

MODELO DE CONTESTACIÓN A LA PROPUESTA DE MODIFICACIÓN

Exp.: ECON/000083/2022 (MO001)

De acuerdo con la propuesta realizada por parte de la *Agencia para la Administración Digital de la Comunidad de Madrid*, de proceder a la **modificación** del contrato de suministro denominado **“ACONDICIONAMIENTO AUDIOVISUAL PARA EL CENTRO DE INNOVACIÓN DIGITAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID – DIGITALIZA MADRID”**, EN EL MARCO DEL **“PLAN DE RECUPERACIÓN, TRANSFORMACIÓN Y RESILIENCIA - FINANCIADO POR LA UNIÓN EUROPEA – NEXT GENERATION”**, suscrito entre la *Agencia para la Administración Digital de la Comunidad de Madrid* y nuestra empresa, D. Miguel Castro Palomino, con DNI número [REDACTED] en nombre y representación de **PENTATEL COMUNICACIONES, S.L.**, NIF: B82682832, *acepta*, las condiciones de la **MODIFICACIÓN** establecidas, en los términos que a continuación se exponen:

• **Justificación y objeto de la modificación:**

Con fecha 22 de mayo de 2023 se formalizó el contrato de suministro denominado **“ACONDICIONAMIENTO AUDIOVISUAL PARA EL CENTRO DE INNOVACIÓN DIGITAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID – DIGITALIZA MADRID”**, EN EL MARCO DEL **“PLAN DE RECUPERACIÓN, TRANSFORMACIÓN Y RESILIENCIA - FINANCIADO POR LA UNIÓN EUROPEA – NEXT GENERATION”**, con la empresa **PENTATEL COMUNICACIONES, S.L.** con un plazo de ejecución de **SEIS MESES** a contar desde el día siguiente a la formalización del mismo y un **IMPORTE TOTAL de 456.464,30 €, IVA INCLUIDO**.

Por otro lado, en fecha 3 de febrero de 2023, se formalizó el contrato de obra denominado **OBRAS DE REFORMA Y ACONDICIONAMIENTO PARCIAL DE LA SEDE ADMINISTRATIVA DE LA AGENCIA PARA LA CREACIÓN DE UN CENTRO DE INNOVACIÓN, EN EL MARCO DEL “PLAN DE RECUPERACIÓN, TRANSFORMACIÓN Y RESILIENCIA - FINANCIADO POR LA UNIÓN EUROPEA – NEXT GENERATION EU”**.

Durante la fase de replanteo tras la ejecución del proyecto constructivo se han constatado las siguientes diferencias con respecto al proyecto teórico sobre el que se estimó el expediente de acondicionamiento audiovisual, en concreto los siguientes puntos:

- 1- En el proyecto teórico se establece un vídeowall a tres planos, uno central de mayor tamaño y dos laterales. Sin embargo, esta disposición con la ubicación del espectador y los ángulos de dichos planos hace que los laterales no se puedan ver con la consiguiente pérdida de la información. Por ello, se elimina las partes laterales ampliando la parte central.

