

N. OBRA	PAÍS	CUIDAD DE RECOGIDA Y DEVOLUCIÓN	PRESTADOR	IMAGEN	TÍTULO Y AÑO	DETALLES	COMENTARIOS TRANSPORTE	EMBALAJE	CORREO
26	España	Barcelona	Colección Fundación "La Caixa"		Astrolabio para el norte de la tormenta, 1985	Hierro 90 x 40 x 40 cm		Dispone de caja de transporte Medidas: 52 x 262 x 61 cm (alto x largo x ancho)	SI (Montaje y desmontaje)
50	España	Barcelona	Colección Fundación "La Caixa"		Waste Land, 1986	Bronce, linóleo y madera 700 x 500 cm		Dispone de 3 cajas de transporte Caja 1: contiene la figura, 59 x 99 x 58 cm (alto x largo x ancho) Caja 2 y 3: contienen el suelo, 105 x 320 x 27 cm (alto x largo x ancho), cada una.	SI (Montaje y desmontaje)
33	España	Barcelona	MACBA		London Balcony, 1987	Acero 64 x 100,5 x 41 cm	Debe contemplarse en el presupuesto la retirada del retráctilado para realizar el informe de conservación y volver a embalar la pieza.	Dispone de jaula de transporte	SI (Montaje y desmontaje)
53	España	Cáceres	Colección Museo de Arte Contemporáneo Helga de Alvear		Je l'ai vu à Marseille, 1987	Hierro y madera 7 x 165 x 13 cm		No dispone de caja de transporte	NO
17	España	Cádiz	Colección particular		Dándole temor al miedo, 1984	30 x 100 x 10 cm Madera, hierro y cuchillo		No dispone de caja de transporte	NO
28	España	Castellón	Colección particular		Loma, 1984	Hierro y madera 150 x 36 x 21 cm		No dispone de caja de transporte	NO
34	España	Gijón	Colección particular		Número 13, 1984	Técnica mixta sobre papel y madera contrachapada 67 x 184 cm		No dispone de caja de transporte	NO
12	España	Gordexola (Vizcaya)	Colección particular		Dentro y fuera, 1984	Hierro y madera 168 x 43 x 43 cm		No dispone de caja de transporte	NO
18	España	Madrid	Colección ACS		If this be treason, 1984	Hierro 102 x 44 x 48 cm		No dispone de caja de transporte	NO
57	España	Madrid	Colección Fundación ARCO		Hunters, 1988	Madera y acero 196 x 207 x 50 cm	Obra en depósito en Museo Centro de Arte Dos de Mayo. No necesario labores de embalaje ni de transporte.		
54	España	Madrid	Colección INELCOM de Arte Contemporáneo		Untitled (Barandal), 1987	Madera 7,6 x 110,2 cm		Dispone de caja de transporte Medidas: 140x80x20 cm	NO
61	España	Madrid	Colección INELCOM de Arte Contemporáneo		Souffleur, 1988	Acrílico, bronce, hierro, acero y madera 105 x 420 x 360 cm		Dispone de dos cajas de transporte Medidas caja 1: 3,75x45x42 cm aprox Meedidas caja 2: 150x160x90 cm	NO
55	España	Madrid	Colección particular 1		La pieza de la rana, 1987	Hierro 122,5 x 101,5 x 43,9 cm		No dispone de caja de transporte	NO

N. OBRA	PAÍS	CUIDAD DE RECOGIDA Y DEVOLUCIÓN	PRESTADOR	IMAGEN	TÍTULO Y AÑO	DETALLES	COMENTARIOS TRANSPORTE	EMBALAJE	CORREO
30	España	Madrid	Colección particular 2		Atalayas en la costa de Málaga, 1986	Impresiones de gelatina de plata (collage) sobre papel 106 x 73 cm		No dispone de caja de transporte	NO
31	España	Madrid	Colección particular 3		Navaja a la derecha del balcón, 1984	Hierro y navaja 63 x 45 x 17 cm		Embalaje en protección de alta calidad	NO
20	España	Madrid	Colección Museo Centro de Arte Dos de Mayo		Del borrar, 1984	Hierro y barro 142 x 200 x 14 cm	Obra en los almacenes del Museo Centro de Arte Dos de Mayo. No necesario labores de embalaje ni de transporte.		
