

















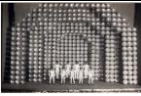















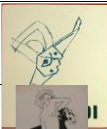




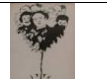

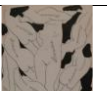






















ID FC	Imagen	Autor	Título ESP	Fecha	Técnica ESP	Medidas obra	Medidas enmarcación	Prestador	Datos de contacto prestador	Dirección postal completa para recogida y entrega de obras	Valor seguro
3		Francis Picabia	Diana	1922	Tinta y gouache sobre cartón	23,5 x 22,5 cm	35,5 x 35,5 cm	Ajuntament de Girona. Colección Rafael y Maria Teresa Santos Torroella. Museu d'Historia de Girona. MHG.	Fanny Estela Pofa Ajuntament de Girona Àrea de Drets de les Persones / Cultura Museu d'Història de Girona Tel.: 972 222 229 fanny.estela@ajuntament.girona.cat /	Museu d'Història de Girona. c/ Força, 27. 17004 Girona	
85		Salvador Dalí	Catálogo de la Galeria Julien Levy	Nueva York, 1936		32 x 24 cm (desplegado)	No aplica (publicación)	Archivo Pere Vehi	Sr. Pere Vehi Cadaqués pcadaques@gmail.com 629 78 65 00 972 25 88 38 972 25 86 51	Pere Vehi Contos Cap d'en Roig, 41 17488 Cadaqués (Girona)	15.000 €
7		Francis Picabia	Las islas marquetadas	c. 1918	Tinta sobre papel	27 x 27 cm	¿Sin enmarcar?	Colección Bilinelli, Milán	Lucien Bilinelli. Milano. lucien@plagiste.com Art Care à via Giovanni Falcone, 2 à 24048 Treviolo (Bergamo) +39035693881 www.artcare.it	Art Care à via Giovanni Falcone, 2 à 24048 Treviolo (Bergamo) +39035693881 www.artcare.it	400.000 €
28		Man Ray	La quadrature. Estudio sobre "Le beau temps"	1976	Lápiz sobre papel	26 x 35 cm	40 x 50 cm	Colección Galerie Hummel, Viena	Mr. Julius Hummel Galerie Hummel office@galeriehummel.com	Galerie Hummel Bäckerstrasse, 14 WIEN 1010 (Austria)	30.000 €
29		Man Ray	Peligro, lo imposible	1920/1969	Objeto	67 x 43 cm	77 x 53 cm	Colección Galerie Hummel, Viena	Mr. Julius Hummel Galerie Hummel office@galeriehummel.com	Galerie Hummel Bäckerstrasse, 14 WIEN 1010 (Austria)	12.000 €
30		Man Ray	Sin título	1963	Óleo sobre cartón	60 x 80 cm	84 x 76 cm	Colección Galerie Hummel, Viena	Mr. Julius Hummel Galerie Hummel office@galeriehummel.com	Galerie Hummel Bäckerstrasse, 14 WIEN 1010 (Austria)	110.000 €
31		Man Ray	Objeto indestructible	1923 / 1964	Objeto. Metrófono y fotografía	23 x 13 x 7 cm		Colección Galerie Hummel, Viena	Mr. Julius Hummel Galerie Hummel office@galeriehummel.com	Galerie Hummel Bäckerstrasse, 14 WIEN 1010 (Austria)	80.000 €
32		Man Ray	Fotografía de la obra de Francis Picabia "Retrato de Louis Vauxcelles"	1917	Gelatina de plata	24 x 17 cm	28 x 21 cm	Colección Galerie Hummel, Viena	Mr. Julius Hummel Galerie Hummel office@galeriehummel.com	Galerie Hummel Bäckerstrasse, 14 WIEN 1010 (Austria)	2.500 €
33		Man Ray	Objeto matemático	1936	Gelatina de plata. Copia de época	29 x 22 cm	34 x 27 cm	Colección Galerie Hummel, Viena	Mr. Julius Hummel Galerie Hummel office@galeriehummel.com	Galerie Hummel Bäckerstrasse, 14 WIEN 1010 (Austria)	18.000 €
34		Man Ray	La fortune II	1946	Madera, metal, cartón y papel higiénico	47 x 20,3 x 14,6 cm	No aplica (objeto)	Colección Galerie Hummel, Viena	Mr. Julius Hummel Galerie Hummel office@galeriehummel.com	Galerie Hummel Bäckerstrasse, 14 WIEN 1010 (Austria)	27.000 €
35		Man Ray	Estudio de desnudo.	1936			25,5 x 36,5 cm	Colección Galerie Hummel, Viena	Mr. Julius Hummel Galerie Hummel office@galeriehummel.com	Galerie Hummel Bäckerstrasse, 14 WIEN 1010 (Austria)	10.000 €
36		Man Ray	El violín de Ingres	1924	Copia de 1980	24 x 17,5 cm	34 x 27,5 cm	Colección Galerie Hummel, Viena	Mr. Julius Hummel Galerie Hummel office@galeriehummel.com	Galerie Hummel Bäckerstrasse, 14 WIEN 1010 (Austria)	2.000 €
57		Man Ray y Marcel Duchamp	Portada de "New York dada", núm. 1, abril 1921.			36,5 x 25 cm	55 x 43 cm	Colección Galerie Hummel, Viena	Mr. Julius Hummel Galerie Hummel office@galeriehummel.com	Galerie Hummel Bäckerstrasse, 14 WIEN 1010 (Austria)	20.000 €
58		Marcel Duchamp	Sr. y Sra. Woodman			21 x 26,5 cm	33 x 38,5 cm	Colección Galerie Hummel, Viena	Mr. Julius Hummel Galerie Hummel office@galeriehummel.com	Galerie Hummel Bäckerstrasse, 14 WIEN 1010 (Austria)	10.000 €
