



INFORME DE VALORACIÓN TÉCNICA

OBJETO DEL CONTRATO: Servicio de organización y producción de actos institucionales y eventos de Metro de Madrid S.A.

NÚMERO DE LICITACIÓN: 6012300190

NÚMERO DE LA S.C: 1000100062

Elaboradores:

Jaime Ramos
David Lozano

1 OBJETO DEL INFORME DE VALORACIÓN TÉCNICA:

El presente documento tiene por objeto comprobar el cumplimiento de los requisitos de contenido mínimo, comprobar el cumplimiento de los requerimientos técnicos de los pliegos y realizar la valoración de las ofertas técnicas de acuerdo con los criterios cualitativos evaluables mediante juicios de valor y su puntuación, de las ofertas recibidas en la licitación **6012300190** para el servicio de organización y producción de actos institucionales y eventos para Metro de Madrid a través de Acuerdo Marco.

2 INFORMACIÓN PREVIA A LA VALORACIÓN TÉCNICA:

Las empresas que han manifestado interés en la licitación han sido:

- THE BOX ADVERTISING, S.L.
- MEDIAPRODUCCIÓN, S.L.U.
- VERTICAL MKT GROUP, S.L.U.
- M. C. M.
- IKEBANA ANIMACION Y OCIO S.L.

De ellas, las que finalmente han presentado oferta han sido:

- THE BOX ADVERTISING, S.L. (en adelante “The Box”)
- MEDIAPRODUCCIÓN, S.L.U. (en adelante “Mediapro”)
- IKEBANA ANIMACION Y OCIO S.L. (en adelante “Ikebana”)

Una vez revisada y validada la documentación administrativa de las TRES ofertas recibidas, se procede a la valoración técnica de las mismas.

3 CONTENIDO MÍNIMO DE LA OFERTA:

El apartado 25 del cuadro resumen del Pliego de Condiciones Particulares establece como contenido mínimo lo que sigue:

- La oferta técnica deberá presentarse con el contenido mínimo descrito en el punto 4 del Pliego de Prescripciones Técnicas.

El apartado 4 del Pliego de Prescripciones Técnicas de la licitación establece que la documentación técnica deberá incluir:

- 1) **Propuesta de organización:** Descripción del proceso de trabajo desde la recepción de la petición por parte de Metro hasta la realización del evento contenido en el ejercicio práctico del pliego de prescripciones técnicas.
- 2) **Propuesta de diseño:** creatividad propuesta para el ejercicio práctico del pliego de prescripciones técnicas.

Una vez examinado el contenido mínimo de las ofertas técnicas de cada uno de los licitadores, todas han presentado el contenido mínimo y cumplen con dichos requisitos.

4 REQUERIMIENTOS DE LOS PLIEGOS:

Todos los licitadores cumplen los requerimientos de los pliegos.

5 DESARROLLO DE LA VALORACIÓN TÉCNICA (PUNTUACIÓN):

La puntuación máxima de los criterios técnicos es de **51 puntos**. Para valorar las ofertas técnicas de las empresas se ha atendido a los criterios establecidos en el apartado 27 del cuadro resumen del Pliego de Condiciones Particulares, cuyo detalle está descrito en el punto 4 del Pliego de Prescripciones Técnicas que a continuación se indican:

Se desarrollará un ejercicio práctico consistente en la realización de un proyecto completo para la UITP METRO ASSEMBLY 2023. El contenido de dicho ejercicio será valorado conforme a los criterios previstos en el Pliego de Condiciones Particulares y deberá basarse en datos reales, de modo que pudiera, si así se estimase oportuno, ejecutarse a lo largo de la vigencia del contrato en su totalidad o parcialmente.

Criterios cualitativos evaluables mediante juicios de valor:

a) Propuesta de organización (Máximo 25 puntos)

Se valorará la presentación de una descripción detallada del proceso de organización de los trabajos, desde la recepción del presupuesto y posteriormente de la petición por parte de Metro de Madrid hasta la finalización del evento incluido en el ejercicio práctico del pliego de prescripciones técnicas, con descripción de los medios técnicos y de personal empleados en todo el proceso.