48	España	Madrid	Colección particular 4		Sin título, 1984	Piedra y metal 85 x 115 cm		No dispone de caja de transporte	NO
62	España	Madrid	Colección particular 5		Violin Box, 1989	Acero, madera y caja de violín pintada 150 x 101 x 50 cm		No dispone de caja de transporte	NO
63	España	Madrid	Colección particular 6		Back Drawing, 1992	Tiza y barra de óleo sobre tela teñida montada sobre bastidor 141 x 100 cm		No dispone de caja de transporte	NO
45	España	Madrid	Galería Elvira González		Large Raincoat Drawing IV, 1988 – 1989	Técnica mixta sobre tela montada sobre bastidor 180 x 120 cm (182 x 122 x 4 cm con marco)		No dispone de caja	NO
6	España	Madrid	Galería Maisterravalbuena		T.S.E. o R.S. ¿?, 1984	25 x 50 x 46 cm (sin contar la "sal gorda")		No dispone de caja de transporte	NO
7	España	Madrid	Galería Maisterravalbuena		El juego chino de la caja, 1984	Técnica mixta 59 x 42 x 20 cm		No dispone de caja de transporte	NO
8	España	Madrid	Galería Maisterravalbuena		Sin título, 1984			No dispone de caja de transporte	NO
36	España	Madrid	Galería Maisterravalbuena		Ancas de rana, 1983	Dibujo 195 x 52 cm		No dispone de caja de transporte	NO
37	España	Madrid	Galería Maisterravalbuena		Sin título, 1983	Dibujo 195 x 52 cm		No dispone de caja de transporte	NO
38	España	Madrid	Galería Maisterravalbuena		Sin título, 1983	Dibujo 220 x 75 cm		No dispone de caja de transporte	NO

N. OBRA	PAÍS	CUIDAD DE RECOGIDA Y DEVOLUCIÓN	PRESTADOR	IMAGEN	TÍTULO Y AÑO	DETALLES	COMENTARIOS TRANSPORTE	EMBALAJE	CORREO
39	España	Madrid	Galería Maisterravalbuena		Sin título, 1983	Dibujo 220 x 85 cm		No dispone de caja de transporte	NO
40	España	Madrid	Galería Maisterravalbuena		Sin título, 1983	Dibujo 182 x 67 cm		No dispone de caja de transporte	NO
3	España	Madrid	Colección particular 7		Retrato, 1983	13 x 30 x 30 cm Técnica mixta sobre piedra		No dispone de caja de transporte	NO
19	España	Madrid	Colección particular 7		Junto a mi Dibujo de Martin Walde, 1984	Técnica mixta Medidas?		No dispone de caja de transporte	NO
23	España	Madrid	Colección particular 8		Sin título (Minarete), 1982	Hierro 182 x 19 x 24 cm		No dispone de caja de transporte	NO
15	España	Madrid	Museo de Arte Contemporáneo de Madrid		Pieza con Alvar Aalto, 1984	Hierro y madera pintada 22 x 185 x 57 cm		No dispone de caja de transporte	NO
66	España	Madrid	Museo de Ciencias Naturales		Vitrinas (dos)	Medidas: 153 x 54 x 157 cm, cada una		Embalaje en protección de alta calidad	NO
2	España	Madrid	Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía		Sin Título, 1982	Hierro 85 X 64,5 X 63 cm		No dispone de caja de transporte	SI (Montaje y desmontaje)
9	España	Madrid	Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía		Balcón a tres, 1984	Madera y hierro 150 x 30 x 15 cm		No dispone de caja de transporte	SI (Montaje y desmontaje)
11	España	Madrid	Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía		Guerrero escudo y muerte en la Glyptoteca de Munich I, 1984	Ensamblaje 78 x 45 x 10 cm		No dispone de caja de transporte	SI (Montaje y desmontaje)
42	España	Madrid	Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía		Sin título, 1983-1984	Pizarra y madera 116 x 115 x 60 cm		No dispone de caja de transporte	SI (Montaje y desmontaje)
