



**TeleMadrid**

# **INFORME DE VALORACIÓN DE OFERTAS**

**CONTRATO DE SERVICIO DE RETRANSMISIONES  
DE LA SANTA MISA EN LA COMUNIDAD DE  
MADRID  
2023-0388-INF**

**JULIO 2023**



Como respuesta a la publicación del pliego de condiciones técnicas para la contratación del servicio de retransmisiones de la Santa Misa en la Comunidad de Madrid, expediente 2023-0388-INF se reciben 6 ofertas, cuya documentación contenida en el sobre B, abierto el jueves 20 de julio, se analiza a continuación:

### **ANÁLISIS DE LAS OFERTAS**

Las empresas que presentan oferta son:

<b>CIF/NIF</b>	<b>Empresa</b>
B66367129	BROADCASTING MEDIA COMPANY PROJECT
B64720394	Vaneed SL
B41794918	HURI TELEVISION S.L.
B40591877	PROYECTO POLARIS COMUNICACION SL
B27843762	Pasión Media Comunicación SL
B63879902	SERVICIOS AUDIOVISUALES OVERON

Procedemos a la valoración analizando y justificando cada uno de los criterios cualitativos que se establecen en el pliego jurídico agrupados en los siguientes bloques:

- 1.-Propuestas de innovación para la retransmisión
- 2.-Propuestas técnicas de innovación para la retransmisión
- 3.-Gestión y cobertura de incidencias: tiempo de respuesta
- 4.-Niveles de coordinación propuestos
- 5.-Experiencia acreditada en retransmisiones religiosas
- 6.-Experiencia acreditada del realizador que se asigne en retransmisiones religiosas



## RESUMEN DE PUNTUACIÓN

PLAN DE TRABAJO									
Nº	Criterio	Descripción	Puntos	Hurí	Overon	Broadcast	Vaneed	Polaris	Pasion
1	Propuestas de innovación para la retransmisión	Propuesta de escaleta de contenidos. Distribución de medios técnicos (1 punto)  Adecuación de la propuesta al contenido religioso (1 punto)	2	2	2	2	0	0	0
2	Propuestas técnicas de innovación para la retransmisión	Propuesta de elementos técnicos adicionales a los requeridos en el PPT incorporados a la oferta para mejorar la retransmisión.	3	2,25	2,25	2,25	1,5	0	0
3	Gestión y cobertura de incidencias tiempo de respuesta	Procedimiento resolución de incidencias. Descripción de los procedimientos y soluciones propuestas	2	2	2	2	0	1	0
4	Niveles de coordinación propuestos	Niveles de coordinación del equipo y organización del servicio	2	2	2	2	0	0	0
5	Experiencia acreditada en retransmisiones religiosas	Años de experiencia empresa en las retransmisiones religiosas en la forma que se solicita en el pliego de prescripciones técnicas.	8	8	2	0	0	0	0
6	Experiencia acreditada del realizador que se asigne en retransmisiones religiosas	Años de experiencia realizador.	8	8	2	0	0	0,5	0
			<b>25</b>	<b>24,25</b>	<b>12,25</b>	<b>8,25</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>	<b>0</b>

### 1.-PROPUESTAS DE INNOVACIÓN PARA LA RETRANSMISIÓN (2 puntos)

Se evalúan los dos apartados de este primer punto en referencia a las propuestas de cada empresa:

#### **-Distribución de medios técnicos (1 punto).**

Hurí, Overon y Broadcasting Media realizan propuestas muy satisfactorias en la planificación de los medios, por lo que obtienen la máxima puntuación (1 punto cada una).

Vaneed, Polaris y Pasion Media hacen una distribución suficiente, por lo que no obtienen puntuación en este epígrafe.



- **Adecuación de la propuesta al contenido religioso (1 punto)**

Hurí, Overon y Broadcasting Media aportan diferentes propuestas que mejoran de manera muy satisfactoria el contenido de las retransmisiones con un conocimiento profundo de los actos religiosos por lo que obtienen 1 punto cada una mientras que Vaneed, Polaris y Pasion Media realizan una propuesta comparativamente menos satisfactoria o suficiente por lo que no obtienen puntuación.

**2.-PROPUESTAS TÉCNICAS DE INNOVACIÓN PARA LA RETRANSMISIÓN (3 puntos)**

Hurí y Overon y Broadcasting Media presentan y justifican de manera buena sus propuestas de elementos técnicos para mejorar la retransmisión y el evento por lo que obtienen 2,25 puntos cada una.

Vaneed obtiene 1,5 puntos por su propuesta de mejora.

Polaris y Pasion Media no obtienen calificación dado que no justifican su aportación a la innovación en la retransmisión.

**3-GESTIÓN DE COBERTURA DE INCIDENCIAS: TIEMPO DE RESPUESTA (2 puntos)**

Hurí y Overon y Broadcasting Media detallan el plan de contingencia y el proceso de análisis para el diagnóstico y solución



de incidencia de manera muy detallada por lo que obtienen la máxima puntuación.

Polaris hace un planteamiento aceptable por lo que obtiene 1 punto.

Vaneed y Pasion Media no detallan su plan de cobertura de incidencias o lo hacen de manera muy simplificada por lo que no obtienen puntuación.

#### **4.-NIVELES DE COORDINACIÓN PROPUESTOS (2 puntos)**

Hurí y Overon y Broadcasting Media detallan los niveles de coordinación adecuados para la prestación del servicio aportando aspectos ventajosos para el desarrollo del mismo por lo que obtienen la máxima puntuación correspondiente a este apartado.

Vaneed, Polaris y Pasion Media realizan una propuesta suficiente sin detalle, por lo que no obtienen puntuación.

#### **5.-EXPERIENCIA ACREDITADA EN RETRANSMISIONES RELIGIOSAS (8 puntos)**

La única empresa que acredita la experiencia tal y como se solicita en el pliego es Hurí y certifica un mayor periodo de tiempo realizando las retransmisiones que se requieren en el pliego por lo que obtienen la máxima puntuación.

Overon obtiene proporcionalmente 2 puntos por su experiencia acreditada en RTVM.

El resto de las empresas no presenta acreditación de la realización de las retransmisiones por lo que no pueden ser valoradas.



**6.-EXPERIENCIA ACREDITADA DEL REALIZADOR QUE SE ASIGNE EN RETRANSMISIONES RELIGIOSAS (8 puntos)**

Al igual que en el punto anterior, el profesional ofrecido por Hurí es el único que puede acreditar esta experiencia por haber realizado el servicio de retransmisión que Hurí acredita en el pliego, por lo que, en este apartado, es la empresa que obtiene la mayor puntuación.

Overon obtiene proporcionalmente 2 puntos por la experiencia acreditada de su realizador en RTVM.

Polaris obtiene 0,5 puntos por la experiencia acreditada por su realizador.

Presidente

Vocal Técnico

Vocal Técnico