



**MEMORIA JUSTIFICATIVA DE LA UTILIZACIÓN DEL PROCEDIMIENTO NEGOCIADO SIN PUBLICIDAD EN EL CONTRATO PRIVADO ARTÍSTICO DE EXHIBICIÓN DEL ESPECTÁCULO *LA VIDA ES UNA FIESTA (LA VIE EST UNE FÊTE)* DE CHIENS DE NAVARRE INCLUIDO EN LA PROGRAMACIÓN 2022-2023 DE LOS TEATROS DEL CANAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID**

Entre las entidades adscritas a la Consejería de Cultura Turismo y Deporte se encuentra la empresa pública con forma de sociedad mercantil Madrid, Cultura y Turismo, S.A.U. de acuerdo con el Decreto 229/2021, de 13 de octubre, del Consejo de Gobierno, por el que se modifica la estructura orgánica básica de las consejerías de la Comunidad de Madrid. Dicha sociedad tiene por objeto, entre otros, la gestión de festivales y actividades culturales programados por la Comunidad de Madrid, según consta en el art. 2º de sus estatutos.

*La vida es una fiesta (La vie est une fête)* donde por supuesto que sufrimos por culpa de papá y mamá (no todo el mundo puede ser huérfano), pero también sufrimos por cómo anda el mundo. No podemos evitar ser permeables a la violencia, las crisis, la incoherencia política y social y las transformaciones brutales de nuestra civilización.

Las microlocuras de nuestro siglo pueden dar lugar a las macrolocuras de un individuo y la necesidad de consuelo puede convertirse rápidamente en algo imposible de saciar, como diría el bueno de Dagerman. ¿Podemos volvernos todos locos? ¿Qué nos impide actuar?

No hay nada más humano que la locura. Las urgencias psiquiátricas es uno de los pocos lugares que pueden albergar a cualquier persona en cualquier momento, con independencia de su edad, sexo o país. Un lugar de vida extremadamente palpable para salirse de la carretera. Una pequeña vía de humanidad. “Mientras los seres humanos seamos mortales, nunca viviremos relajados”, dijo Woody Allen. El suelo será de un material natural aún por definir y a lo lejos aparecerá un muro de ventanales de vidrio que reproducirá las condiciones del fuera de cámara tras las ventanas.

Concurre por tanto la circunstancia del apartado 2º del artículo 168 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, por la que se trasponen al ordenamiento jurídico español las Directivas del Parlamento Europeo y del Consejo 2014/23 UE y 2014/24 UE, de 26 de febrero de 2014, por el carácter artístico inherente a la representación artística y necesidad fundamental demandada por los artistas y compañías artísticas.





Por ello es procedente la contratación por el procedimiento negociado sin publicidad mediante la invitación a presentar proposición a CHIENS DE NAVARRE con nº de VAT FR24518119102 por su exclusividad y una vez comprobadas por Madrid Cultura y Turismo, S.A.U la capacidad de obrar y las solvencias económica y profesional, así como su adecuación a las condiciones exigidas por este órgano de contratación. Se negociará con el licitador la oferta económica. No serán objeto de negociación los requisitos mínimos de la prestación objeto del contrato ni tampoco los criterios de adjudicación.

Madrid, 9 de marzo de 2023

EL CONSEJERO DELEGADO DE MADRID  
CULTURA Y TURISMO, S.A.U

Fdo.: Carlos Daniel Martínez Rodríguez



La autenticidad de este documento se puede comprobar en [www.madrid.org/csv](http://www.madrid.org/csv)  
mediante el siguiente código seguro de verificación: **1203957202824663293511**