



**MEMORIA DE LA UTILIZACIÓN DEL PROCEDIMIENTO NEGOCIADO SIN PUBLICIDAD EN EL CONTRATO PRIVADO DE DIRECCIÓN ARTÍSTICA FESTIVAL INTERNACIONAL DE VERANO DE EL ESCORIAL 2023 Y MIRADAS FLAMENKAS 2023 A CARGO DE PALOMA CONCEJERO A ADJUDICAR POR PROCEDIMIENTO NEGOCIADO SIN PUBLICIDAD.**

Entre las entidades adscritas a la Consejería de Cultura Turismo y Deporte se encuentra la empresa pública con forma de sociedad mercantil Madrid, Cultura y Turismo, S.A.U. de acuerdo con el Decreto 229/2021, de 13 de octubre, del Consejo de Gobierno, por el que se modifica la estructura orgánica básica de las consejerías de la Comunidad de Madrid. Dicha sociedad tiene por objeto, entre otros, la gestión de festivales y actividades culturales programados por la Comunidad de Madrid, según consta en el art. 2º de sus estatutos.

La programación que se desarrolla a lo largo del año en el Auditorio de San Lorenzo de El Escorial incluye al Festival Internacional de Verano de El Escorial, creado por la Comunidad de Madrid bajo el signo de la calidad, la diversidad y la descentralización cultural, se afianza en su reencuentro con el público en esta tercera edición, que se celebrará entre los meses de agosto y septiembre. De este modo, convertimos un lugar tan extraordinario como San Lorenzo de El Escorial en un foco cultural de primer orden que atrae por su belleza, por su patrimonio, por sus dotaciones turísticas y, desde la creación de este festival, por unas propuestas musicales y escénicas que tienen como común denominador este emblemático lugar.

Miradas Flamenkas, que se celebrará en el Centro Cultural Pilar Miró los meses de noviembre y diciembre, es una reivindicación de la descentralización cultural a través del espíritu del flamenco. Espectáculos de música, cante, guitarra y baile.

Se hace imprescindible dotar ambos festivales de la dirección artística de Paloma Concejero para que elabore la programación más adecuada y afín a su espíritu. Concorre por tanto la circunstancia del apartado 2º del artículo 168 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, por la que se trasponen al ordenamiento jurídico español las Directivas del Parlamento Europeo y del Consejo 2014/23 UE y 2014/24 UE, de 26 de febrero de 2014, por el carácter artístico inherente al tratarse de una dirección artística única. Por ello es procedente la contratación por el procedimiento negociado sin publicidad mediante la invitación a presentar proposición a Paloma Concejero por su exclusividad y una vez comprobadas por Madrid Cultura y Turismo, S.A.U la capacidad de obrar y las solvencias económica y profesional, así como su adecuación a las condiciones exigidas por este órgano de contratación.

Se negociarán con el licitador la oferta económica. No será objeto de negociación los requisitos mínimos de la prestación objeto del contrato ni tampoco los criterios de adjudicación.

Madrid, 24 de enero de 2023

EL CONSEJERO DELEGADO DE MADRID

CULTURA Y TURISMO, S.A.U.

Fdo.: Carlos Daniel Martínez Rodríguez

