



Este documento se ha obtenido directamente del original que contenía la firma auténtica y, para evitar el acceso a datos personales protegidos, se ha ocultado el código que permitiría comprobar el original.
(Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre)

Dirección General de Patrimonio Cultural
CONSEJERÍA DE CULTURA, TURISMO
Y DEPORTE

INFORME DE SOBRE LA INSUFICIENCIA DE MEDIOS

En relación con el expediente de "Contrato de servicios de mantenimiento integral (con garantía total en el mantenimiento) de los edificios, sus instalaciones y zonas ajardinadas de las Bibliotecas Públicas y 6 Bibliómetros adscritos a la Subdirección General del Libro (Dirección General de Patrimonio Cultural)", y de conformidad con lo establecido en el artículo 116.4.f) de la Ley 9/2017 de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, se procede seguidamente a la emisión del preceptivo informe justificativo de la insuficiencia de medios para realizar la prestación objeto del contrato, y de acuerdo con los parámetros a tener en consideración para una adecuada justificación de insuficiencia de medios personales y materiales señalados en el informe del Tribunal de Cuentas nº 1066, de 20 de diciembre de 2014, de Fiscalización de la Contratación del Sector Público Estatal celebrada durante el ejercicio 2012, se indica:

El objeto de dicho contrato, según la Cláusula Primera del Pliego de Prescripciones Técnicas Particulares, es el mantenimiento integral, con garantía total, conservación y reparación de los edificios, instalaciones y zonas ajardinadas en los casos que cuenten con ello, de los inmuebles destinados a Bibliotecas Públicas y 6 Bibliómetros, dependientes de la Dirección General de Patrimonio Cultural de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte, y adscritos a la Subdirección General del Libro (en adelante SGL), para garantizar su óptimo funcionamiento, rendimiento y conservación y su adecuado estado, organización y disponibilidad de uso, para atender las necesidades del servicio. Las operaciones de mantenimiento deben efectuarse en todos los elementos constructivos, instalaciones y equipamientos técnicos de los inmuebles, conforme a las Cláusulas 3 y 4.7 del PPTP (red de saneamiento y desagües, fontanería y A.C.S., energía solar para agua caliente, climatización, calefacción, gas natural, protección contra incendios, albañilería, carpintería, cerrajería...).

Al enumerar la precisa naturaleza y la extensión de las diferentes actividades a satisfacer en los trabajos de mantenimiento, definidas pormenorizadamente en el PPTP, se constata que éstas precisan de varios tipos de especialización técnica, que, contrastadas con el perfil profesional y funciones de la plantilla de personal de la Relación de Puestos de Trabajo de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte, no tienen comparación ni cuantitativa ni cualitativamente. Los trabajos tasados para el personal de la administración a nivel de oficiales, distan mucho del grado de especialización exigido para responsabilizarse de trabajos que deben ser sancionados por la legislación técnica vigente, sin entrar en otros implícitos como la disponibilidad para la prestación de los servicios requeridos como por ejemplo el servicio de 24 horas, urgencias y fines de semana. En este sentido no existe en la aludida RPT personal suficiente y especializada, y se prevé complicado afrontar su ampliación para estos servicios, de forma que quede garantizado el correcto funcionamiento y la continuidad del servicio prestado en los referidos centros, en condiciones de calidad y en cumplimiento de la diversa normativa vigente en la materia.

A esto último habría que añadir la carencia de los medios materiales necesarios para la ejecución del servicio, ya que la Consejería no dispone de vehículos de transporte destinado a la movilidad diaria del personal, ni ningún tipo de maquinaria o herramientas imprescindibles para llevar a cabo trabajos de mantenimiento, ni siquiera medios auxiliares, u otros similares para garantizar el grado de mantenimiento integral necesario en las Bibliotecas Públicas y Bibliómetros objeto del contrato, que redunde en un servicio al ciudadano adecuado.

LA CONSEJERA DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE
P.D. (Orden 1389/2021, de 16 de noviembre)
LA DIRECTORA GENERAL DE PATRIMONIO CULTURAL

Firmado digitalmente por: HERNANDO GONZALO ELENA MÓNICA
Fecha: 2023.04.18 11:06