

PLANTA BAJA: ESPACIO 0



T1

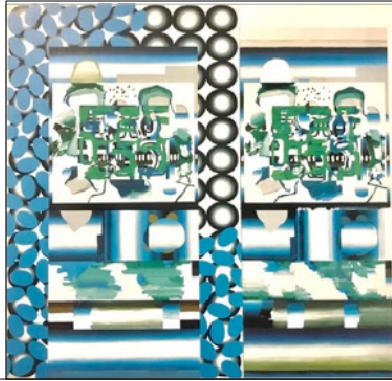
T1

Martirologio cromático

Tríptico. Total: 300 cm x 490 cm. Pintura: 220 x 300 cm.
Acrílico/lienzo y lona impresa.

2006

PLANTA BAJA: ESPACIO 1



A1

A1

Perspectiva por adherencia

250,5 cm x 257,5 cm.

Acrílico/lienzo.

1998



A2

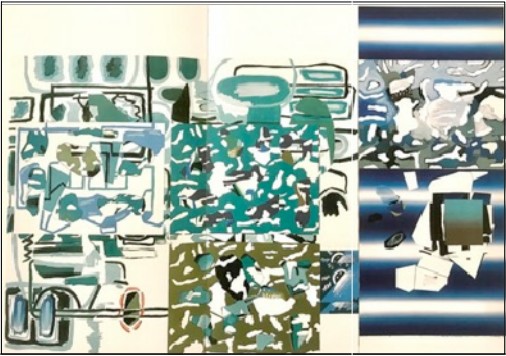
A2

Perspectiva elástica A

250 cm x 198 cm.

Acrílico/lienzo.

1998



A3

A3

Las brújulas inapetentes

233 cm x 333 cm.

Acrílico/lienzo.

2000



A4

A4

Darwin en el ascensor

248 cm x 192 cm.

Acrílico/lienzo.

2002



A5

A5

Grabando cantos de sapos

196 cm x 233 cm.

Acrílico/lienzo.

2000



A6

A6

Grabando cantos de ranas

196 cm x 233 cm.

Acrílico/lienzo.

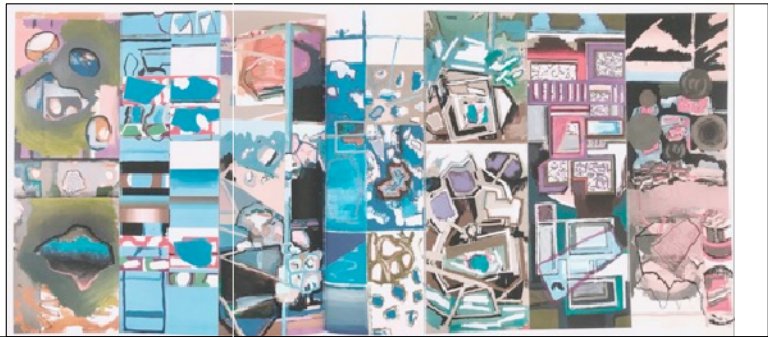
2000

EXPOSICIÓN:
LUIS GORDILLO

LISTA DE OBRAS L01



PLANTA BAJA: ESPACIO 2



B1



B1

Garry Winogrand in the sixties
Políptico. 220 cm x 504 cm.
Acrílico /lienzo.
2008
Pared con color: PANTONE 224 C

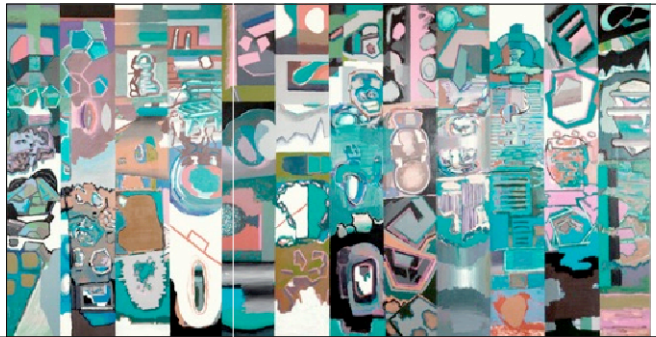


B2



B2

La fábrica de las ostras
Políptico. 220 cm x 430 cm.
Acrílico/lienzo.
2007
Pared con color: PANTONE 224 C

