

Este documento se ha obtenido directamente del original que contenía la firma auténtica y, para evitar el acceso a datos personales protegidos, se ha ocultado el código que permitiría acceder al original.

## **MEMORIA JUSTIFICATIVA DE LA NECESIDAD DEL CONTRATO DE SERVICIOS DENOMINADO “ORGANIZACIÓN Y EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES Y TALLERES CULTURALES EN LAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS DE LA COMUNIDAD DE MADRID”**

La Ley 10/2007, de 22 de junio, de la Lectura, del Libro y de las Bibliotecas, establece que “el fomento de la lectura es uno de los mejores apoyos para el futuro del sector del libro español, tanto en su vertiente cultural como industrial”. Asumiendo sus competencias en este tema, la Comunidad de Madrid, “en coordinación con las bibliotecas públicas y con las de interés público de la región, elabora programas de fomento de la lectura, ya sea para el conjunto de la población o dirigidos a sectores específicos de la misma”.

Entre las actividades de fomento de la lectura que se programan en las bibliotecas públicas, hay algunas que por su implantación, aceptación e idoneidad son constantemente demandadas por los usuarios y se organizan durante todo el año. Destacan entre ellas, para público adulto, los clubes de lectura y talleres de creación literaria.

Los clubes de lectura están muy arraigados y forman parte de la actividad cotidiana de las bibliotecas. Un club de lectura lo forma un grupo de personas que se reúne periódicamente para hablar sobre un mismo libro. Es un espacio de encuentro en el que se debate sobre los autores, sus obras, los personajes, los géneros, los lugares y los mundos que crea cada escritor. Los clubes de lectura pueden ser de carácter general o especializados en géneros o temáticas concretos. Un especialista guía y dinamiza las lecturas, marca los tiempos y modera los debates. Las obras las facilita la biblioteca.

Los talleres de escritura responden a la necesidad de crear nuestras propias historias y compartirlas con quienes nos escuchan o leen. Esta actividad se dedica a diferentes géneros literarios (relato breve, novela, poesía...) y distintas técnicas que trabajan la redacción y el estilo literario.

### **Objetivos:**

- Fomentar y consolidar el hábito lector en adultos y jóvenes mayores de 14 años.
- Crear lectores con criterio proporcionando acceso a literatura de calidad.
- Ofrecer a los ciudadanos alternativas de ocio creativo acordes a sus intereses.
- Promover el intercambio de conocimientos, ideas y opiniones.

- Fortalecer la imagen de la biblioteca como centro cultural y de formación y como dinamizadora cultural de los barrios.

Para satisfacer y dar respuesta a la demanda ciudadana, los clubes de lectura y talleres de creación literaria se organizan cada trimestre, a excepción del correspondiente a los meses de verano, en todas las bibliotecas públicas. Con tal motivo, se ha previsto la contratación de la organización, desarrollo y ejecución de los mismos desde octubre de 2023 hasta junio de 2024, por importe de 25.355,52 Euros que se imputarán a la partida 28001 de programa 332B del presupuesto de gastos de la Comunidad de Madrid para 2023, y 88.744,32 Euros que se imputarán a la partida 28001 de programa 332B del presupuesto de gastos de la Comunidad de Madrid para 2024, ascendiendo el total del contrato a 114.099,84 Euros.

El contrato se adjudicará por procedimiento abierto simplificado atendiendo a varios criterios de adjudicación conforme a lo establecido en el art. 156 de la Ley de Contratos del Sector Público.

En Madrid, a fecha de firma  
**LA SUBDIRECTORA GENERAL DEL LIBRO.**

Firmado digitalmente por: MOYANO ANDRÉS ISABEL  
Fecha: 2023.04.12 07:59

Fdo. Isabel Moyano Andrés