultura (2): Hormigón, camisas, serigrafía.

Perteneciente a la Generación de los 80, junto a nombres como Ricardo Cadenas, Rafael Agredano, Pepe Espaliú o Curro González, fue co-fundador y director de la revista “Figura”. Tras su primera etapa sevillana de formación como pintor, marcha a Madrid en los noventa, dándose a conocer como pintor y escultor. Estudia cine y videoarte en Nueva York. Inclasificable y transgresora, su obra rehúye el conformismo, adoptando nuevos lenguajes creativos, como el vídeo o el multimedia, poniendo en cuestión los métodos y estéticas tradicionales.

Su trabajo no estaba representado hasta ahora en la colección del Museo CA2M.

3. OBLIGACIONES DEL ADJUDICATARIO:

Además de las obligaciones recogidas en el pliego de cláusulas administrativas particulares y de la Ley 9/2017, de Contratos del Sector Público, el adjudicatario vendrá obligado a la entrega de la obra, según lo dispuesto en el punto 1 del presente pliego.

Madrid, fecha el día de la firma
LA SUBDIRECTORA GENERAL DE BELLAS ARTES

Firmado digitalmente por: CARDONA SUANZES ASUNCIÓN
Fecha: 2022.07.07 13:42

Fdo: Asunción Cardona Suanzes.