REQUISITOS EN PLIEGO	OFERTADO	NECESARIO TRAS REPLANTEO
Videowall <ul style="list-style-type: none">• Dimensiones de 6 metros ancho y 2,5 metros de alto. (15 m²)• Las pantallas deberán estar conformadas por paneles cuadrados de medidas 500 mm. x 500 mm.• Los paneles están a su vez divididos en módulos, la máxima división aceptable será de 4 módulos de 250x250mm.• El ajuste entre los paneles y entre los propios módulos deberá ser tal que las uniones entre ellos sean imperceptibles.• Los paneles y sus módulos deben poder ser sustituibles en caso de avería de una forma rápida y sencilla, sin necesidad de desmontar los paneles adyacentes. Dispondrá de mantenimiento frontal y trasero.• Cada panel tendrá una resolución de al menos, 256x256 píxeles.• Pixel compuesto por RGB 3 en 1 SMD.• La conexión en el interior de cada panel entre la caja de conexiones (fuente de alimentación, hub) y los módulos, se realizará con conectores directos y sin cables.	VIDEOWALL ALFALITE MODELO ALFALITE 6,00 X 2,50 m (15 m²) MODULARPIXPRO 1.9 OPCIÓN ORIM Videowall <ul style="list-style-type: none">• Pantalla LED con dimensiones mínimas de 2,80 x 1,60 a 3 x 2 metros.• Las pantallas deberán estar conformadas por paneles cuadrados de medidas 500 mm. x 500 mm.• Los paneles están a su vez divididos en módulos, la máxima división aceptable será de 4 módulos de 250x250mm.• El ajuste entre los paneles y entre los propios módulos deberá ser tal que las uniones entre ellos sean imperceptibles.• Los paneles y sus módulos deben poder ser sustituibles en caso de avería de una forma rápida y sencilla, sin necesidad de	VIDEOWALL ALFALITE MODELO ALFALITE 4,00 X 3,00 m (12 m²) MODULARPIXPRO 1.9 OPCIÓN ORIM Videowall <ul style="list-style-type: none">• Pantalla LED con dimensiones mínimas de 2,80 x 1,60 a 3 x 2 metros.• Las pantallas deberán estar conformadas por paneles cuadrados de medidas 500 mm. x 500 mm.• Los paneles están a su vez divididos en módulos, la máxima división aceptable será de 4 módulos de 250x250mm.• El ajuste entre los paneles y entre los propios módulos deberá ser tal que las uniones entre ellos sean imperceptibles.• Los paneles y sus módulos deben poder ser sustituibles en caso de avería de una forma rápida y sencilla, sin necesidad de

