

INFORME PARA LA VALORACIÓN TÉCNICA DEL SOBRE ELECTRÓNICO Nº 1 DEL PROCEDIMIENTO ABIERTO SIMPLIFICADO CON PLURALIDAD DE CRITERIOS DEL CONTRATO “OBRAS PARA LA CONSOLIDACIÓN Y RESTAURACIÓN DEL LIENZO EXTERIOR ENTRE EL TORREÓN DE PALACIO Y LA TORRE ALBARRANA DEL RECINTO AMURALLADO DEL CASTILLO DE TORREMOCHA EN SANTORCAZ”

CARACTERÍSTICAS GENERALES DEL CONTRATO

Código CPV: **45212350-4** Edificios de interés histórico o arquitectónico.

Presupuesto base de licitación

Base imponible: **221.335,59 euros**

I.V.A. (21%): **46.480,47 euros**

Importe total: **267.816,06 euros**

Plazo de Ejecución: **6 (seis) meses**

Clasificación sustitutoria exigida a empresas licitadoras:
Grupo: K; Subgrupo: 7; Categoría: 2

Nº de expediente: **C-337C/001-23 (A/OBR-006530/2023)**

Tramitación y procedimiento

Tramitación: **Ordinaria**

Procedimiento de adjudicación:

Abierto simplificado con pluralidad de criterios.

INFORME TÉCNICO

Este informe técnico se redacta a solicitud de la Mesa de Contratación de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte la cual se reunió el día 13 de abril de 2023. En dicha sesión se procedió a la apertura de los sobres electrónicos nº 1 de las siguientes empresas:

- 1.- TÉCNICAS PARA LA RESTAURACIÓN Y CONSTRUCCIONES, S.A. (TRYCSA)
- 2.- KÉRKIDE, S.L.
- 3.- ACEROUNO RESTAURACIÓN INTELIGENTE, S.L.

Criterios objetivos de adjudicación del contrato

Nº	Descripción del criterio	Ponderación
1	OFERTA ECONÓMICA	75 puntos
2	VALORACIÓN TÉCNICA	25 puntos
TOTAL		100 puntos

El Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares por el que se rige este contrato establece en su cláusula 8 que la selección del contratista se efectuará en función de los criterios objetivos económicos y técnicos contenidos en el apartado 10 de la cláusula 1 del mismo pliego; concretamente en el punto 2 de dicho apartado, en lo referente a los criterios cuya cuantificación dependa de un juicio de valor, dicta lo siguiente:

Valoración técnica: mejor conocimiento del edificio, del proyecto y de los problemas de su puesta en obra (hasta 25 puntos)

Se valorará el contenido de una memoria, a elaborar y presentar por el licitador, que acredite el conocimiento del proyecto redactado y del inmueble a intervenir, bajo los siguientes dos criterios:

- **ANÁLISIS DEL SISTEMA CONSTRUCTIVO**, sistemas de consolidación y refuerzo de las fábricas, según el análisis realizado sobre las propuestas del proyecto: **10 puntos**.
- **IMPLANTACIÓN EN OBRA**, organización de medios materiales y humanos, así como la viabilidad de la actuación y protección del conjunto y su entorno histórico y medioambiental para la ejecución de los trabajos comprendidos en el proyecto: **15 puntos**

Se tendrán en cuenta:

- Respecto a la implantación en obra: organización y logística, recorridos y zonas de ocupación, resolución de interferencias, tránsito de personas y vehículos, así como accesibilidad a las diferentes zonas de trabajo durante las obras. **(Hasta 5 puntos)**
- Respecto a medios materiales: tipo y disposición de andamios, zonas de acopio de materiales, colocación de contenedores y tipo de maquinaria a emplear. **(Hasta 2 puntos)**

- Respecto a medios humanos: grado de especialización, antigüedad y experiencia del personal asignado a la obra, así como asistencias técnicas de arqueólogos. **(Hasta 3 puntos)**
- Respecto a la protección y viabilidad de la actuación: Sistema de delimitación de la zona de actuación y su incidencia en la protección de otras zonas del edificio y/o conjunto y protecciones medioambientales. **(Hasta 5 puntos)**

En el presente informe técnico se expone dicha valoración técnica según los citados criterios del Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares en base a la documentación técnica relativa a los criterios de adjudicación cuya cuantificación depende de un juicio de valor presentada por cada una de las empresas licitadoras; dicha documentación, de acuerdo con el apartado 11 de la cláusula 1 del Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares, debe consistir en:

Memoria técnica con una extensión máxima de 15 hojas DIN-A4 a una sola cara con tipo de letra mínimo de 11 puntos para el texto, incluido el material gráfico. No se admitirán anexos sobre ningún concepto. Sólo se valorará la extensión máxima indicada.

Valoración técnica

La obra que es objeto de este contrato corresponde a un proyecto que ha sido redactado por encargo de la Dirección General de Patrimonio Cultural. El contenido de este proyecto incluye memoria, pliego de condiciones, planos y mediciones con su correspondiente presupuesto; está autorizado por la misma dentro de sus competencias y, posteriormente, ha sido supervisado por la Oficina de Supervisión de Proyectos y Obras de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte. Se entiende, por lo tanto, que el presupuesto que figura en el Proyecto, como resultado del estado de las mediciones y de los precios unitarios de cada partida, se ajusta a los precios contenidos en la base de precios de la propia Comunidad de Madrid.

- ANÁLISIS DEL EDIFICIO DEL SISTEMA CONSTRUCTIVO: sistemas consolidación y refuerzo de las fábricas según el análisis realizado sobre las propuestas del proyecto (hasta 10 puntos).

Nº	EMPRESA	Puntos hasta 10	Comentarios
1	TÉCNICAS PARA LA RESTAURACIÓN Y CONSTRUCCIONES, S.A. (TRYCSA)	10	<p>Buen análisis del sistema constructivo y de las propuestas del proyecto con simultaneidad por equipos en dos zonas diferenciadas.</p> <p>El sistema de consolidación y refuerzo diferencia grupos de trabajo (labores arqueológicas / restauración de lienzos y zonas-elementos de la intervención / y los trabajos de urbanización) organizados por 2 zonas de actuación y 2 equipos en lienzos 3 y 4 y torreón de Palacio.</p> <p>Buena descripción de fases y metodología en la ejecución, y ordenado estudio del objeto del proyecto: sigue una secuencia de protección del arbolado-extracción de tocones, demoliciones, desbroce, catas (6), estudio de zonas con pérdida volumétrica significativa, pruebas de limpieza -secas y acuosas- sobre piedra y costra biogénica; continúa con la eliminación de morteros de base cementosa y morteros disgregados, rejuntados y consolidación estructural con cosidos y sellados; por último, reconstrucción de zonas perdidas en lienzos y coronaciones.</p>
2	KÉRKIDE, S.L.	8	<p>Muestra de forma esquemática conocimiento del objeto del proyecto: incide en los puntos de aseguramiento de la estabilidad, consolidación mediante relleno-retacado, restitución y reintegración de los volúmenes perdidos y por último reposición del rejuntado.</p> <p>No desarrolla aspectos como la eliminación de añadidos, los principios de intervención y las técnicas y materiales de integración con los originales.</p>

3	ACEROUNO RESTAURACIÓN INTELIGENTE, S.L.	10	<p>Desarrolla un estudio histórico del conjunto con aporte de fotografías. Buen análisis del sistema constructivo y de las propuestas del proyecto organizándolo en 2 bloques: adecuación del entorno y restauración de la muralla.</p> <p>Se describen las fases y metodología en la ejecución y se ordena la secuencia del proyecto: retirada de tocones-eliminación de caseta y murete recuperando la orografía natural; andamiaje y estudio-evaluación, posible apeo-reintegración y valoración de cosidos de fibra de vidrio y resina; lavado de morteros disgregados y elementos sueltos; desmontaje oportuno de cabezas de muros, rejuntado, retacado o recomposición e inyecciones de lechada, actuaciones de acabado y protección (capa de remate, rejuntado, fungicida, hidrofugados).</p> <p>En base a todo ello demuestra un buen conocimiento del proyecto, de las patologías y de la evolución e intervenciones anteriores, incidiendo en que la actuación respete el carácter de los aparejos existentes facilitando la interpretación del conjunto como resultado de su larga historia.</p>
---	---	----	---

IMPLANTACIÓN EN OBRA: organización de medios materiales y humanos, así como la viabilidad de la actuación y protección del conjunto y su entorno histórico y medioambiental para la ejecución de los trabajos comprendidos en el proyecto: **15 puntos.** Desglosado a continuación:

- Respecto a la implantación en obra: Organización y logística, recorridos y zonas de ocupación, resolución de interferencias con los usos de los inmuebles adyacentes, tránsito de personas y accesibilidad a las diferentes zonas de trabajo durante las obras. **(Hasta 5 puntos)**

Nº	EMPRESA	Puntos hasta 5	Comentarios
1	TÉCNICAS PARA LA RESTAURACIÓN Y CONSTRUCCIONES, S.A. (TRYCSA)	3	<p>Se desarrolla un buen estudio y análisis de recorridos, logística, ocupación y resolución de interferencias en el tránsito y accesos, así como de los distintos apartados a estudiar, con esquemas de la implantación según las fases de obra propuestas. Busca minimizar el impacto de la implantación con dos zonas: una primera fija (con las casetas de obra, punto limpio y acopios en finca aneja del ayuntamiento) y la segunda, con un área de ocupación por obras simultánea para los distintos tajos.</p> <p>Desarrolla en detalle la organización y logística, los recorridos y zonas de ocupación así como la resolución de interferencias, el estudio de los suministros y la generación de polvo y ruido.</p> <p>Muestra un conocimiento claro de los servicios necesarios para la implantación de la obra aunque, no obstante, se considera inadecuado que la implantación fija lo sea fuera de la zona de influencia del proyecto.</p>
2	KERKIDE, S.L.	4	<p>Se establecen 4 zonas dentro del recinto vallado: una de acopio de materiales para la elaboración de los morteros y materiales pétreos, una segunda de acopios de residuos de construcción y demolición, la tercera de acopio de maquinaria y por último las casetas de comedor, vestuario y baño químico.</p> <p>Desarrolla detalles de la logística y de las zonas de ocupación muy pertinentes como son la protección contra el fuego y contra el intrusismo en la zona de la propiedad privada del interior del recinto.</p> <p>Muestra un conocimiento claro de los servicios necesarios para abastecimiento y la implantación del espacio donde se ejecuta la obra. El vallado no contempla lo</p>

			previsto en proyecto, ya que no se incluye la incidencia del destocoado y desbroce y que el acceso sea por zona de entrada prohibida a vehículos de transporte de mercancías.
3	ACEROUNO RESTAURACIÓN INTELIGENTE, S.L.	5	<p>Se plantea el vallado de la zona de actuación y la zona ya restaurada desde la torre del Cubillo, así como el mantenimiento de los accesos actuales, situando las casetas en la zona restaurada. Este primer acceso es desde zona de entrada prohibida a vehículos de transporte de mercancías, citando otro alternativo desde el inicio de la calle Cantarranas.</p> <p>Se implanta una zona fija para casetas y otra para materiales de obra y zona de amasado, describiendo la circulación del personal de obra y los accesos de materiales y vehículos, y se protege el terreno de daños por los materiales en zonas de acopio.</p> <p>En general se muestra un conocimiento claro de los servicios necesarios para abastecimiento y la implantación del espacio donde se ejecuta la obra.</p>

-
-
- Respecto a medios materiales: tipo y disposición de andamios, zonas de acopio de materiales, colocación de contenedores y tipo de maquinaria a emplear.
(Hasta 2 puntos)

Nº	EMPRESA	Puntos hasta 2	Comentarios
1	TÉCNICAS PARA LA RESTAURACIÓN Y CONSTRUCCIONES, S.A. (TRYCSA)	2	<p>Extenso y detallado listado de maquinaria a emplear por fases de obra con descripción pormenorizada de los trabajos en los que serán empleados.</p> <p>Correcto desarrollo de la disposición de andamios tipo europeo y su alusión a la ubicación sobre zona excavada, el reparto de cargas en relación con la evolución de los trabajos y la zona de acopios de materiales, así como referencia a la necesidad de posibles apeos.</p>

2	KERKIDE, S.L.	1	Aporta relación de los medios materiales a emplear asignados esquemáticamente a las unidades de obra en las que serán utilizados, agrupándose únicamente en dos tipos de trabajo: los relativos a maquinaria-medios auxiliares y los relativos a restauración de paramentos.
3	ACEROUNO RESTAURACIÓN INTELIGENTE, S.L.	2	<p>Descripción detallada del tipo y configuración de los andamios, con medidas para reducir el daño de sus anclajes y referencia a los posibles apeos.</p> <p>Adecuado listado de maquinaria describiendo sus características principales y usos agrupados por equipos de trabajo. Desarrollo en detalle de los medios de elevación, evacuación de escombros y desplazamiento de materiales en la obra.</p> <p>Mención expresa en zona de amasado al plástico de separación y capa de arena de sacrificio.</p> <p>Descripción detallada del tipo y configuración del vallado de obra.</p>

- Respecto a medios humanos: grado de especialización, antigüedad y experiencia del personal asignado a la obra. **(Hasta 3 puntos)**

Nº	EMPRESA	Puntos hasta 3	Comentarios
1	TÉCNICAS PARA LA RESTAURACIÓN Y CONSTRUCCIONES, S.A. (TRYCSA)	3	<p>Amplio cuadro de personal técnico con alto grado de antigüedad y especialización, de carácter pluridisciplinar, describiendo de manera pormenorizada las tareas de cada uno de ellos.</p> <p>Se justifica experiencia previa en obras similares, sin desarrollo del resto de equipos de trabajo. Incluye numeroso personal para la ejecución, con equipos de especialistas en montaje de medios auxiliares, trabajos de urbanización y restauración de fábricas.</p> <p>El personal adscrito a la obra cuenta con equipo muy cualificado de técnicos, incluyendo especialización y experiencia en materia de arqueología y restauración.</p>
2	KERKIDE, S.L.	3	<p>Amplio equipo técnico cualificado y especializado en obras de restauración. Se refiere su antigüedad, dedicación y especialidad. Relación individualizada del resto del personal asignado sin indicar su especialización y en número ajustado.</p> <p>Incluye personal para la ejecución, con equipos de especialistas en arqueología, análisis de laboratorio y jardinería, así como el listado de las empresas subcontratistas especialistas en montaje de medios auxiliares, trabajos de urbanización y restauración de fábricas.</p>
3	ACEROUNO RESTAURACIÓN INTELIGENTE, S.L.	3	<p>Personal técnico con formación académica adecuada y gran experiencia con dedicación completa.</p> <p>Amplio cuadro de personal multidisciplinar y asistencias técnicas, con un alto grado de especialización y experiencia, detallado individualmente para cada uno de ellos, con descripción de la experiencia previa en obras similares. Asistencia técnica por empresas de arqueología y laboratorio.</p>

- Respecto a la protección y viabilidad de la actuación: Sistema de delimitación de la zona de actuación y su incidencia en la protección de otras zonas del edificio y/o conjunto y protecciones medioambientales. **(Hasta 5 puntos).**

Nº	EMPRESA	Puntos hasta 5	Comentarios
1	TÉCNICAS PARA LA RESTAURACIÓN Y CONSTRUCCIONES, S.A. (TRYCSA)	5	<p>Se desarrolla un plan de gestión ambiental en relación con las afecciones de demoliciones, movimiento de tierras y restauración de fábricas, incluyendo la adaptación de horarios y la acotación de las zonas de circulación. La relación de medidas agrupadas en materia de calidad del aire, nivel sonoro, calidad del agua y calidad del suelo (residuos y productos peligrosos) incluye un sistema individualizado de indicadores con medios de verificación de su cumplimiento durante el desarrollo de la obra.</p> <p>Respecto a la incidencia en la protección de otras zonas se realiza un estudio correcto de las protecciones medioambientales en función del impacto (polvo, ruido, afección al entorno) y delimitación de zonas de actuación.</p>
2	KERKIDE, S.L.	3	<p>Escaso análisis de la protección medioambiental y su incidencia con otras zonas. El listado de medidas medioambientales se ciñe principalmente a la protección del arbolado y al suministro y retirada de los medios de obra.</p> <p>El plan de vigilancia medioambiental incluye la protección contra el intrusismo y la protección contra el fuego.</p>
3	ACEROUNO RESTAURACIÓN INTELIGENTE, S.L.	4	<p>Buena definición de la delimitación de la zona de actuación y su incidencia en la protección de otras zonas del conjunto.</p> <p>Escueta serie de medidas en materia de protección medioambiental, circunscrita al estado de la parcela y sus recorridos, protección del arbolado y eliminación de tocones: incluye la protección del terreno con plástico más capa de arena de sacrificio de la zona central de la actuación, y los</p>

			elementos de sombreado se remiten a posibles lona-paraguas para operarios de amasado y cantería, pero no aparecen en detalle medidas en materia de reducción del ruido, polvo y ahorro energético.
--	--	--	--

Nº	EMPRESA	ANÁLISIS SISTEMA CONSTRUCTIVO	IMPLANTACIÓN EN OBRA, ORGANIZACIÓN DE MEDIOS MATERIALES Y HUMANOS,				TOTAL
		Hasta 10 puntos	Hasta 15 puntos				Hasta 25 puntos
			Implantación (Hasta 5p)	Medios materiales (Hasta 2 p)	Medios humanos (Hasta 3 p)	Protección y viabilidad (Hasta 5p)	
1	TRYCSA	10	3	2	3	5	23
2	KÉRKIDE	8	4	1	3	3	19
3	ACEROUNO	10	5	2	3	4	24

Madrid, a la fecha de firma

EL ARQUITECTO TÉCNICO DEL ÁREA DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN

Firmado digitalmente por ROSARIO FERNÁNDEZ DE LAS HERAS
Nombre de reconocimiento (DN): cn=ROSARIO FERNÁNDEZ DE LAS HERAS
givenName=ROSARIO, sn=FERNÁNDEZ DE LAS HERAS
serialNumber=IDCES, le=EMPLEADO PÚBLICO, =VATES
S7800001E, ou=CERTIFICADO ELECTRONICO DE EMPLEADO PUBLICO, o=COMUNIDAD
DE MADRID, c=ES
Fecha: 2023.04.18 14:16:13 +02'00'

Fdo.: Rosario Fernández de las Heras

EL JEFE DE ÁREA DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN

Documento firmado digitalmente por CABALLERO ROSALES PEDRO PABLO
Fecha: 2023.04.18 14:45
Referencia a
Verificación y validez por CSV
La autenticidad del documento se puede comprobar en www.madrid.org/csv

Fdo.: Pedro Pablo Caballero Rosales