Si la información aportada es coherente, completa y con un nivel de detalle alto	25 puntos
Si la información aportada es coherente, completa y con un nivel de detalle medio	15 puntos
Si la información aportada es coherente, completa y con un nivel de detalle bajo	5 puntos

Si la información aportada es incoherente y/o incompleta	0 puntos
--	-----------------

b) Propuesta de diseño (Máximo 26 puntos)

Se valorará la presentación de un diseño creativo, original e innovador de la actividad, desarrollando y aplicando la imagen propuesta a cuantos elementos y materiales se considere, argumentando la propuesta elegida y aplicada de forma coherente a la imagen de Metro.

Aporta creación de una imagen para la actividad y sus adaptaciones a las diferentes piezas necesarias propuestas aplicándola en todos los materiales y de una forma innovadora y coherente (argumentada)	26 puntos
Aporta creación de una imagen para la actividad y sus adaptaciones a las diferentes piezas necesarias propuestas aplicándola en todos los materiales y de una forma coherente (argumentada)	15 puntos
Aporta creación de una imagen para la actividad, pero sin adaptaciones a las diferentes piezas	5 puntos
No aporta creación de una imagen para la actividad ni sus adaptaciones a las diferentes piezas necesarias propuestas	0 puntos

- Coherente: La propuesta se corresponde con el briefing del ejercicio práctico
- Completa: Se describen todas las fases del evento: pre-evento, evento y post-evento
- Detalle alto: Se describe de manera pormenorizada todas las fases del evento, así como los medios técnicos y el personal que interviene en el proceso.
- Detalle medio: Se describen ligeramente todas las fases del evento, así como los medios técnicos y el personal que interviene en el proceso.
- Detalle bajo: Se enumeran las fases del proceso y elementos técnicos y humanos, pero no se detallan.
- Incoherente: La propuesta no tiene relación con el ejercicio práctico
- Incompleta: No se incluyen todos los elementos ni fases del proceso para la realización del evento

Las ofertas técnicas que igualen o superen los 26 puntos serán calificadas como aptas o técnicamente aceptables.

A continuación, se realiza el análisis de cada oferta, indicado la puntuación obtenida en cada uno de los apartados:

THE BOX

La puntuación de esta oferta es la siguiente:

	Propuesta de organización	Propuesta de diseño	TOTAL
THE BOX	25	26	51

Propuesta de organización (Máximo 25 puntos)

The Box realiza una propuesta de organización de acuerdo al ejercicio planteado, por lo que su propuesta resulta coherente. Así mismo, la propuesta es completa ya que establecen las distintas fases en que se va a dividir desde la parte pre evento hasta la parte post evento, con los siguientes pasos: desarrollo de reuniones previas y la propuesta de un espacio acorde al evento a realizar, inscripciones, convocatoria, evento, actividades paralelas, acciones post evento, etc. Para cada una de esas fases lleva a cabo un desarrollo y descripción detallada de las acciones a realizar. Por tanto, consideramos que la propuesta tiene un detalle alto.

Es por ello que consideramos que la propuesta de organización **es coherente, completa y con un nivel de detalle alto**, por lo que **obtiene 25 puntos**

Propuesta de diseño (Máximo 26 puntos)

The Box realiza una propuesta de diseño de acuerdo al caso planteado, por lo que su propuesta resulta coherente. Así mismo, su propuesta es completa ya que presenta los diseños de todas las piezas requeridas: diseño de la imagen, logotipo del evento, trasera, roll ups y flyer. Incluso va un paso más allá proponiendo e innovando diseños para la comunicación digital en web y redes sociales.

Así mismo, consideramos que la propuesta tiene un detalle alto ya que incluye una explicación del concepto que quieren transmitir.