<ul style="list-style-type: none"> • La tarjeta receptora incluida en cada módulo tendrá capacidad de trabajar en alto rango dinámico HDR, 18 bits y baja latencia. • La densidad de pixel de las pantallas será de, al menos, 262.144 pixeles/m2. • Angulo de visión en horizontal y en vertical de al menos 160° y 160°. • Velocidad de refresco de 3.800 Hz. • Brillo de al menos 1.300 cd/m2. • Relación de contraste de al menos 4.000:1. • Procesado de escala de gris de 16 bit. • Procesado de color con capacidad de reproducción de >281 trillones de colores. • Temperatura de color ajustable entre 3.200 a 10.000° Kelvin. • Uniformidad de color y brillo en toda la Pantalla de LED. • Placa PCB de al menos 4 capas y acabados de conectores en aleación de oro. • La pantalla debe mostrar colores naturales. • Tiempo de respuesta máximo de 2 frame (controladora y pantalla). • Debe disponer de un sistema de calibrado para garantizar que el brillo y el color se mantenga uniforme con el paso del tiempo. Asimismo, en el caso de sustitución de algún pixel defectuoso, el nuevo repuesto se calibrará al valor del resto de pixeles automáticamente, garantizando un rápido y fácil mantenimiento. • La pantalla se instalará sin montura externa, por tanto, el cableado será trasero, sin ser visible desde la parte frontal de la pantalla. Es decir, no saldrá ningún cable por el perímetro de la pantalla. • Tiempo de vida de la pantalla será de 100.000 horas. La degradación del brillo del LED a los 5 años será menor del 10%. • Diseñado para un funcionamiento de 24 horas, los 7 días de la semana. • La pantalla será totalmente silenciosa sin ventiladores. • Dispondrá de un consumo medio de 65 W/cabinet. • Temperatura de uso de -20 a 45 oC. • Alimentación a 220 V AC y cable con clavija europea y conectores neutrik entre paneles. Cada panel llevara integrada su fuente AC, no admitiéndose fuentes externas. La tasa de fallo será de al menos 1:20.000. • Los cables de datos y alimentación se enlazarán de un panel a otro. • La electrónica de control y módulos de la pantalla, etc., deberán ser capaces de ajustar el refresco de tal forma que tenga calidad broadcast y no produzcan efectos y artefactos en los tiros de cámara ("flickeos" o parpadeos, moare excesivo, etc, ...). Es decir, la señal del ledwall captada por una cámara, tiene que estar libre de parpadeo y sin ningún tipo de artefacto indeseado. 	<p>desmontar los paneles adyacentes. Dispondrá de mantenimiento frontal y trasero.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cada panel tendrá una resolución de al menos, 256x256 pixeles. • Pixel compuesto por RGB 3 en 1 SMD. • La conexión en el interior de cada panel entre la caja de conexiones (fuente de alimentación, hub) y los módulos, se realizará con conectores directos y sin cables. • La tarjeta receptora incluida en cada módulo tendrá capacidad de trabajar en alto rango dinámico HDR, 18 bits y baja latencia. • La densidad de pixel de las pantallas será de, al menos, 147.456 pixeles/m2. • Angulo de visión en horizontal y en vertical de al menos 160° y 160°. • Velocidad de refresco de 3.800 Hz. • Brillo de al menos 1.300 cd/m2. • Relación de contraste de al menos 4.000:1. • Procesado de escala de gris de 16 bit. • Procesado de color con capacidad de reproducción de >281 	<p>desmontar los paneles adyacentes. Dispondrá de mantenimiento frontal y trasero.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cada panel tendrá una resolución de al menos, 256x256 pixeles. • Pixel compuesto por RGB 3 en 1 SMD. • La conexión en el interior de cada panel entre la caja de conexiones (fuente de alimentación, hub) y los módulos, se realizará con conectores directos y sin cables. • La tarjeta receptora incluida en cada módulo tendrá capacidad de trabajar en alto rango dinámico HDR, 18 bits y baja latencia. • La densidad de pixel de las pantallas será de, al menos, 147.456 pixeles/m2. • Angulo de visión en horizontal y en vertical de al menos 160° y 160°. • Velocidad de refresco de 3.800 Hz. • Brillo de al menos 1.300 cd/m2. • Relación de contraste de al menos 4.000:1. • Procesado de escala de gris de 16 bit. • Procesado de color con capacidad de reproducción de >281
---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> • En imágenes con alto contraste (por ejemplo, texto), no debe generar “ruido o imagen fantasma”. • Software de gestión del sistema de control compatible con Windows. Se podrá monitorizar y gestionar de forma remota valores de color, brillo, frecuencia de refresco (Hz), etc. • Sistema backup en el cableado de salida de FA y señal de datos, de tal forma que si un cable falla se disponga de un segundo camino. • La pantalla ofertada contará con la marca CE y dispondrá de ensayo de certificación de compatibilidad electromagnética EMC emitido por un laboratorio certificado de algún país de la Unión Europea. Para determinar la aptitud del producto ofertado, en la oferta técnica objetiva se deberá adjuntar una copia del documento original del laboratorio que haya realizado de dicho ensayo a fin de conocer claramente los valores obtenidos en las pruebas. • La pantalla ofertada contará con una certificación RohS de medida de presencia de metales pesados en el producto ofertado, emitida por un laboratorio especializado de algún país de la Unión Europea. Para determinar la aptitud del producto ofertado, en la oferta técnica objetiva se deberá adjuntar una copia del documento original emitido por el laboratorio que haya realizado dicha medida a fin de conocer claramente los valores obtenidos en las pruebas. • El licitador debe suministrar un kit de repuestos del mismo batch de fabricación que, al menos contenga: 2 paneles completos (panel, submódulos, Hub, F.A. tarjeta receptora). <p>Sistema de control videowall para 3 secciones</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2.300.000 pixeles de gestión. • Soporte 3.840 pixeles horizontales y 1.920 pixeles verticales. • Entradas: 2 x SDI, 2 x DP, 2 x HDMI, 2 x DVI. • Salidas: 6 x RJ45, Monitor - DVI OUT1 Monitor - DVI OUT2 		
140.000,00 €	95.774,11 €	89.000,00 €

- 2- Los altavoces de techo previstos en el proyecto teórico no son viables ya que son de encastrar y sólo una parte del Centro de Innovación dispone de techo donde, además no se requiere. Los altavoces deben ser cerrados y colgados desde el forjado.

REQUISITOS EN PLIEGO	OFERTADO	NECESARIO TRAS REPLANTEO
Altavoces de techo <ul style="list-style-type: none"> • Dos entradas y una salida de Dante. • Alimentación eléctrica por PoE. • Cifrado de audio. • Elemento de fijación para techos no registrables. • Compatible con sistema de gestión audiovisual Extron Global Viewer. 	<p>ALTAVOZ IP SHURE MODELO MXN5W-C</p> Altavoces de techo <ul style="list-style-type: none"> • Dos entradas y una salida de Dante. • Alimentación eléctrica por PoE. • Cifrado de audio. • Elemento de fijación para techos no registrables. • Compatible con sistema de gestión audiovisual Extron Global 	<p>ALTAVOZ IP DANTE COLGANTE GENELEC Modelo 4436 A</p> Genelec 4436AM Recinto colgante de techo autoamplificado Smart IP de 2 vías. 1x5" y 1x0.75", 58Hz-20kHz, biamplificado, 50W+50W de potencia. Control, alimentación y señal de audio vía IP (CAT PoE). Compatible

	Viewer.	con redes Dante, AES67 y ST2110-30. ISS. Blindaje magnético. Color negro.
3.600,00 €	2.462,80 €	9.207,50 €

En base a lo expuesto, se precisa la **modificación del contrato por causas no previstas** en el Pliego de Cláusulas Administrativas, atendiendo al Apartado 205. 2 b) de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público (LCSP), donde se contempla la necesidad de modificar el contrato cuando se *derive de circunstancias sobrevenidas y que fueran imprevisibles en el momento en que tuvo lugar la licitación del contrato*, siempre y cuando se den los tres requisitos siguientes:

1º *Que la necesidad de la modificación se derive de circunstancias que una Administración diligente no hubiera podido prever.*

2º *Que la modificación no altere la naturaleza global del contrato.*

3º *Que la modificación del contrato implique una alteración en su cuantía que no exceda, aislada o conjuntamente con otras modificaciones acordadas conforme a este artículo, del 50 por ciento de su precio inicial, IVA excluido.*

La necesidad expuesta de modificación del contrato se justifica entre las **condiciones de modificación no previstas** reconocidas en el Artículo 205 2 b) de LCSP, conforme a la siguiente argumentación:

- Como se ha justificado en párrafos anteriores, la necesidad de modificación surge de una **circunstancia sobrevenida que no fue posible prever** en fase de definición del contrato, en tanto que la necesidad de que los productos tengan alguna característica distinta a las fijadas en el pliego, se han producido en fase de replanteo y, por tanto, en fecha posterior a la preparación del contrato. Se responde así a la condición recogida en el Artículo 205 2 b) 1º.
- La **modificación no altera la naturaleza global del contrato**, tal y como se establece como condición en el Artículo 205 2 b) 2º, debido a que los productos son los mismos con alguna característica distinta.
- Por último, se confirma también el **cumplimiento de la condición presupuestaria** establecida en el Artículo 205 2 b) 3º, NO suponiendo esta modificación un 50 % del precio inicial del contrato.
- **Plazo de ejecución de la modificación:** El plazo ejecución de la modificación será desde el día siguiente a la formalización del contrato hasta el **15 de octubre de 2023**.
- **Importe de la modificación:** El importe de la modificación a la baja asciende a **TREINTA Y CINCO EUROS CON CINCUENTA Y OCHO CÉNTIMOS (35,58 €)**, IVA incluido, según el siguiente desglose:


Modificación al alza Altavoces	Año 2023
Base Imponible	6.744,70 €
21% IVA	1.416,39 €
Importe Total (IVA incluido)	8.161,09 €


Modificación a la baja Videowall	Año 2023
Base Imponible	- 6.774,11 €
21% IVA	- 1.422,56 €
Importe Total (IVA incluido)	- 8.196,67 €

Diferencia	Año 2023
Base Imponible	- 29,41 €
21% IVA	- 6,17 €
Importe Total (IVA incluido)	- 35,58 €

- **Forma de pago de la modificación:** El pago se efectuará según lo establecido en la Cláusula 2ª de contrato suscrito con fecha 22 de mayo de 2023.

En Madrid a 13 de octubre de 2023


MIGUEL CASTRO
(R: B82682832)

Firmado digitalmente
por  MIGUEL
CASTRO (R: B82682832)
Fecha: 2023.10.13
10:16:30 +02'00'

Fdo.:

NOTA: Este escrito debe ser firmado por el mismo apoderado que firmó el contrato original, o en su defecto, por otra persona cuya escritura de poder se encuentre bastanteada por los Servicios Jurídicos de la Comunidad de Madrid, y se acompañe, con el presente documento, una copia compulsada o legitimada de la misma y del bastanteo, así como de su D.N.I. o documento que lo sustituya

**SRA. CONSEJERA-DELEGADA DE LA AGENCIA
PARA LA ADMINISTRACIÓN DIGITAL LA COMUNIDAD DE MADRID**