59		Marcel Duchamp	Portada del catálogo "Le surréalisme en 1947" de la exposición internacional del surrealismo en la galería Maeght de París	1947		60 x 73 cm	60 x 73 cm	Colección Galerie Hummel, Viena	Mr. Julius Hummel Galerie Hummel office@galeriehummel.com	Galerie Hummel Bäckerstrasse, 14 WIEN 1010 (Austria)	30.000 €
60		Marcel Duchamp	L.H.O.O.Q. Rasée. Ready-made recíproco	Nueva York, 1965		21 x 13,6 cm	37 x 30 cm	Colección Galerie Hummel, Viena	Mr. Julius Hummel Galerie Hummel office@galeriehummel.com	Galerie Hummel Bäckerstrasse, 14 WIEN 1010 (Austria)	70.000 €

61		Marcel Duchamp	Barba y bigote de L.H.O.O.Q.	Paris, 1941	Pochoir y grafito sobre papel	9,5 x 14,6 cm	34 x 39 cm	Colección Galerie Hummel, Viena	Mr. Julius Hummel Galerie Hummel office@galeriehummel.com	Galerie Hummel Bäckerstrasse, 14 WIEN 1010 (Austria)	7.000 €
62		Marcel Duchamp	Boite-en-valise (caja en maleta)	1941-1969	Caja gris	Dimensiones caja: 41,5 x 38,5 x 9,9 cm		Colección Galerie Hummel, Viena	Mr. Julius Hummel Galerie Hummel office@galeriehummel.com	Galerie Hummel Bäckerstrasse, 14 WIEN 1010 (Austria)	350.000 €
63		Marcel Duchamp	Novia	1934	Aguatinta de Jacques Villon y Marcel Duchamp a partir de una pintura de 1912	49,5 x 31 cm	65 x 50 cm	Colección Galerie Hummel, Viena	Mr. Julius Hummel Galerie Hummel office@galeriehummel.com	Galerie Hummel Bäckerstrasse, 14 WIEN 1010 (Austria)	35.000 €
64		Marcel Duchamp	Serie "El gran cristal". Los tamices	Cadaqués, verano 1965	Agua fuerte sobre papel japonés	33 x 25 cm	49 x 41 cm	Colección Galerie Hummel, Viena	Mr. Julius Hummel Galerie Hummel office@galeriehummel.com	Galerie Hummel Bäckerstrasse, 14 WIEN 1010 (Austria)	15.000 €
65		Marcel Duchamp	Serie "El gran cristal". El molinillo de chocolate	Cadaqués, verano 1965	Agua fuerte sobre papel japonés	25 x 42,5 cm	49 x 41 cm	Colección Galerie Hummel, Viena	Mr. Julius Hummel Galerie Hummel office@galeriehummel.com	Galerie Hummel Bäckerstrasse, 14 WIEN 1010 (Austria)	15.000 €
66		Marcel Duchamp	Serie "El gran cristal". La novia	Cadaqués, verano 1965	Agua fuerte sobre papel japonés	33 x 25 cm	49 x 31 cm	Colección Galerie Hummel, Viena	Mr. Julius Hummel Galerie Hummel office@galeriehummel.com	Galerie Hummel Bäckerstrasse, 14 WIEN 1010 (Austria)	15.000 €
67		Marcel Duchamp	Serie "El gran cristal". El molinillo de chocolate	Cadaqués, verano 1965	Agua fuerte sobre papel japonés	33 x 50 cm	49 x 31 cm	Colección Galerie Hummel, Viena	Mr. Julius Hummel Galerie Hummel office@galeriehummel.com	Galerie Hummel Bäckerstrasse, 14 WIEN 1010 (Austria)	15.000 €
68		Marcel Duchamp	Serie "El gran cristal". La inscripción superior	Cadaqués, verano 1965	Agua fuerte sobre papel japonés	10,16 x 25,4 cm	49 x 31 cm	Colección Galerie Hummel, Viena	Mr. Julius Hummel Galerie Hummel office@galeriehummel.com	Galerie Hummel Bäckerstrasse, 14 WIEN 1010 (Austria)	15.000 €
69		Marcel Duchamp	Serie "El gran cristal". Los testigos oculistas	Cadaqués, verano 1965	Agua fuerte sobre papel japonés	33 x 50 cm	39 x 56 cm	Colección Galerie Hummel, Viena	Mr. Julius Hummel Galerie Hummel office@galeriehummel.com	Galerie Hummel Bäckerstrasse, 14 WIEN 1010 (Austria)	15.000 €
70		Marcel Duchamp	Serie "Los amantes". Pieza seleccionada de Cranach y "Relache"	Nueva York, diciembre 1967	Agua fuerte sobre papel japonés	50,5 x 32,5 cm	57 x 39 cm	Colección Galerie Hummel, Viena	Mr. Julius Hummel Galerie Hummel office@galeriehummel.com	Galerie Hummel Bäckerstrasse, 14 WIEN 1010 (Austria)	18.000 €
71		Marcel Duchamp	Serie "Los amantes". Pieza seleccionada de Ingres I	Nueva York, enero 1968	Agua fuerte sobre papel japonés	50,5 x 32,5 cm	57 x 39 cm	Colección Galerie Hummel, Viena	Mr. Julius Hummel Galerie Hummel office@galeriehummel.com	Galerie Hummel Bäckerstrasse, 14 WIEN 1010 (Austria)	18.000 €
72		Marcel Duchamp	Serie "Los amantes". La novia desnudada por sus solteros, incluso	Nueva York, febrero 1968	Agua fuerte sobre papel japonés	50,5 x 32,5 cm	57 x 39 cm	Colección Galerie Hummel, Viena	Mr. Julius Hummel Galerie Hummel office@galeriehummel.com	Galerie Hummel Bäckerstrasse, 14 WIEN 1010 (Austria)	18.000 €
