

Ref.: C-332B/010-23

Exp.: A/SUM-020137/2023

Este documento se ha obtenido directamente del original que contenía la firma auténtica y, para evitar el acceso a datos personales protegidos, se ha ocultado el código que permitiría acceder al original.  
(Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre)

Registro:

## ORDEN

Orden de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte, por la que se dispone el inicio del expediente de contratación titulado **SUMINISTRO DE LICENCIAS DE USO DE LIBROS ELECTRÓNICOS (EBOOKS) Y AUDIOLIBROS PARA SU PRÉSTAMO EN LA PLATAFORMA DE CONTENIDOS DIGITALES ACCESIBLE A LOS USUARIOS DE LA RED DE BIBLIOTECAS Y SERVICIOS PÚBLICOS DE LECTURA DE LA COMUNIDAD DE MADRID (2 LOTES)**

De conformidad con lo que establece el artículo 116 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, por la que se trasponen al ordenamiento jurídico español las Directivas del Parlamento Europeo y del Consejo 2014/23/UE y 2014/24/UE, de 26 de febrero de 2014, y en uso de las atribuciones que me han sido conferidas por las disposiciones vigentes,

## DISPONGO

Autorizar el inicio y ordenar la tramitación del expediente de contratación del contrato titulado SUMINISTRO DE LICENCIAS DE USO DE LIBROS ELECTRÓNICOS (EBOOKS) Y AUDIOLIBROS PARA SU PRÉSTAMO EN LA PLATAFORMA DE CONTENIDOS DIGITALES ACCESIBLE A LOS USUARIOS DE LA RED DE BIBLIOTECAS Y SERVICIOS PÚBLICOS DE LECTURA DE LA COMUNIDAD DE MADRID (2 LOTES), cuyo presupuesto base de licitación asciende a 277.541,68 euros.

Motivación de la necesidad del contrato: La tecnología ha puesto de manifiesto nuevas formas de acceso a la lectura y de prestación de servicio. La plataforma de préstamo digital de la Comunidad de Madrid es un servicio gratuito de préstamo de libros electrónicos a través de Internet que las bibliotecas y servicios de lectura pública ubicados en la Comunidad de Madrid ponen a disposición del ciudadano y que permiten llegar a un mayor número de usuarios a través de esta modalidad de acceso desde cualquier lugar y a cualquier hora.

Esta plataforma tecnológica permite acceder al catálogo y realizar el préstamo de obras en formato digital para poder leerlas en diferentes dispositivos: tabletas, teléfonos inteligentes, ordenadores personales o lectores de libros electrónicos (ereaders) compatibles con DRM. A través de ella es posible acceder, ver el catálogo de obras disponibles, las recomendaciones y novedades destacadas, identificarse y acceder al servicio como usuario, consultar la información práctica sobre cómo acceder al servicio, formas de consulta y descarga, etc.

Para la oferta de contenidos, los editores han firmado acuerdos de distribución con plataformas digitales distribuidoras, con el fin de que estas plataformas puedan ofrecerlas a las redes de bibliotecas bajo la modalidad de préstamo a los lectores usuarios de dichas bibliotecas. Por todo ello, para la adquisición de este contenido es preciso acudir al proveedor que disponga de los derechos cedidos por el editor para las obras de interés de la Comunidad de Madrid.



**Comunidad  
de Madrid**

**CONSEJERÍA DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE**

La adquisición de contenidos para modalidad de préstamo digital se basa en el concepto de licencias y uso de las mismas, en relación a cuyo acceso público y uso los editores ceden sus derechos a las plataformas distribuidoras que las suministran a las redes de bibliotecas, en las condiciones acordadas entre los distintos elementos de la cadena del libro.

La Comunidad de Madrid precisa, para el mantenimiento de la oferta de un servicio consolidado y en crecimiento como el de contenidos digitales, adquirir un volumen suficiente de licencias a las plataformas de distribución con el fin de atender a esta demanda tanto en lo que se refiere a licencias caducadas como a novedades editoriales, conjugando en la selección la evolución del préstamo y rotación de títulos como best sellers modulando el número de renovación de licencias junto a la adquisición de nuevas. Además, ofreciendo contenidos de ficción, en su mayoría, con no ficción, en distintos formatos (libro y audiolibro), para público infantil, juvenil y adulto, y en lengua mayoritariamente castellana, pero con una pequeña oferta en otras lenguas.

La autenticidad de este documento se puede comprobar mediante el siguiente código seguro de verificación

Madrid, a fecha de la firma.

**EL CONSEJERO DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE**

**P.D. EL VICECONSEJERO DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE**

*Orden 1389/2021, de 16 de noviembre (BOCM 29/11/2021)*

Firmado digitalmente por: MARTÍNEZ RODRÍGUEZ CARLOS DANIEL  
Fecha: 2023.07.17 12:44

**Carlos Daniel Martínez Rodríguez**