



Comunidad
de Madrid

Este documento se ha obtenido directamente del original que contenía la firma auténtica y, para evitar el acceso a datos personales protegidos, se ha ocultado el código que permitiría comprobar el original

CONSEJERÍA DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE

Ref.: C-333A/035-22

Exp.: A/SER-040890/2022

Registro:

ORDEN

Orden de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte, por la que se dispone el inicio del expediente de contratación titulado **SERVICIOS NECESARIOS PARA LA ADECUADA EJECUCIÓN DEL MONTAJE Y DESMONTAJE DE LA EXPOSICIÓN “LOS ÚLTIMOS DÍAS DE TARTESO” EN EL MUSEO ARQUEOLÓGICO Y PALEONTOLÓGICO DE LA COMUNIDAD DE MADRID**

De conformidad con lo que establece el artículo 116 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, por la que se trasponen al ordenamiento jurídico español las Directivas del Parlamento Europeo y del Consejo 2014/23/UE y 2014/24/UE, de 26 de febrero de 2014, y en uso de las atribuciones que me han sido conferidas por las disposiciones vigentes,

DISPONGO

Autorizar el inicio y ordenar la tramitación del expediente de contratación del contrato titulado **SERVICIOS NECESARIOS PARA LA ADECUADA EJECUCIÓN DEL MONTAJE Y DESMONTAJE DE LA EXPOSICIÓN “LOS ÚLTIMOS DÍAS DE TARTESO” EN EL MUSEO ARQUEOLÓGICO Y PALEONTOLÓGICO DE LA COMUNIDAD DE MADRID**, cuyo presupuesto base de licitación asciende a 241.603,12 euros. Todos los actos de trámite dictados en este expediente de gasto se entenderán condicionados a que, al dictarse el acuerdo de autorización del compromiso de gasto, subsistan las mismas circunstancias de hecho y de derecho existentes en el momento en que fueron producidos dichos actos.

Motivación de la necesidad del contrato:

En el Decreto 163/1997, de 27 de noviembre, del Consejo de Gobierno, por el que se crea el Museo Arqueológico y Paleontológico de la Comunidad de Madrid, se establece en su artículo 4 que entre las competencias asignadas a dicha institución se encuentra “organizar exposiciones temporales relacionadas con el patrimonio arqueológico, con especial incidencia en el radicado de la Comunidad de Madrid”.

Para dar cumplimiento a dicho mandato, el Museo Arqueológico y Paleontológico de la Comunidad de Madrid mantiene una programación expositiva que se renueva periódicamente, mediante la celebración de exposiciones temporales vinculadas con el patrimonio arqueológico. En este sentido, en la programación expositiva del año 2023 el Museo ha incluido una exposición titulada “Los últimos días de Tarteso”, con el objetivo de acercar al público al estudio de la cultura tartésica a través de los hallazgos descubiertos en los yacimientos excavados, con especial incidencia en aquellos yacimientos de reciente descubrimiento que han arrojado más información sobre el final de la cultura tartésica.

Para que la exposición pueda abrirse al público, es necesario acometer las tareas de montaje y desmontaje de la misma, incluyendo las tareas de carpintería, electricidad, iluminación, gráfica y montaje de audiovisuales.

Madrid, a fecha de la firma
LA CONSEJERA DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE
P.D. EL VICECONSEJERO DE CULTURA Y TURISMO
Orden 1389/2021, de 16 de noviembre (BOCM 29/11/2021)

Firmado digitalmente por: MARTÍNEZ RODRÍGUEZ CARLOS DANIEL
Fecha: 2022.11.04 14:43

Daniel Martínez Rodríguez

La autenticidad de este documento se puede comprobar mediante el siguiente código seguro de verificación: