



MEMORIA DE LA UTILIZACIÓN DEL PROCEDIMIENTO NEGOCIADO SIN PUBLICIDAD EN EL CONTRATO PRIVADO ARTÍSTICO DE *PRODUCCIÓN ARTÍSTICA TEATRAL FUENTE OVEJUNA. UNA TRAGEDIA GRIEGA A CARGO DE LA COMPAÑÍA LA CALDERONA POR PARTE DE PROJECTS, EVENTS & ENGINEERING*, INCLUIDO EN LA PROGRAMACIÓN FESTIVAL IBEROAMERICANO DEL SIGLO DE ORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

Entre las entidades adscritas a la Consejería de Cultura Turismo y Deporte se encuentra la empresa pública con forma de sociedad mercantil Madrid, Cultura y Turismo, S.A.U. de acuerdo con el Decreto 229/2021, de 13 de octubre, del Consejo de Gobierno, por el que se modifica la estructura orgánica básica de las consejerías de la Comunidad de Madrid. Dicha sociedad tiene por objeto, entre otros, la gestión de festivales y actividades culturales programados por la Comunidad de Madrid, según consta en el art. 2º de sus estatutos.

LA CALDERONA es una destacada compañía de artistas de la Facultad de Artes de la Pontificia Universidad Católica de Chile que lleva catorce años en la investigación y puesta en escena del teatro, a partir de repertorios tanto clásicos (Siglo de Oro Español y Barroco Latinoamericano), como contemporáneos. Sus montajes han sido celebrados por la crítica, y han estado presentes en escenarios de Santiago -como el Centro Gabriela Mistral y Teatro UC-; como también en escenarios regionales y del mundo.

El objetivo del proyecto se imbrica en el establecimiento de puentes culturales, a través de la palabra y los versos de nuestros autores Siglo de Oro Español, como elemento fundamental de nuestro patrimonio cultural. Nuestros textos Áureos vistos por los creadores de hoy, escenificados para un público contemporáneo y prioritariamente joven, potenciales espectadores de nuestros clásicos en el futuro. El espectáculo tendrá su estreno absoluto en el Festival Iberoamericano del Siglo de Oro de la Comunidad de Madrid. Clásicos en Alcalá y posteriormente se representará también en Chile.

Concurre por tanto la circunstancia del apartado 2º del artículo 168 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, por la que se trasponen al ordenamiento jurídico español las Directivas del Parlamento Europeo y del Consejo 2014/23 UE y 2014/24 UE, de 26 de febrero de 2014, por el carácter artístico inherente a la representación artística y necesidad fundamental demandada por los artistas y compañías artísticas. Por ello es procedente la contratación por el procedimiento negociado sin publicidad mediante la invitación a presentar proposición a PROJECTS, EVENTS & ENGINEERING, SL con NIF B87464475 por su exclusividad y una vez comprobadas por Madrid Cultura y Turismo, S.A.U la capacidad de obrar y las





solvencias económica y profesional, así como su adecuación a las condiciones exigidas por este órgano de contratación. Se negociará con el licitador la oferta económica. No serán objeto de negociación los requisitos mínimos de la prestación objeto del contrato ni tampoco los criterios de adjudicación.

Madrid, 6 de marzo de 2023

EL CONSEJERO DELEGADO DE MADRID
CULTURA Y TURISMO, S.A.U

Fdo.: Carlos Daniel Martínez Rodríguez



La autenticidad de este documento se puede comprobar en www.madrid.org/csv
mediante el siguiente código seguro de verificación: **1257853183641750983488**