



Este documento se ha obtenido directamente del original que contenía la firma auténtica y, para evitar el acceso a datos personales protegidos, se ha ocultado el código que permitiría comprobar el original

## D.G. PROMOCIÓN CULTURAL

Exp.: A/SER-035092/2022

### INFORME RAZONADO JUSTIFICATIVO DE LA NECESIDAD DEL CONTRATO

**TÍTULO DEL CONTRATO:** MONTAJE Y DESMONTAJE DE LA EXPOSICIÓN "JON MIKEL EUBA. ANIMALES QUE AGUANTAN EL PESO DE CARGAS MISTERIOSAS EN ENTORNOS CREADOS POR FUERZAS EN OPOSICIÓN" EN EL MUSEO CENTRO DE ARTE DOS DE MAYO (MUSEO CA2M)

De conformidad con lo que establece el artículo 28 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, se exponen a continuación las necesidades que se tratan de satisfacer, así como las características y el importe de las prestaciones objeto del contrato de referencia:

Se pretende la adecuada ejecución de los servicios de montaje y desmontaje de la exposición "**JON MIKEL EUBA. ANIMALES QUE AGUANTAN EL PESO DE CARGAS MISTERIOSAS EN ENTORNOS CREADOS POR FUERZAS EN OPOSICIÓN**", que tendrá lugar del 19 de enero hasta el 23 de abril de 2023 en el Museo Centro de Arte Dos de Mayo (MUSEO CA2M) de Móstoles, a través de la contratación externa del servicio con una empresa especializada que lleve a cabo, entre otros, los siguientes trabajos:

- Montaje/Desmontaje de las exposiciones, que incluyen trabajos de: Construcción e instalación de infraestructuras, incluyendo gráfica que las cubre, Manipulación de las obras y elementos expositivos, Instalación de las obras y elementos expositivos en montajes/desmontajes, Pintura y materiales. Mantenimiento: pintura y limpieza, reacondicionamiento salas tras el desmontaje.
- Gestión y entrega de materiales.

La empresa que resulte adjudicataria deberá encargarse, asimismo de la coordinación de las citadas actividades.

Este contrato de servicios tiene las siguientes características:

Plazo de ejecución: 110 días estando previsto su inicio con fecha el 9 de enero de 2023 con los trabajos previos de traslado y montaje de infraestructuras y pintura. Exposición desde el 19 de enero hasta el 23 de abril de 2023 y trabajos desmontaje del 24 al 28 de abril de 2023.

Prevista prórroga de contrato: No

Plazo de garantía: 1 mes

Procedimiento: abierto simplificado

Forma de pago: Específica (No catalogada)

Revisión de precios: No

El importe del contrato asciende a **45.717,96** euros

Madrid, fecha el día de la firma  
LA CONSEJERA DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE  
P.D.Orden 1389/2021 de 16 de noviembre  
EL DIRECTOR GENERAL DE PROMOCIÓN CULTURAL

Firmado digitalmente por: CABRERA MARTIN GONZALO  
Fecha: 2022.09.19 18:20

Fdo: Gonzalo Cabrera Martín