

Juan Muñoz: En la hora violeta
 Centro de Arte 2 de mayo, Móstoles, Madrid
 Comisario: Manuel Segade Lodeiro

Plano S.O.2.1

Situación de obras. P2

DinA2

Espacio Ucranía,
 Lluís Alexandre Casanovas Blanco

MI. MURO AUTOPORTANTE A DOS CARAS.

Formado por dos tableros de Dm de 16 mm de espesor atornillados a bastidor de rastreles y /ó armadura de costillas en dos direcciones de Dm, recubriendo los pilares existentes, con foseado inferior de 10x10 mm, con cierre de cara superior de los muros, acabado en pintura plástica.

M.3. PILARES

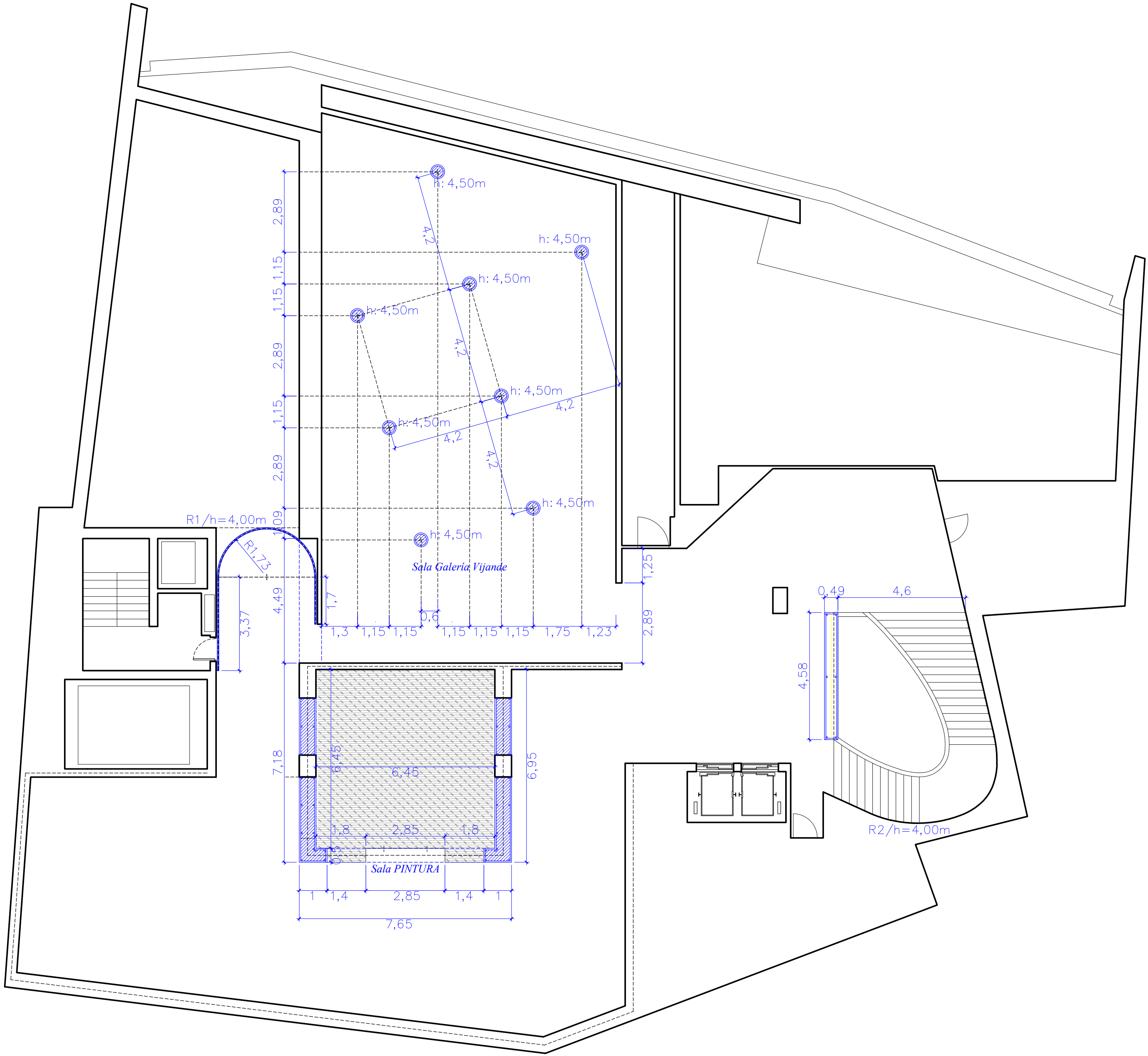
Formados por pladur deformado de 16 mm de espesor atornillados a bastidor de rastreles y /ó armadura de costillas, acabado en pintura plástica valorada aparte. Con pesos interiores para rigidez, estabilidad, y para cumplir correctamente las funciones de sujeción de obra.