73		Marcel Duchamp	Serie "Los amantes". Pieza seleccionada de Ingres II	Nueva York, febrero 1968	Agua fuerte sobre papel japonés	50,5 x 32,5 cm	57 x 39 cm	Colección Galerie Hummel, Viena	Mr. Julius Hummel Galerie Hummel office@galeriehummel.com	Galerie Hummel Bäckerstrasse, 14 WIEN 1010 (Austria)	18.000 €
74		Marcel Duchamp	Serie "Los amantes". Después del amor	Nueva York, diciembre 1967	Agua fuerte sobre papel japonés	50,5 x 32,5 cm	57 x 39 cm	Colección Galerie Hummel, Viena	Mr. Julius Hummel Galerie Hummel office@galeriehummel.com	Galerie Hummel Bäckerstrasse, 14 WIEN 1010 (Austria)	18.000 €
75		Marcel Duchamp	Serie "Los amantes". El pico Auer	Nueva York, 1968	Agua fuerte sobre papel japonés	50,5 x 32,5 cm	57 x 39 cm	Colección Galerie Hummel, Viena	Mr. Julius Hummel Galerie Hummel office@galeriehummel.com	Galerie Hummel Bäckerstrasse, 14 WIEN 1010 (Austria)	18.000 €
76		Marcel Duchamp	Serie "Los amantes". Rey y reina.	Nueva York, 1968	Agua fuerte sobre papel japonés	50,5 x 32,5 cm	57 x 39 cm	Colección Galerie Hummel, Viena	Mr. Julius Hummel Galerie Hummel office@galeriehummel.com	Galerie Hummel Bäckerstrasse, 14 WIEN 1010 (Austria)	18.000 €
77		Marcel Duchamp	Serie "Los amantes". Pieza seleccionada de Courbet.	Nueva York, 1968	Agua fuerte sobre papel japonés	42 x 25 cm	48 x 31 cm	Colección Galerie Hummel, Viena	Mr. Julius Hummel Galerie Hummel office@galeriehummel.com	Galerie Hummel Bäckerstrasse, 14 WIEN 1010 (Austria)	18.000 €
78		Marcel Duchamp	La caja verde. La novia desnudada por sus solteros, incluso			Caja cerrada: 33,4 x 28 x 2,5 cm	No aplica (caja)	Colección Galerie Hummel, Viena	Mr. Julius Hummel Galerie Hummel office@galeriehummel.com	Galerie Hummel Bäckerstrasse, 14 WIEN 1010 (Austria)	15.000 €

84		Julian Wasser	Marcel Duchamp jugando al ajedrez con Eva Babiz en su primera retrospectiva en el Pasadena Art Museum	18 de octubre de 1963		18 x 24 cm	54 x 60 cm	Colección Galerie Hummel, Viena	Mr. Julius Hummel Galerie Hummel office@galeriehummel.com	Galerie Hummel Bäckerstrasse, 14 WIEN 1010 (Austria)	20.000 €	
90			Le surrealisme, même l (El surrealismo, incluso)	Nueva York / París, 1956		19,5 x 19,5 cm	40 x 40 cm	Colección Galerie Hummel, Viena	Mr. Julius Hummel Galerie Hummel office@galeriehummel.com	Galerie Hummel Bäckerstrasse, 14 WIEN 1010 (Austria)	12.000 €	
86		Salvador Dalí	Proyecto para la portada del libro no publicado "Le Martyr"	1963	Tinta negra sobre papel	21 x 13 cm (21 x 26 cm abierto que es como se expone)	No aplica (publicación)	Colección J.P. Moore / Colección Pere Vehi	Sr. Pere Vehi Cadaqués pcadaques@gmail.com 629 78 65 00 972 25 88 38 972 25 86 51	Pere Vehi Contos Cap d'en Roig, 41 17488 Cadaqués (Girona)	150.000 €	
87		Salvador Dalí	Estudio preparatorio para Torero alucinógeno	1970	Gouache, tinta y lápiz sobre cartulina	25 x 34 cm	Sin enmarcar	Colección J.P. Moore / Colección Pere Vehi	Sr. Pere Vehi Cadaqués pcadaques@gmail.com 629 78 65 00 972 25 88 38 972 25 86 51	Pere Vehi Contos Cap d'en Roig, 41 17488 Cadaqués (Girona)	80.000 €	
88		Salvador Dalí	Sin título	1970	Sanguina sobre cartulina	50'7 x 16'6 cm	79 x 44,5 x 4 cm	Colección J.P. Moore / Colección Pere Vehi	Sr. Pere Vehi Cadaqués pcadaques@gmail.com 629 78 65 00 972 25 88 38 972 25 86 51	Pere Vehi Contos Cap d'en Roig, 41 17488 Cadaqués (Girona)	50.000 €	
89		Salvador Dalí	Escena erótica	1933	Grabado sobre papel	32 x 24 cm	Sin enmarcar	Colección Lacourrière / Colección Pere Vehi	Sr. Pere Vehi Cadaqués pcadaques@gmail.com 629 78 65 00 972 25 88 38 972 25 86 51	Pere Vehi Contos Cap d'en Roig, 41 17488 Cadaqués (Girona)		
103		VV.AA.	Revista 391, nº 1	25 de enero de 1917		33,7 x 22 cm	No aplica (publicación)	Colección Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC). Biblioteca Folch i Torres.	MNAC. Director: Pepe Serra Viallba pepe.serra@museunacional.cat	MNAC. Museu Nacional d'Art de Catalunya Palau Nacional. Parc de Montjuïc. 08028 Barcelona		
15		Francis Picabia	Composición	1936	Óleo sobre lienzo	53 x 44 cm	84 x 74 cm	Colección Pere Portabella, Barcelona	PERE PORTABELLA Contacto: Helena Gomà h.goma@films59.com	PERE PORTABELLA-FILMS 59 Rambla Catalunya, 72, pral. 1'. 08007 Barcelona		
16		Francis Picabia	Metello en la noche		Gouache sobre papel	30 x 22 cm	60 x 52 cm	Colección Pere Portabella, Barcelona	PERE PORTABELLA Contacto: Helena Gomà h.goma@films59.com	PERE PORTABELLA-FILMS 59 Rambla Catalunya, 72, pral. 1'. 08007 Barcelona		
4		Francis Picabia	Machine cubiste (Máquina cubista)	1907	Punta seca sobre papel crema	18 x 13 cm	23 x 18 cm	Colección privada Amalia Rodríguez	AMALIA RODRÍGUEZ MONROY amalia.rodriguezmonroy@gmail.com T. 609937852	AMALIA RODRÍGUEZ MONROY Marqués de Urquijo, 17, 4º, centro izquierda 28008 MADRID	4.000 €	
5		Francis Picabia	À la glorie des ailes (Para la gloria de las alas)	Década 1920	Acuarela y lápiz sobre pergamino	85 x 68 cm	90 x 60 cm x 3,5 cm	Colección privada Josep Lladó	Aragonesas Promoción de Obras y Construcciones, s.l. (ARAOBRA) D. José Lladó / Dña. Pilar Arburúa. Contacto: Pilar Luque 91.4469578. Móvil: 626955808 pluque@castellana60.com	Aragonesas Promoción de Obras y Construcciones, s.l. (ARAOBRA), aunque la carta la pueden dirigir a D. José Lladó / Dña. Pilar Arburúa. Dirección de envío: Paseo de la Castellana, 60 – 8º - 28046 Madrid		
6		Francis Picabia	À la glorie des ailes (Para la gloria de las alas)	Década 1920	Acuarela y lápiz sobre pergamino		114 x 92 x 3,5 cm	Colección privada Josep Lladó	Aragonesas Promoción de Obras y Construcciones, s.l. (ARAOBRA) D. José Lladó / Dña. Pilar Arburúa. Contacto: Pilar Luque 91.4469578. Móvil: 626955808 pluque@castellana60.com	Aragonesas Promoción de Obras y Construcciones, s.l. (ARAOBRA), aunque la carta la pueden dirigir a D. José Lladó / Dña. Pilar Arburúa. Dirección de envío: Paseo de la Castellana, 60 – 8º - 28046 Madrid		
9		Francis Picabia	Me da igual	1947	Óleo sobre lienzo	100 x 81 cm	130 x 110 cm	Colección privada Paola d'Aflitto	Sra. Paola d' Aflitto Bagno a Ripoli Contacto: Micael Manetti. micamane@icloud.com micamane@gmail.com parcerisas.pilar@gmail.com 660827023	LP ART Stockage : 34-36 avenue Paul Vaillant Couturier - 93120 LA COURNEUVE - FRANCE T : + 33 1 49 35 30 00 F : + 33 1 49 35 30 10	800.000 €	
10		Francis Picabia		ca. 1895	Lápiz sobre papel	32,5 x 17 cm	¿Sin enmarcar?	Colección privada Paola d'Aflitto	Sra. Paola d' Aflitto Bagno a Ripoli Contacto: Micael Manetti. micamane@icloud.com micamane@gmail.com parcerisas.pilar@gmail.com 660827023	LP ART Stockage : 34-36 avenue Paul Vaillant Couturier - 93120 LA COURNEUVE - FRANCE T : + 33 1 49 35 30 00 F : + 33 1 49 35 30 10	5.000 €	
11		Francis Picabia		ca. 1895	Lápiz sobre papel	25,5 x 32,5 cm	¿Sin enmarcar?	Colección privada Paola d'Aflitto	Sra. Paola d' Aflitto Bagno a Ripoli Contacto: Micael Manetti. micamane@icloud.com micamane@gmail.com parcerisas.pilar@gmail.com 660827023	LP ART Stockage : 34-36 avenue Paul Vaillant Couturier - 93120 LA COURNEUVE - FRANCE T : + 33 1 49 35 30 00 F : + 33 1 49 35 30 10		
12		Francis Picabia	Francis Picabia. «Poèmes et dessins de la fille née sans mère»	Lausana, 1918	Libro ilustrado con 18 dibujos maquinista		¿Medidas libro? ¿medidas dibujos?	No va enmarcado (libro)	Colección privada Paola d'Aflitto	Sra. Paola d' Aflitto Bagno a Ripoli Contacto: Micael Manetti. micamane@icloud.com micamane@gmail.com parcerisas.pilar@gmail.com	Gran de Gracia, 131, 4º 2ª. 08012 Barcelona (España) Contacto: Pilar Parcerisas 660827023 parcerisas.pilar@gmail.com	2.000 €
13		Francis Picabia	Catálogo Exposición dadá, Au sens pareil,	París, 1920			¿Medidas publicación?	No va enmarcado (publicación)	Colección privada Paola d'Aflitto	Sra. Paola d' Aflitto Bagno a Ripoli Contacto: Micael Manetti. micamane@icloud.com micamane@gmail.com parcerisas.pilar@gmail.com 660827023	Gran de Gracia, 131, 4º 2ª. 08012 Barcelona (España) Contacto: Pilar Parcerisas 660827023 parcerisas.pilar@gmail.com	2.000 €

14		Francis Picabia	Dits	1960					¿Medidas?		Colección privada Paola d'Aflitto	Sra. Paola d' Aflitto Bagno a Ripoli Contacto: Micael Manetti. micamane@icloud.com micamane@gmail.com parcerisas.pilar@gmail.com 660827023	Gran de Gracia, 131, 4º 2ª. 08012 Barcelona (España) Contacto: Pilar Parcerisas 660827023 parcerisas.pilar@gmail.com	500 €
21		Brangulí	Exposición de Francis Picabia en las galerías Dalmau de Barcelona, 1922, con la mayor parte de obras del período maquinista				17,8 x 25,4 cm	Sin enmarcar			Colección privada Paola d'Aflitto	Sra. Paola d' Aflitto Bagno a Ripoli Contacto: Micael Manetti. micamane@icloud.com micamane@gmail.com parcerisas.pilar@gmail.com 660827023	Gran de Gracia, 131, 4º 2ª. 08012 Barcelona (España) Contacto: Pilar Parcerisas 660827023 parcerisas.pilar@gmail.com	2.000 €
22		Isabey, París	Decorado del ballet dadaísta "Relâche", 1924, de Francis Picabia				13 x 18 cm (aprox)	Sin enmarcar			Colección privada Paola d'Aflitto	Sra. Paola d' Aflitto Bagno a Ripoli Contacto: Micael Manetti. micamane@icloud.com micamane@gmail.com parcerisas.pilar@gmail.com 660827023	Gran de Gracia, 131, 4º 2ª. 08012 Barcelona (España) Contacto: Pilar Parcerisas 660827023 parcerisas.pilar@gmail.com	2.000 €
23			Francis Picabia conduciendo, acompañado de Michel Corlin				13 x 15 cm (aprox)	Sin enmarcar			Colección privada Paola d'Aflitto	Sra. Paola d' Aflitto Bagno a Ripoli Contacto: Micael Manetti. micamane@icloud.com micamane@gmail.com parcerisas.pilar@gmail.com 660827023	Gran de Gracia, 131, 4º 2ª. 08012 Barcelona (España) Contacto: Pilar Parcerisas 660827023 parcerisas.pilar@gmail.com	2.000 €
24			Francis Picabia, Erik Satie et René Clair, discutiendo la puesta en escena de «Enl'acte», en el tejado del Théâtre des Champs-Élysées				17,6 x 13 cm	Sin enmarcar			Colección privada Paola d'Aflitto	Sra. Paola d' Aflitto Bagno a Ripoli Contacto: Micael Manetti. micamane@icloud.com micamane@gmail.com parcerisas.pilar@gmail.com 660827023	Gran de Gracia, 131, 4º 2ª. 08012 Barcelona (España) Contacto: Pilar Parcerisas 660827023 parcerisas.pilar@gmail.com	2.000 €
25			Francis Picabia, Marcel Duchamp y Beatriz Wood en Coney Island	1917	Gelatina de plata. Copia de época		14,6 x 9,7 cm	Sin enmarcar			Colección privada Paola d'Aflitto	Sra. Paola d' Aflitto Bagno a Ripoli Contacto: Micael Manetti. micamane@icloud.com micamane@gmail.com parcerisas.pilar@gmail.com 660827023	Gran de Gracia, 131, 4º 2ª. 08012 Barcelona (España) Contacto: Pilar Parcerisas 660827023 parcerisas.pilar@gmail.com	20.000 €
26			Retrato múltiple de Francis Picabia	Nueva York, 1917			10'9 x 17'4 cm	Sin enmarcar			Colección privada Paola d'Aflitto	Sra. Paola d' Aflitto Bagno a Ripoli Contacto: Micael Manetti. micamane@icloud.com micamane@gmail.com parcerisas.pilar@gmail.com 660827023	Gran de Gracia, 131, 4º 2ª. 08012 Barcelona (España) Contacto: Pilar Parcerisas 660827023 parcerisas.pilar@gmail.com	2.000 €
54		Man Ray	Chez Yvonne. Casa Yvonne	1921	Impresión sobre sales de plata. Copia de época		10 x 12 cm	35 x 35 cm			Colección privada Paola d'Aflitto	Sra. Paola d' Aflitto Bagno a Ripoli Contacto: Micael Manetti. micamane@icloud.com micamane@gmail.com parcerisas.pilar@gmail.com 660827023	19, rue Lagrange - 75005 París. Galerie Eva Meyer // 11 Rue Michel le Comte, 75003 París, Francia /	
80		Marcel Duchamp	Una grifería original/revolucionaria: retorno espejado	Junio de 1964	Agua fuerte		26,5 x 19,5	55 x 50 cm			Colección privada Paola d'Aflitto	Sra. Paola d' Aflitto Bagno a Ripoli Contacto: Micael Manetti. micamane@icloud.com micamane@gmail.com parcerisas.pilar@gmail.com 660827023	19, rue Lagrange - 75005 París. Galerie Eva Meyer // 11 Rue Michel le Comte, 75003 París, Francia /	
91		VV.AA.	Revista 291, núm. 3, Nueva York, mayo 1915. Portada de Abraham Walkowitz.				47,5 x 32 cm	No aplica (publicación)			Colección privada Paola d'Aflitto	Sra. Paola d' Aflitto Bagno a Ripoli Contacto: Micael Manetti. micamane@icloud.com micamane@gmail.com parcerisas.pilar@gmail.com 660827023	Gran de Gracia, 131, 4º 2ª. 08012 Barcelona (España) Contacto: Pilar Parcerisas 660827023 parcerisas.pilar@gmail.com	