47	España	Madrid	Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía		Raincoat Drawing, 1989	Tiza y barra de óleo sobre tela teñida montada sobre bastidor 125 x 102,5 cm		No dispone de caja de transporte	SI (Montaje y desmontaje)
43	España	Madrid / Alcobendas	Colección particular 9		La marea, 1988	Pintura, acero y madera 82 x 130 x 47 cm		No dispone de caja de transporte	NO

N. OBRA	PAÍS	CIUDAD DE RECOGIDA Y DEVOLUCIÓN	PRESTADOR	IMAGEN	TÍTULO Y AÑO	DETALLES	COMENTARIOS TRANSPORTE	EMBALAJE	CORREO
59	España	Madrid / Pozuelo de Alarcón	Colección Es Arte Deleitosa		Sin título, 1989	Plástico, acero y madera 150 x 200 x 34 cm		No dispone de caja de transporte	NO
21	España	Madrid / Torrelodones	Colección particular 10		Sin título, 1983	Madera pintada y piedra 51 x 74 x 34 cm	Importante: la pieza deberá viajar en posición horizontal. La caja deberá ser proyectada considerando esa necesidad. Todas las paredes interiores de la caja deberán estar recubiertas de foam. El acondicionamiento de la pieza se deberá hacer también con foam. Antes de colocar la pieza en la caja, deberán ser envuelta en Tivek. Medidas caja de transporte a suministrar con obra cerrada: 15 x 67,5 x 51 cm)	No dispone de caja de transporte	NO
1	España	Madrid / Torrelodones	Estate of Juan Muñoz		Performance (PS1), 1982	3 fotografías 10 x 15 cm c/u (no están enmarcadas)		Embalaje en protección de alta calidad	NO
27	España	Madrid / Torrelodones	Estate of Juan Muñoz		Estudio para minarete, 1995	3 fotografías. Plaza de Toros de Málaga, La Malagueta Minarete de 9 metros de altura, destruido (no están enmarcadas)		Embalaje en protección de alta calidad	NO
49	España	Madrid / Torrelodones	Estate of Juan Muñoz		Untitled (Balcony with a Death Notice), 1984	Barra de óleo sobre lámina de plástico transparente, collage sobre papel 69,9 x 49,9 cm (Enmarcada)		Embalaje en protección de alta calidad	NO
65	España	Madrid / Torrelodones	Estate of Juan Muñoz		Disappearance Piece, 1995	4 fotografías 37 x 37 cm c/u, (Enmarcadas)		Embalaje en protección de alta calidad	NO
46	España	Mallorca	Estate of Juan Muñoz		Raincoat Drawing, 1989	Tiza y barra de óleo sobre tela teñida montada sobre bastidor 141 x 201 x 4 cm	La pieza está expuesta en el domicilio. Deberá preverse su desmontaje y embalaje en el momento de recogida. Así como su desembalaje y instalación en el momento de devolución. La caja está ubicada en el mismo domicilio que la pieza.	Dispone de caja de transporte. Dimensiones 160(alto) x 217 c 14 cm	NO
22	España	Menorca	Colección particular		Sin título, 1983	231 x 84 x 7,5 cm Cemento y madera		No dispone de caja de transporte	NO
51	España	Oviedo	Colección particular		An Endless Corner, 1988	Madera, metal y yeso 151 x 54 x 110		No dispone de caja de transporte	NO
24	España	Segovia	Estate of Juan Muñoz		Escalera de caracol (Staircase), 1984 - la foto no corresponde, idéntica casi	Hierro 47,6 x 47,6 x 17,7 cm		Dispone de caja de transporte Medidas: 36(alto) x 75,5 x 37 cm	NO
32	España	Segovia	Estate of Juan Muñoz		Sin título, 1984	Hierro 28 x 59,5 x 3,5 cm	Todas las paredes interiores de la caja deberán estar recubiertas de foam. El acondicionamiento de la pieza se deberá hacer también con foam. Antes de colocar la pieza en la caja, deberán ser envuelta en Tivek.	No dispone de caja de transporte	NO