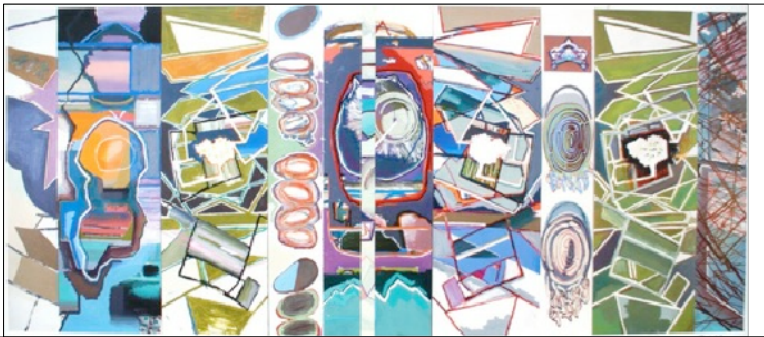


B3



B3

Fábrica de basura esterilizada
Políptico. 220 x 430 cm.
Acrílico /lienzo.
2007
Pared con color: PANTONE 224 C



B4



B4

Lee Friedlander in the sixties
Políptico. 220 cm x 504 cm.
Acrílico /lienzo.
2008
Pared con color: PANTONE 224 C



EXPOSICIÓN:
LUIS GORDILLO

LISTA DE OBRAS L02

SALA:
SALA ALCALÁ 31

DISEÑO EXPOSITIVO, GRÁFICA Y DIRECCIÓN DE MONTAJE:
FRADE ARQUITECTOS COLABORACIÓN CON: **MARTA RODRÍGUEZ LUXÁN**



15 / 02 / 2023 PLANO A3 ESCALA 1/100

PLANTA BAJA: ESPACIO 3



C1

C1

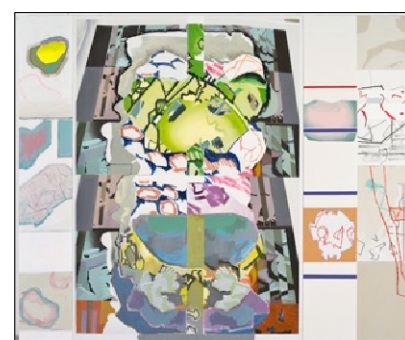
Abstracción objetual
312 cm x 221 cm.
Díptico. Acrílico /Lienzo.
2018



C2

C2

Paisaje por placas
Díptico. 312 cm x 221 cm.
Acrílico /Lienzo.
2018



C3

C3

Marilyn asciende
Tríptico. 220 cm x 264 cm.
Acrílico /Lienzo.
2018/2019



C4

C4

Focalizando-Desfocalizando
Tríptico. 220 cm x 245 cm.
Acrílico/Lienzo.
2017

EXPOSICIÓN:

LUIS GORDILLO

LISTA DE OBRAS

L03

SALA:

SALA ALCALÁ 31

DISEÑO EXPOSITIVO, GRÁFICA Y DIRECCIÓN DE MONTAJE:

FRADE ARQUITECTOS

COLABORACIÓN CON:

MARTA RODRÍGUEZ LUXÁN

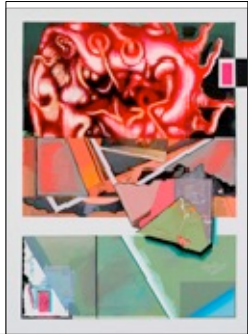


15 / 02 / 2023

PLANO A3

ESCALA 1/100

PLANTA BAJA: ESPACIO 4



D1



D1

Tiempo sólido. Tiempo cosa
220 cm x 160 cm.
Acrílico/lienzo.
2021-2022

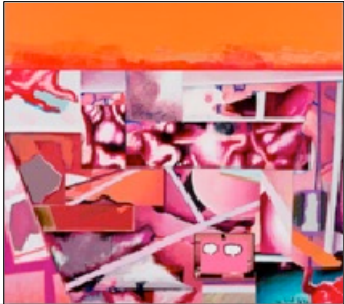


D2



D2

RATON: ¡! No gravity!!
200 cm x 225 cm.
Acrílico/lienzo.
2021-2022
Pared con color: PANTONE 707 C



D3



D3

ROBOT: ¡! Electrízame!!
200 cm x 225 cm.
Acrílico/lienzo.
2021-2022
Pared con color: PANTONE 707 C