92		VV.AA.	Folleto "Proverbe"	1920			22,4 x 13,7 cm	No aplica (publicación)			Colección privada Paola d'Aflitto	Sra. Paola d' Aflitto Bagno a Ripoli Contacto: Micael Manetti. micamane@icloud.com micamane@gmail.com parcerisas.pilar@gmail.com 660827023	Gran de Gracia, 131, 4º 2ª. 08012 Barcelona (España) Contacto: Pilar Parcerisas 660827023 parcerisas.pilar@gmail.com	3.000 €
93		VV.AA.	Revista 291, núm. 5-6, julio-agosto, Nueva York, 1915. Retrato de Alfred Stieglitz, por Francis Picabia.				43,8 x 28,5 cm	No aplica (publicación)			Colección privada Paola d'Aflitto	Sra. Paola d' Aflitto Bagno a Ripoli Contacto: Micael Manetti. micamane@icloud.com micamane@gmail.com parcerisas.pilar@gmail.com 660827023	Gran de Gracia, 131, 4º 2ª. 08012 Barcelona (España) Contacto: Pilar Parcerisas 660827023 parcerisas.pilar@gmail.com	6.000 €
94		VV.AA.	Revista 291, núm. 9, noviembre 1915				48 x 31,7 cm	No aplica (publicación)			Colección privada Paola d'Aflitto	Sra. Paola d' Aflitto Bagno a Ripoli Contacto: Micael Manetti. micamane@icloud.com micamane@gmail.com parcerisas.pilar@gmail.com 660827023	Gran de Gracia, 131, 4º 2ª. 08012 Barcelona (España) Contacto: Pilar Parcerisas 660827023 parcerisas.pilar@gmail.com	6.000 €
95		VV.AA.	Revista 391, núm. 8, Zurich, febrero 1919				43,5 x 27,5 cm	No aplica (publicación)			Colección privada Paola d'Aflitto	Sra. Paola d' Aflitto Bagno a Ripoli Contacto: Micael Manetti. micamane@icloud.com micamane@gmail.com parcerisas.pilar@gmail.com 660827023	Gran de Gracia, 131, 4º 2ª. 08012 Barcelona (España) Contacto: Pilar Parcerisas 660827023 parcerisas.pilar@gmail.com	2.500 €
96		VV.AA.	Revista 391, núm. 16, mayo de 1924, París				38 x 28 cm	No aplica (publicación)			Colección privada Paola d'Aflitto	Sra. Paola d' Aflitto Bagno a Ripoli Contacto: Micael Manetti. micamane@icloud.com micamane@gmail.com parcerisas.pilar@gmail.com 660827023	Gran de Gracia, 131, 4º 2ª. 08012 Barcelona (España) Contacto: Pilar Parcerisas 660827023 parcerisas.pilar@gmail.com	2.500 €
97		VV.AA.	Revista 391, núm. 17, junio 1924, París				37'2 x 27'5 cm	No aplica (publicación)			Colección privada Paola d'Aflitto	Sra. Paola d' Aflitto Bagno a Ripoli Contacto: Micael Manetti. micamane@icloud.com micamane@gmail.com parcerisas.pilar@gmail.com 660827023	Gran de Gracia, 131, 4º 2ª. 08012 Barcelona (España) Contacto: Pilar Parcerisas 660827023 parcerisas.pilar@gmail.com	2.500 €

98		VV.AA.	Revista 391, núm. 19, octubre 1924, París			25'7 x 37'5 cm	No aplica (publicación)	Colección privada Paola d'Aflitto	Sra. Paola d' Aflitto Bagno a Ripoli Contacto: Micael Manetti. micamane@icloud.com micamane@gmail.com parcerisas.pilar@gmail.com 660827023	Gran de Gracia, 131, 4º 2ª. 08012 Barcelona (España) Contacto: Pilar Parcerisas 660827023 parcerisas.pilar@gmail.com	3.500 €
99			Revista Cannibale, núm. 1, París, 1920			FALTAN DATOS	No aplica (publicación)	Colección privada Paola d'Aflitto	Sra. Paola d' Aflitto Bagno a Ripoli Contacto: Micael Manetti. micamane@icloud.com micamane@gmail.com parcerisas.pilar@gmail.com 660827023	Gran de Gracia, 131, 4º 2ª. 08012 Barcelona (España) Contacto: Pilar Parcerisas 660827023 parcerisas.pilar@gmail.com	4.000 €
100		VV.AA.	Revista 491	1949		FALTAN DATOS	No aplica (publicación)	Colección privada Paola d'Aflitto	Sra. Paola d' Aflitto Bagno a Ripoli Contacto: Micael Manetti. micamane@icloud.com micamane@gmail.com parcerisas.pilar@gmail.com 660827023	Gran de Gracia, 131, 4º 2ª. 08012 Barcelona (España) Contacto: Pilar Parcerisas 660827023 parcerisas.pilar@gmail.com	600 €
101		VV.AA.	Revista 591	Alès (Francia), 21 de enero de 1952		FALTAN DATOS	No aplica (publicación)	Colección privada Paola d'Aflitto	Sra. Paola d' Aflitto Bagno a Ripoli Contacto: Micael Manetti. micamane@icloud.com micamane@gmail.com parcerisas.pilar@gmail.com 660827023	Gran de Gracia, 131, 4º 2ª. 08012 Barcelona (España) Contacto: Pilar Parcerisas 660827023 parcerisas.pilar@gmail.com	2.500 €
102		VV.AA.	Revista 691	Alès (Francia) verano 1959		FALTAN DATOS	No aplica (publicación)	Colección privada Paola d'Aflitto	Sra. Paola d' Aflitto Bagno a Ripoli Contacto: Micael Manetti. micamane@icloud.com micamane@gmail.com parcerisas.pilar@gmail.com 660827023	Gran de Gracia, 131, 4º 2ª. 08012 Barcelona (España) Contacto: Pilar Parcerisas 660827023 parcerisas.pilar@gmail.com	2.500 €