Es por ello que consideramos que la propuesta de diseño **aporta creación de una imagen para la actividad y sus adaptaciones a las diferentes piezas necesarias propuestas aplicándola en todos los materiales y de una forma innovadora y coherente obteniendo 26 puntos.**

MEDIAPRO

La puntuación de esta oferta es la siguiente:

	Propuesta de organización	Propuesta de diseño	TOTAL
MEDIAPRO	25	26	51

Propuesta de organización (Máximo 25 puntos)

Mediapro presenta una propuesta de organización que cumple con lo exigido en el briefing del ejercicio planteado, por lo que se considera que es coherente. También se valora como una propuesta completa ya que detalla todos los pasos para la correcta organización del evento, desde sus fases de análisis, preparación y propuesta de espacio, como en el desarrollo del mismo: comunicaciones previas, acreditaciones, catering, seguridad, tratamiento de datos personales, etc., así como la realización de una memoria post evento de valoración del mismo. Para cada apartado realiza una descripción detallada de la metodología utilizada, recursos y medios por lo que consideramos que la propuesta tiene un detalle alto.

Por todo lo anterior, consideramos que la propuesta de organización **es coherente, completa y con un nivel de detalle alto**, por lo que **obtiene 25 puntos**

Propuesta de diseño (Máximo 26 puntos)

Mediapro presenta una propuesta de diseño acorde al evento planteado, por lo que su propuesta resulta coherente. También se considera una propuesta completa ya que argumenta y presenta diseños para las piezas requeridas: diseño de la imagen, logotipo del evento, trasera, roll ups y flyer. También propone una serie de elementos personalizados de merchandising por lo que sumado a la argumentación de todo el concepto le valora como una propuesta con detalle alto.

Es por ello que consideramos que la propuesta de diseño **aporta creación de una imagen para la actividad y sus adaptaciones a las diferentes piezas necesarias propuestas aplicándola en todos los materiales y de una forma innovadora y coherente obteniendo 26 puntos.**

IKEBANA

La puntuación de esta oferta es la siguiente:

	Propuesta de organización	Propuesta de diseño	TOTAL
IKEBANA	25	5	30

Propuesta de organización (Máximo 25 puntos)

Ikebana presenta una propuesta de organización de acuerdo al ejercicio planteado, por lo que su propuesta resulta coherente. Así mismo, la propuesta cuenta con todas las fases propias del desarrollo de un evento como el que se propone en el ejercicio práctico: preparación, convocatoria, propuesta de espacio acorde, catering, montaje de stand, desarrollo de actividades paralelas, etc. y los recursos y medios necesarios para realizarla. Por lo tanto, se considera una propuesta completa.

También argumenta y desarrolla cada uno de los pasos necesarios por lo que el nivel de detalle resulta alto.

Es por ello que consideramos que la propuesta de organización **es coherente, completa y con un nivel de detalle alto**, por lo que **obtiene 25 puntos**

Propuesta de diseño (Máximo 26 puntos)

Ikebana presenta un diseño del evento acorde a lo que se exige en el briefing del ejercicio por lo que consideramos que es coherente. Sin embargo, no aporta adaptaciones gráficas a los diferentes materiales ni desarrolla los mismos en base al diseño planteado.

Es por ello que consideramos que la propuesta de diseño **aporta creación de una imagen para la actividad, pero sin adaptaciones a las diferentes piezas**, por lo que **obtiene 5 puntos**.

6 CONCLUSIONES:

Según el apartado 27 del cuadro resumen del Pliego de Condiciones Particulares, las ofertas técnicas que igualen o superen (\geq) los 26 puntos serán calificadas como aptas o técnicamente aceptables.

A continuación, se presenta un cuadro con la puntuación final en cada uno de los apartados de la oferta presentada.

EMPRESA	PROPUESTA DE ORGANIZACIÓN	PROPUESTA DE DISEÑO	TOTAL
THE BOX	25	26	51
MEDIAPRO	25	26	51
IKEBANA	25	5	30

Tras el análisis de las puntuaciones, las tres de las ofertas presentadas han sido consideradas **aptas y técnicamente aceptables** al haber superado el umbral de los 26 puntos y cumplir con el contenido mínimo.

*El presente documento, emitido a efectos de cumplimiento de obligaciones en materia de transparencia, es copia fiel del original, en el que constan las firmas auténticas y completas de las personas firmantes.
En cumplimiento de las obligaciones de protección de datos personales, no constan en esta copia datos identificativos adicionales a nombre y apellidos.*