D4



D4

Infinitivo de oso
190 cm x 173 cm.
Acrílico/lienzo.
2021



D5



D5

Era una dinámica
180 cm x 260 cm.
Acrílico/lienzo.
2021

EXPOSICIÓN:
LUIS GORDILLO

LISTA DE OBRAS L04

SALA:
SALA ALCALÁ 31

DISEÑO EXPOSITIVO, GRÁFICA Y DIRECCIÓN DE MONTAJE:
FRADE ARQUITECTOS COLABORACIÓN CON: **MARTA RODRÍGUEZ LUXÁN**

15 / 02 / 2023 PLANO A3 ESCALA 1/100



PLANTA BAJA: LATERAL 1



E10



E10

Colouring book
30 obras de 29,9 x 21,4 cm c/u

OBRA POR CONCRETAR

Cantidad y dimensiones por concretar
15 obras aproximadamente



E1



E1

Capitalismo ovárico
Políptico de 220 x 394 cm
Acrílico/lienzo
2004-2006
Pared con color: PANTONE 541 C

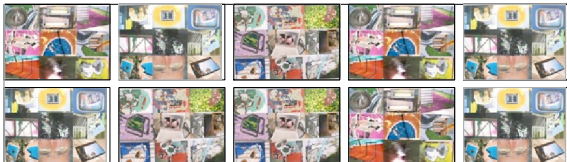


E2



E2

Zoología razonada
256 x 198 cm.
Acrílico/lienzo.
2020



E3



E3

Situaciones 2014, A,B,C,D,E,F,G,H,I,J.
10 obras de 50 x 70 cm c/u. Total:105 x 374 cm.
Papel RC color sobre dibond de 2mm y bastidor de aluminio
2014
Pared con color: PANTONE 707 C



E4



E4

3 x12
156,5 x 476 cm. 36 unidades con separación de 4 cms incluido
Foto. Bastidor de aluminio y metacrilato por delante.
2003
Edición 171
Pared con color: PANTONE 707 C



EXPOSICIÓN:
LUIS GORDILLO

LISTA DE OBRAS

L05

SALA:
SALA ALCALÁ 31

DISEÑO EXPOSITIVO, GRÁFICA Y DIRECCIÓN DE MONTAJE:
FRADE ARQUITECTOS

COLABORACIÓN CON:

MARTA RODRÍGUEZ LUXÁN


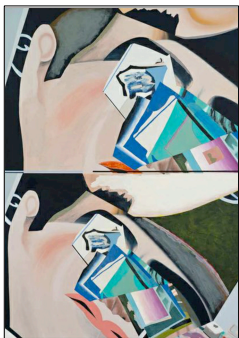





15 / 02 / 2023

PLANO A3

ESCALA 1/100



PLANTA BAJA: LATERAL 2

				
E5	E6	E7	E8	E9
<div><div></div><div></div><div></div></div>	<div><div></div><div></div><div></div></div>	<div><div></div><div></div><div></div></div>	<div><div></div><div></div><div></div></div>	<div><div></div><div></div><div></div></div>
E5	E6	E7	E8	E9
Conjuntos de unas 30 obras	No sabe no contesta	Geometría arborescente	Naufragio	Conjunto de 30 o más papeles
41 cm x 30 cm c/u.	Acrílico/lienzo.	Técnica mixta	18 fotografías. Enmarcadas con crsital de museo	Cada unidad 29,7 x 21cm
Hay que enmarcar	220 x 155 cm	Tríptico: 220 x 224 cm	cada una de 75 cm x 57 cm. Total: 169 x 638 cm	Tecnica mixta sobre papel
Pared con color:	2015	2007	2020	Marcos de metacrilato
PANTONE 541 C			Pared con color: PANTONE 707 C	2020
				

EXPOSICIÓN:
LUIS GORDILLO

LISTA DE OBRAS L06

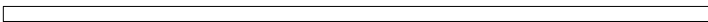


PLANTA PRIMERA:

LATERAL 1



H1



H1

Director de orquesta
Tríptico Total 105 x 467 cm
Dibon encerado.
2021
Ed. 3 ejemplares



H2



H2

Lona Culebra 2
264 x 140
Impresión digital sobre tela
2023
Ed. 3 ejemplares



H3



H3

J+C (jirafas + caballos)
220 x 180 lienzo,
220 x 233 con fotos
Acrílico/lienzo y fotos
2021

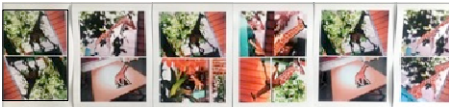


H4



H4

Jirafa 2
280 cm x 100 cm
Ed. 3 ejemplares



H5



H5

Narrativa alargada
6 obras de 60 x 43 cm Total 60 x 258 cm
Edición de 3 ejemplares
Fotografía digital
2020



H6



H6

Mural (Boceto)
Dimensiones: 250 x 450 cm

EXPOSICIÓN:
LUIS GORDILLO

LISTA DE OBRAS L07

SALA:
SALA ALCALÁ 31

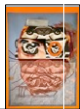
DISEÑO EXPOSITIVO, GRÁFICA Y DIRECCIÓN DE MONTAJE:
FRADE ARQUITECTOS COLABORACIÓN CON: **MARTA RODRÍGUEZ LUXÁN**



15 / 02 / 2023 PLANO A3 ESCALA 1/100

PLANTA PRIMERA:

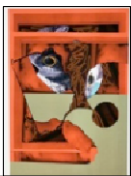
LATERAL 2



F1



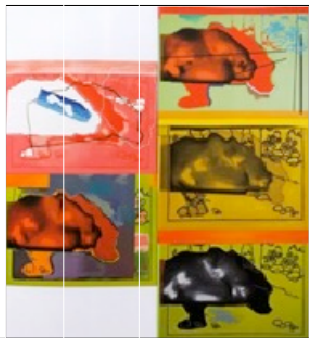
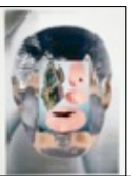
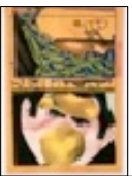
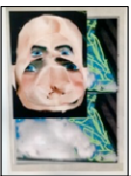
F1
Mascara maqueta
69 x 49 cm.
Técnica mixta sobre cartulina
2018
Sin enmarcar
Pared con color: PANTONE 369C



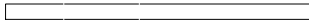
F2



F2
Mascaras
10 obras de 115 x 83,5 cm cada una.
Impresión digital /papel
2018
Sin enmarcar
Pared con color: PANTONE 369C
Ed 3 ejemplares.



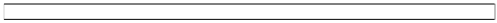
F3



F3
Nubes de tierra B
Políptico. Total 220 x 201 cm.
Acrílico/lienzo.
2020



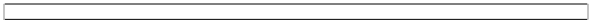
F4



F4
Transmigracion de almas A
126 x 325 cm
Triptico digital sobre dibon encerado
2020
Edicion 5 ejemplares



F5



F5
Refracciones-Refractivas
150 x 386 cm.
Tríptico Fotografía digital sobre dibon
2019
Pared con color: PANTONE Black 6C
Ed. 3 ejemplares.



EXPOSICIÓN:
LUIS GORDILLO

LISTA DE OBRAS

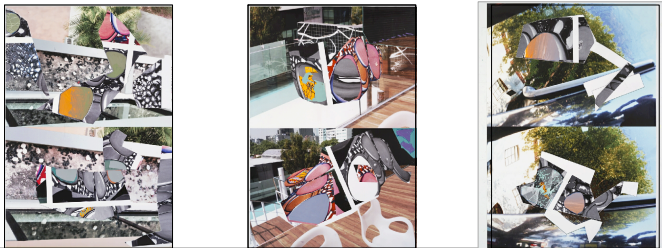
L08

SALA:
SALA ALCALÁ 31

DISEÑO EXPOSITIVO, GRÁFICA Y DIRECCIÓN DE MONTAJE:
FRADE ARQUITECTOS COLABORACIÓN CON: **MARTA RODRÍGUEZ LUXÁN**



OBRA POR POSICIONAR



J1



J1

Payseyes 2 A,B,C,
Tríptico, 160,72 x 111 cm. c/u. Total: 160,72 x 333 cm.
Fotografía digital sobre lienzo-canvas Hahnemühlecon pigmentos minerales. Epson K-3
Intervenida posteriormente por el artista con pintura acrílica.
Montada sobre bastidores

2016
Ed. 3 ejemplares

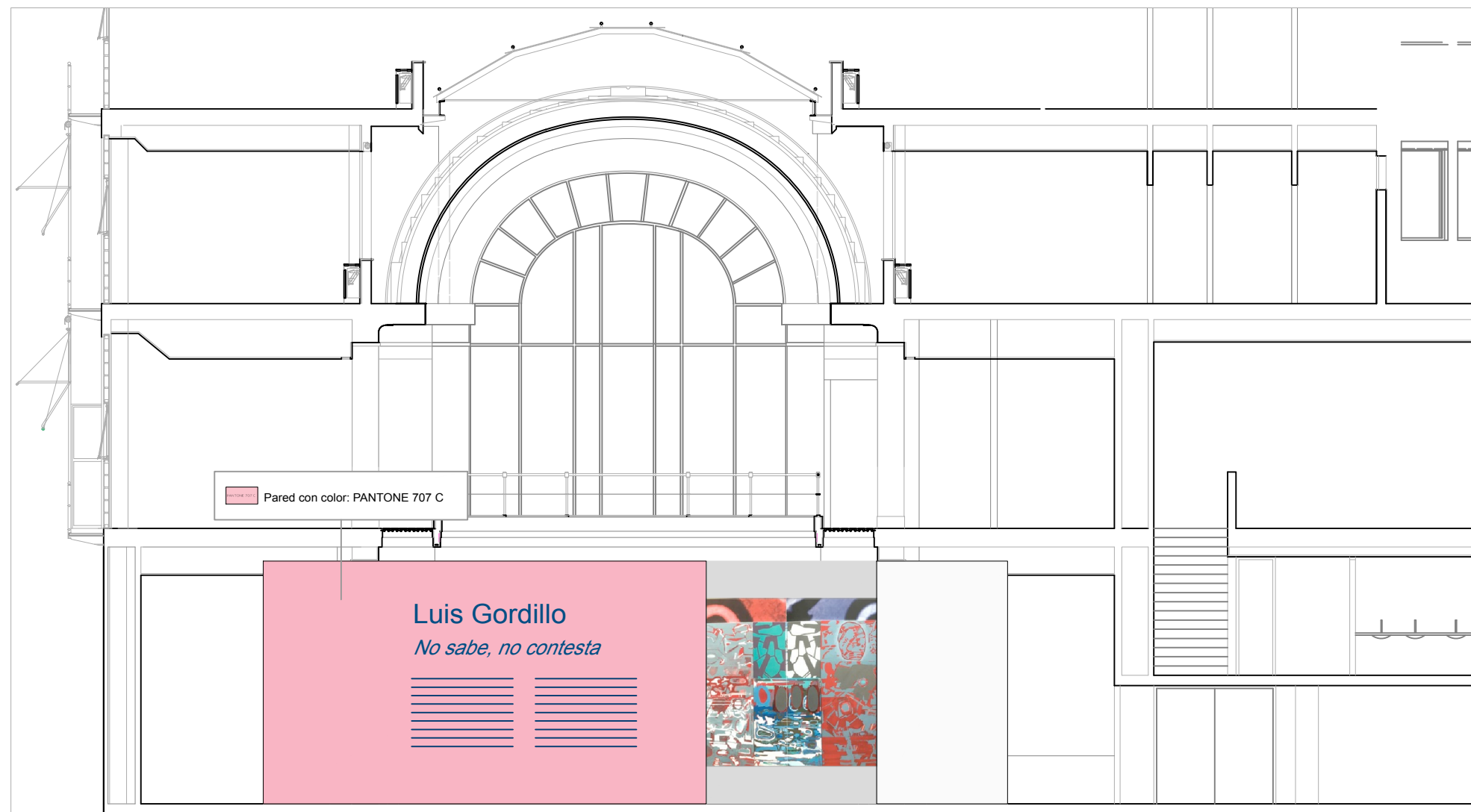
EXPOSICIÓN:
LUIS GORDILLO

LISTA DE OBRAS L09

SALA:
SALA ALCALÁ 31

DISEÑO EXPOSITIVO, GRÁFICA Y DIRECCIÓN DE MONTAJE:
FRADE ARQUITECTOS COLABORACIÓN CON: **MARTA RODRÍGUEZ LUXÁN**





EXPOSICIÓN:
LUIS GORDILLO

ALZADO TRANSVERSAL 1

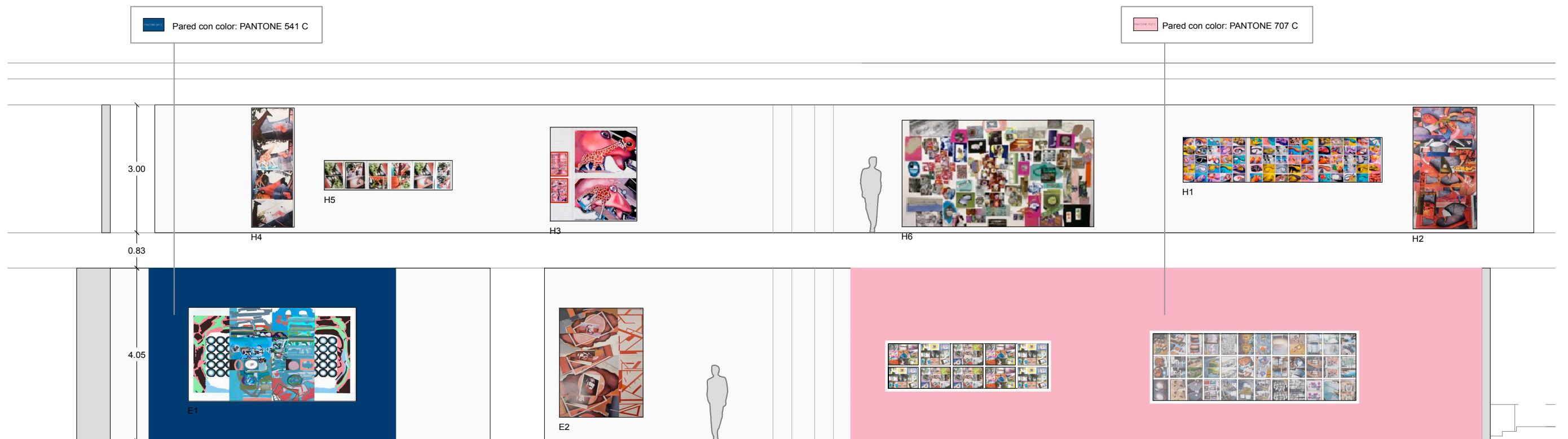
P13

SALA:
SALA ALCALÁ 31

DISEÑO EXPOSITIVO, GRÁFICA Y DIRECCIÓN DE MONTAJE:
FRADE ARQUITECTOS COLABORACIÓN CON: **MARTA RODRÍGUEZ LUXÁN**

01 / 03 / 2023

0 m 1m 2m 5m



EXPOSICIÓN:
LUIS GORDILLO

ALZADO LONGITUDINAL LATERAL 1

P11

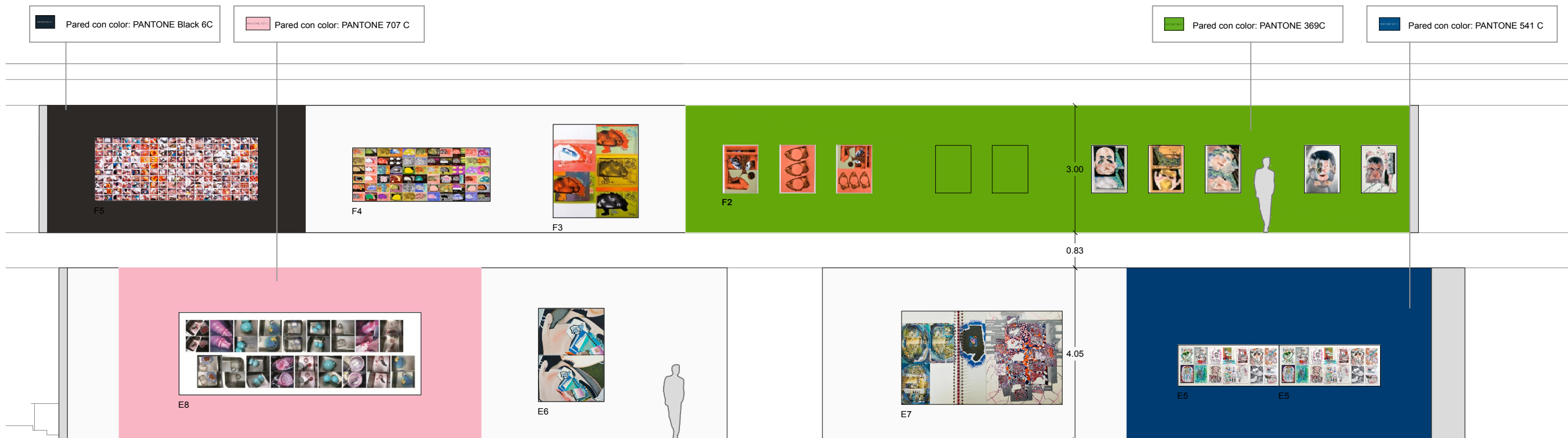
SALA:
SALA ALCALÁ 31

DISEÑO EXPOSITIVO, GRÁFICA Y DIRECCIÓN DE MONTAJE:
FRADE ARQUITECTOS COLABORACIÓN CON: **MARTA RODRÍGUEZ LUXÁN**

01 / 03 / 2023

PLANO A3

ESCALA 1/100



EXPOSICIÓN:
LUIS GORDILLO

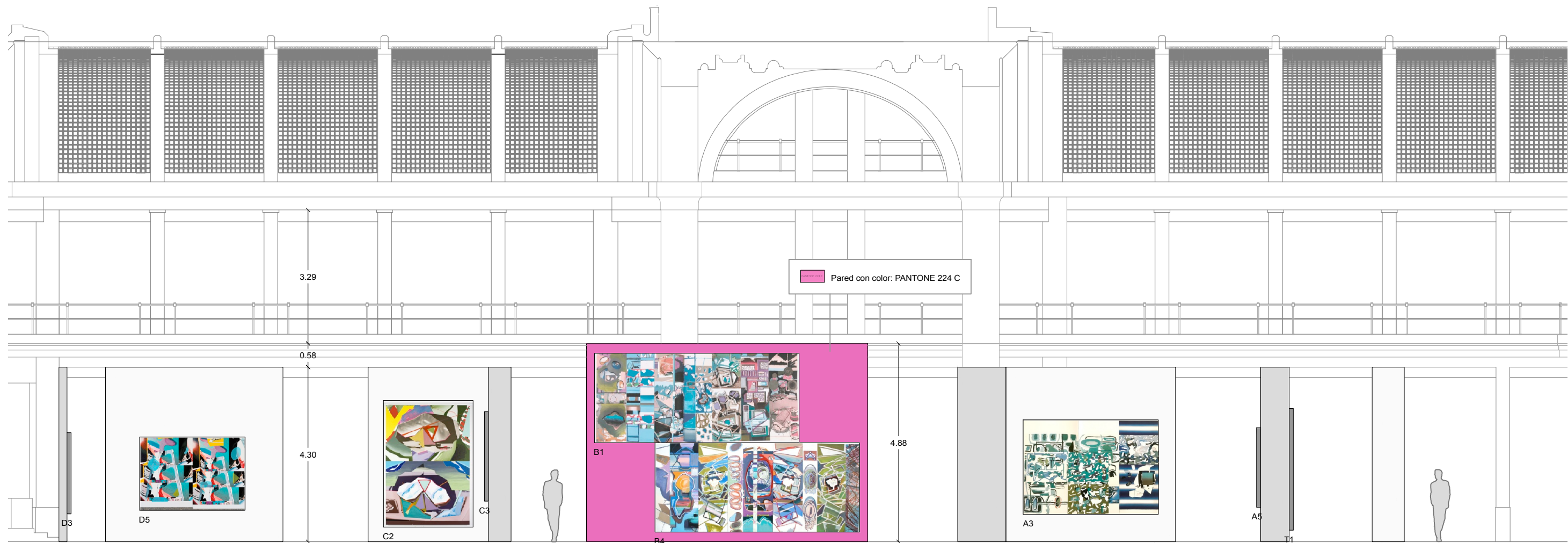
ALZADO LONGITUDINAL LATERAL 2 P12

SALA:
SALA ALCALÁ 31

DISEÑO EXPOSITIVO, GRÁFICA Y DIRECCIÓN DE MONTAJE:
FRADE ARQUITECTOS COLABORACIÓN CON: **MARTA RODRÍGUEZ LUXÁN**

01 / 03 / 2023

0 m 1m 2m 5m
PLANO A3 ESCALA 1/100



EXPOSICIÓN:
LUIS GORDILLO

ALZADO LONGITUDINAL ZONA CENTRAL B P10

SALA:
SALA ALCALÁ 31

DISEÑO EXPOSITIVO, GRÁFICA Y DIRECCIÓN DE MONTAJE:
FRADE ARQUITECTOS COLABORACIÓN CON: **MARTA RODRÍGUEZ LUXÁN**

01 / 03 / 2023

PLANO A3 ESCALA 1/100