104		VV.AA.	Littérature, nouvelle série, nº 5	París, 1 de octubre de 1922		23,2 x 17,8 cm	No aplica (publicación)	Colección privada Paola d'Aflitto	Sra. Paola d' Aflitto Bagno a Ripoli Contacto: Micael Manetti. micamane@icloud.com micamane@gmail.com parcerisas.pilar@gmail.com 660827023	Gran de Gracia, 131, 4º 2ª. 08012 Barcelona (España) Contacto: Pilar Parcerisas 660827023 parcerisas.pilar@gmail.com	600 €
105		VV.AA.	Littérature, nouvelle série, nº 6	París, 1 de noviembre de 1922		23,3 x 17,9 cm	No aplica (publicación)	Colección privada Paola d'Aflitto	Sra. Paola d' Aflitto Bagno a Ripoli Contacto: Micael Manetti. micamane@icloud.com micamane@gmail.com parcerisas.pilar@gmail.com 660827023	Gran de Gracia, 131, 4º 2ª. 08012 Barcelona (España) Contacto: Pilar Parcerisas 660827023 parcerisas.pilar@gmail.com	600 €
106		Francis Picabia	Phosphate	París, noviembre 1922		17,2 x 23,2 cm	¿No aplica? (encarte publicación)	Colección privada Paola d'Aflitto	Sra. Paola d' Aflitto Bagno a Ripoli Contacto: Micael Manetti. micamane@icloud.com micamane@gmail.com parcerisas.pilar@gmail.com 660827023	Gran de Gracia, 131, 4º 2ª. 08012 Barcelona (España) Contacto: Pilar Parcerisas 660827023 parcerisas.pilar@gmail.com	600 €
107		VV.AA.	Littérature, nouvelle série, nº 7,	París, 1 de diciembre de 1922		23'5 x 18'1 cm	No aplica (publicación)	Colección privada Paola d'Aflitto	Sra. Paola d' Aflitto Bagno a Ripoli Contacto: Micael Manetti. micamane@icloud.com micamane@gmail.com parcerisas.pilar@gmail.com 660827023	Gran de Gracia, 131, 4º 2ª. 08012 Barcelona (España) Contacto: Pilar Parcerisas 660827023 parcerisas.pilar@gmail.com	600 €
108		VV.AA.	Littérature, nouvelle série, nº 8	París, 1 de enero de 1923		23'2 x 17'8 cm	No aplica (publicación)	Colección privada Paola d'Aflitto	Sra. Paola d' Aflitto Bagno a Ripoli Contacto: Micael Manetti. micamane@icloud.com micamane@gmail.com parcerisas.pilar@gmail.com 660827023	Gran de Gracia, 131, 4º 2ª. 08012 Barcelona (España) Contacto: Pilar Parcerisas 660827023 parcerisas.pilar@gmail.com	600 €
109		VV.AA.	Littérature, nouvelle série, nº 9	París, 1 de febrero-1 de marzo de 1923		23,5 x 17,8 cm	No aplica (publicación)	Colección privada Paola d'Aflitto	Sra. Paola d' Aflitto Bagno a Ripoli Contacto: Micael Manetti. micamane@icloud.com micamane@gmail.com parcerisas.pilar@gmail.com 660827023	Gran de Gracia, 131, 4º 2ª. 08012 Barcelona (España) Contacto: Pilar Parcerisas 660827023 parcerisas.pilar@gmail.com	600 €
110		VV.AA.	Littérature, nouvelle série, nº 10	París, 1 de mayo de 1923		23'7 x 18'1 cm	No aplica (publicación)	Colección privada Paola d'Aflitto	Sra. Paola d' Aflitto Bagno a Ripoli Contacto: Micael Manetti. micamane@icloud.com micamane@gmail.com parcerisas.pilar@gmail.com 660827023	Gran de Gracia, 131, 4º 2ª. 08012 Barcelona (España) Contacto: Pilar Parcerisas 660827023 parcerisas.pilar@gmail.com	600 €
111		VV.AA.	Littérature, nouvelle série, nº 11-12	París, 15 de octubre de 1923		22 x 18'1 cm	No aplica (publicación)	Colección privada Paola d'Aflitto	Sra. Paola d' Aflitto Bagno a Ripoli Contacto: Micael Manetti. micamane@icloud.com micamane@gmail.com parcerisas.pilar@gmail.com 660827023	Gran de Gracia, 131, 4º 2ª. 08012 Barcelona (España) Contacto: Pilar Parcerisas 660827023 parcerisas.pilar@gmail.com	600 €
112		VV.AA.	Littérature, nouvelle série, nº 13	París, junio de 1924		23'8 x 18'1 cm	No aplica (publicación)	Colección privada Paola d'Aflitto	Sra. Paola d' Aflitto Bagno a Ripoli Contacto: Micael Manetti. micamane@icloud.com micamane@gmail.com parcerisas.pilar@gmail.com 660827023	Gran de Gracia, 131, 4º 2ª. 08012 Barcelona (España) Contacto: Pilar Parcerisas 660827023 parcerisas.pilar@gmail.com	600 €
18		Francis Picabia	Etude pour "Danseuse Jasmine"	1920	Tinta china sobre papel	27 x 20,5 cm	54,5 x 49 x 3,5 cm	Collection David et Marcel Fleiss; Galerie 1900-2000, París	Galerie 1900-2000 8, rue Bonaparte 75006 Paris T. 0143256704 Contact: David Fleiss david.fleiss@gmail.com Rodica Sybleiras rodica@galerie1900-2000.com tel. +33 (0)1 46 34 15 01	Galerie 1900-2000 8, rue Bonaparte 75006 Paris T. 0143256704 Contact: David Fleiss david.fleiss@gmail.com Rodica Sybleiras rodica@galerie1900-2000.com	150.000 €
