

LICITADOR: RETINEO Ingeniería

1. ESTRUCTURACION DE LA PROPUESTA

El documento se organiza y explica en dos apartados:

Accesos a la obra y zona de acopios.

Aislamiento interno y protecciones.

Se valora muy positivamente el desglose propuesto, por oportuno y conforme a las diferencias logísticas que comportan cada uno de los dos apartados señalados.

Permite discernir con claridad los problemas a resolver en cada una de ellos y el modo propuesto por la licitadora, de forma ordenada, cuantificada y concisa.

Además, adelanta o prevé, proponiendo el modo de gestión, la necesidad de solicitar permiso para el paso por terreno del campus universitario.

Puntuación: 15 puntos

2. RIGOR Y DETALLE DE LA PROPUESTA

En ambos apartados, la propuesta realiza un análisis detallado de los medios y materiales para ser realizada con éxito, determinando cantidades y calidades necesarias.

En su definición presentan una alternativa de distribución y protección de las zonas interiores de trabajo más compartimentada que la propuesta en proyecto, alcanzando con ello un nivel más alto de protección y segregación entre la obra y el edificio en uso.

Puntuación: 15 puntos

3. ACOPIO MOBILIARIO

La propuesta únicamente valora la protección del mobiliario que mantendrá sin afectar dentro de la zona de trabajo, sin embargo, no hace referencia alguna al acopio del mobiliario que desmontará.

Puntuación: 9 puntos

CONCLUSIÓN: La planificación de la organización y compartimentación de la zona de obra presentada para aislarla del edificio en uso y reducir la incidencia en su normal funcionamiento es, a juicio del técnico firmante, optima y alcanza una puntuación, sobre 15 puntos, de **13 puntos**.

Y para que conste, lo firmo en Madrid, el 4 de julio de 2023.

Fdo: **CORT ARCE**
JAVIER -
52366049V

Firmado digitalmente por CORT ARCE
JAVIER - 52366049V
Nombre de reconocimiento (DN):
c=ES,
serialNumber=IDCES-52366049V,
givenName=JAVIER, ou=CORT ARCE,
cn=CORT ARCE JAVIER - 52366049V
Fecha: 2023.07.04 18:52:11 +02'00'

Javier Cort Arce
Col. COAM 1650