M.4. TECHO

Techo de Dm de 16 mm de espesor atornillados a bastidor de rastreles y /ó armadura de costillas en dos direcciones de Dm. Estructura para techo de Barrisol (o lona tensada).

R1: RAIL

Perfil tubular de 3 cm de diámetro de aluminio, curvado según geometría indicada, lacado en color blanco brillante, colgado a una altura de 2,90m, atornillado en los puntos indicados.



Juan Muñoz: En la hora violeta
Centro de Arte 2 de mayo, Móstoles, Madrid
Comisario: Manuel Segade Lodeiro

CARPINTERÍA DE MUROS

M1. MURO AUTOPORTANTE A DOS CARAS.

Formado por dos tableros de Dm de 16 mm de espesor atornillados a bastidor de rastreles y /ó armadura de costillas en dos direcciones de Dm, recubriendo los pilares existentes, con foseado inferior de 10x10 mm, con cierre de cara superior de los muros, acabado en pintura plástica.

M.2. MURO AUTOPORTANTE A UNA CARA

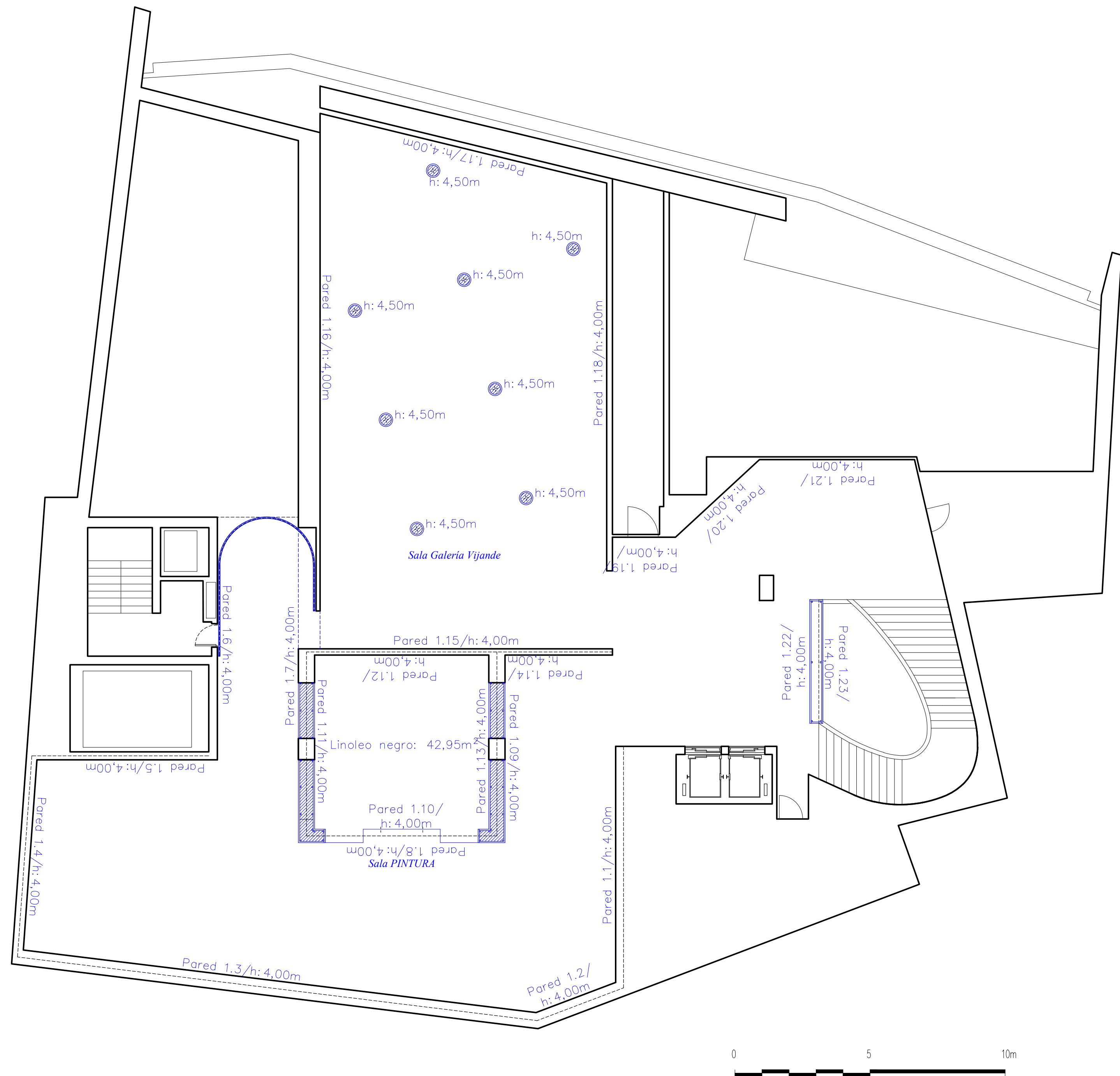
Formado por un tablero de Dm de 16 mm de espesor atornillados a bastidor de rastreles y /ó armadura de costillas en dos direcciones de Dm, acabado en pintura plástica.

R.1 RODAPIÉ

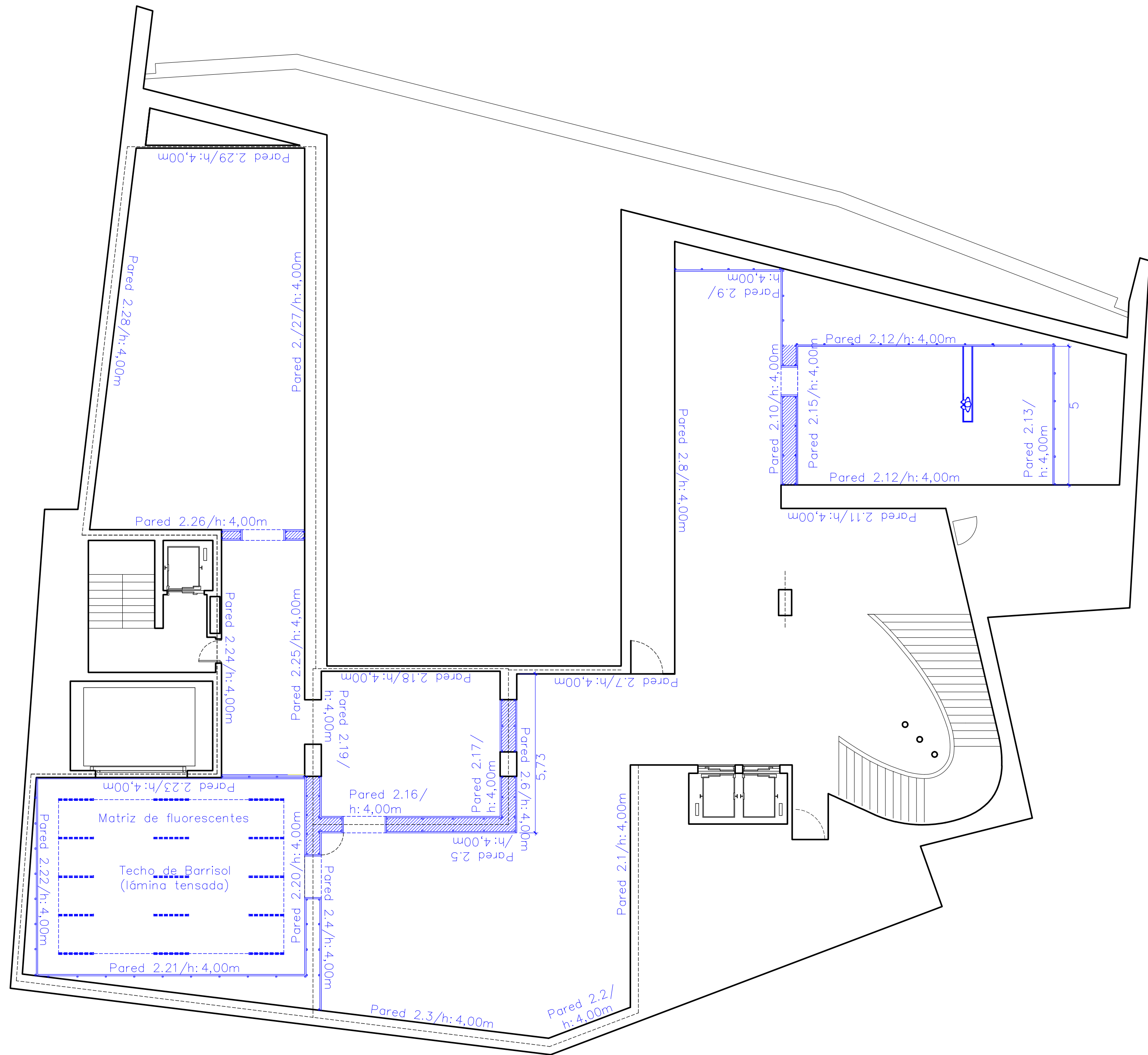
Rodapié de 15 cm de madera, acabado en pintura plástica, clavado a la pared.



Juan Muñoz: En la hora violeta
Centro de Arte 2 de mayo, Móstoles, Madrid
Comisario: Manuel Segade Lodeiro



Juan Muñoz: *En la hora violeta*
Centro de Arte 2 de mayo, Móstoles, Madrid
Comisario: Manuel Segade Lodeiro



Juan Muñoz: *En la hora violeta*
Centro de Arte 2 de mayo, Móstoles, Madrid
Comisario: Manuel Segade Lodeiro

Plano A.2.3

Altura de muros y techos. P2

DinA2

Espacio Ucrania, *Lluís Alexandre Casanovas Blanco*