64	España	Segovia	Estate of Juan Muñoz		Dwarf with Floor, 1989 - 1994	Linóleo y papier maché Figura: 120 x 58 x 40 cm; suelo: 30 metros cuadrados aproximadamente		Dispone de caja de transporte Medidas: 132,5(alto) x 72 x 58,5 cm	NO
25	España	Valencia	Fundació Per l' Amor a l' Art de la CV		Sin título, 1985	Hierro y esmalte 100 x 43,5 cm		No dispone de caja de transporte	SI Solicitan correo de 1 día (ida / vuelta desde Valencia el mismo día)

N. OBRA	PAÍS	CUIDAD DE RECOGIDA Y DEVOLUCIÓN	PRESTADOR	IMAGEN	TÍTULO Y AÑO	DETALLES	COMENTARIOS TRANSPORTE	EMBALAJE	CORREO
14	España	Vitoria	Artium Museoa. Museo de Arte Contemporáneo del País Vasco		Guerrero escudo y muerte en la Glyptoteca de Munich II, 1987	142 x 47 x 61 cm Técnica mixta		No dispone de caja de transporte	NO
60.1	Estados Unidos	Ohio	Colección particular	 	Amsterdam Series II (Arti et Amicitiae), 1988	Pintura y papel maché sobre madera 81,9 x 48,3 x 53,3 cm		No dispone de caja de transporte	NO
60.2	México	Ciudad de México	Juntos Actuando por la Superación, A.C. y/o Colección particular	 	Amsterdam Series I (Arti et Amicitiae), 1988	Acrílico y papel maché sobre madera 83,2 x 52 x 55 cm	AGENTE EN MÉXICO: Córdova Plaza, S.A. de C.V. (agente especializado en movimiento de obras de arte en México).	No dispone de caja de transporte	NO
60.3	Países Bajos	Otterlo	Museo Kröller-Müller	 	Amsterdam Series III (Arti et Amicitiae), 1988	Pintura y papel maché sobre madera 81,9 x 48,3 x 53,3 cm		No dispone de caja de transporte	NO
16	Portugal	Lisboa	Colección MACAM (Museu de Arte Contemporânea Armando Martins), Lisboa		Ejercicio barroco, 1984	Mortero policromado y hierro Dimensiones: 103,5 x 54 x 20,5 cm (pájaros); 12 x 18 x 16,5 cm (espiral)	INCLUIR DEVOLUCIÓN ADELANTADA ANTES DE TERMINAR LA EXPOSICIÓN	No dispone de caja de transporte	SI (Montaje y desmontaje)
13	Portugal	Oporto	Colección Fundação de Serralves – Museu de Arte Cotemporânea		Ese canto, 1984	Hierro y madera, 196 x 25.2 x 28 cm	AGENTES EN PORTUGAL: Artshuttle, Fierexport, Iterartis, RNTrans o Starmuseum	Embalaje en protección de alta calidad	SI (Montaje y desmontaje)
52	Portugal	Oporto	Colección Fundação de Serralves – Museu de Arte Cotemporânea		Handrail, 1985	Madera y hierro 7 x 162 x 5 cm	AGENTES EN PORTUGAL: Artshuttle, Fierexport, Iterartis, RNTrans o Starmuseum	Embalaje en protección de alta calidad	SI (Montaje y desmontaje)
58	Portugal	Oporto	Colección Fundação de Serralves – Museu de Arte Cotemporânea		Bending, 1989	Hierro y madera 184 x 200,7 x 5 cm	AGENTES EN PORTUGAL: Artshuttle, Fierexport, Iterartis, RNTrans o Starmuseum	Dispone de caja de transporte Medidas: 71,5 x 68 x 217 (HxWxD)	SI (Montaje y desmontaje)
4	Portugal	Sintra	Colección particular		Sin título, 1983	Tipex sobre fotografía en blanco y negro 30,4 x 40,5 cm		Embalaje en protección de alta calidad	NO
35	Portugal	Sintra	Colección particular		Oreja, 1984 (copia de exposición)	Arcilla pintada con polvo de grafito 8,2 x 2,5 x 2 cm		Embalaje en protección de alta calidad	NO
44	Portugal	Sintra	Colección particular		Estudos para a descrição de um lugar, 1987 – 1992	Técnica mixta sobre tela y mármol 128 x 168 x 62,5 cm		Dispone de cajas de transporte 2 cajas medidas: 63 x 57 x 80 cm y 143 x 126 x 60 cm	NO
5	Suiza	Basilea	Estate of Juan Muñoz		El general / coronel Miaja buscando el río Guadiana, 1984	66 x 63 x 88 cm 64 x 43 x 85 cm		Dispone de caja de transporte Medidas: 93(alto) x 138 x 93 cm	NO