19		Francis Picabia	Étude de mécanique	ca. 1916-17	Tinta y acuarela sobre papel	28 x 39,5 cm	64,5 x 78 x 2 cm	Collection David et Marcel Fleiss; Galerie 1900-2000, París	Galerie 1900-2000 8, rue Bonaparte 75006 Paris T. 0143256704 Contact: David Fleiss david.fleiss@gmail.com Rodica Sybleiras	Galerie 1900-2000 8, rue Bonaparte 75006 Paris T. 0143256704 Contact: David Fleiss david.fleiss@gmail.com Rodica Sybleiras	150.000 €

1		Alfred Stieglitz	Dibujo para la portada de "Revista 291", núm. 5-6.	Julio y agosto 1915		Cofre completo con los 12 números: 53 x 41 x 1,5 cm	No aplica (cofre de revistas)	Comité Picabia, París	COMITÉ PICABIA Rue Danielle Casanova, 26 PARIS b.calte@free.fr	COMITÉ PICABIA Rue Danielle Casanova, 26 PARIS	80.000 €	
27		Man Ray	Les yeux chaudes (Los ojos calientes)			21,5 x 16,5 cm (Lleva un passepartout de 50'8 x 40'8 cm)	Sin enmarcar	Comité Picabia, París	COMITÉ PICABIA b.calte@free.fr Rue Danielle Casanova, 26 PARIS	COMITÉ PICABIA Rue Danielle Casanova, 26 PARIS	10.000 €	
8		Francis Picabia	Pensamientos negros	1918		Tinta sobre papel	22,3 x 17 cm	42 x 36 cm	Galería Eva Meyer, París	Marion Meyer. Contacto: marionmeyer123@goolemail.com contact@associationmanray.com T. +33 (0)7 82 66 02 01 Galería Eva Meyer: eva@galerieevameyer.com	19, rue Lagrange - 75005 París. Galería Eva Meyer // 11 Rue Michel le Comte, 75003 París, Francia /	Nota: Tienen sus propias cajas
37		Man Ray	Denudo	1912		Carboncillo sobre papel	38 x 28 cm	60 x 48,5 cm	Galería Eva Meyer, París	Marion Meyer. Contacto: marionmeyer123@goolemail.com contact@associationmanray.com T. +33 (0)7 82 66 02 01 Galería Eva Meyer: eva@galerieevameyer.com	19, rue Lagrange - 75005 París. Galería Eva Meyer // 11 Rue Michel le Comte, 75003 París, Francia /	Nota: Tienen sus propias cajas
38		Man Ray	Verano indio. Dos desnudos en Ridgefield	ca. 1913		Gouache	20 x 25 cm	50 x 59 x 4 cm	Galería Eva Meyer, París	Marion Meyer. Contacto: marionmeyer123@goolemail.com contact@associationmanray.com T. +33 (0)7 82 66 02 01 Galería Eva Meyer: eva@galerieevameyer.com	19, rue Lagrange - 75005 París. Galería Eva Meyer // 11 Rue Michel le Comte, 75003 París, Francia /	Nota: Tienen sus propias cajas
39		Man Ray	Combate de boxeo. Marcel Duchamp y Man Ray	1970		Grabado sobre papel Arches	52,6 x 37,5 cm	85 x 65 cm	Galería Eva Meyer, París	Marion Meyer. Contacto: marionmeyer123@goolemail.com contact@associationmanray.com T. +33 (0)7 82 66 02 01 Galería Eva Meyer: eva@galerieevameyer.com	19, rue Lagrange - 75005 París. Galería Eva Meyer // 11 Rue Michel le Comte, 75003 París, Francia /	Nota: Tienen sus propias cajas
40		Man Ray	El enigma de Isadora Ducasse	1920 / 1971		Objeto empaquetado, fieltro y cuerda	45 x 58 x 23 cm	No aplica (objeto)	Galería Eva Meyer, París	Marion Meyer. Contacto: marionmeyer123@goolemail.com contact@associationmanray.com T. +33 (0)7 82 66 02 01 Galería Eva Meyer: eva@galerieevameyer.com	19, rue Lagrange - 75005 París. Galería Eva Meyer // 11 Rue Michel le Comte, 75003 París, Francia /	Nota: Tienen sus propias cajas
41		Man Ray	Péchage	1969 / 1972		Caja de madera, tres melocotones artificiales, guata y pintura	36 x 24 x 11,5 cm	No aplica (objeto)	Galería Eva Meyer, París	Marion Meyer. Contacto: marionmeyer123@goolemail.com contact@associationmanray.com T. +33 (0)7 82 66 02 01 Galería Eva Meyer: eva@galerieevameyer.com	19, rue Lagrange - 75005 París. Galería Eva Meyer // 11 Rue Michel le Comte, 75003 París, Francia /	Nota: Tienen sus propias cajas
42		Man Ray	Tiempo de observatorio / Los amantes	1934 / 1967		Litografía	36 x 91 cm	59 x 117 x 4 cm	Galería Eva Meyer, París	Marion Meyer. Contacto: marionmeyer123@goolemail.com contact@associationmanray.com T. +33 (0)7 82 66 02 01 Galería Eva Meyer: eva@galerieevameyer.com	19, rue Lagrange - 75005 París. Galería Eva Meyer // 11 Rue Michel le Comte, 75003 París, Francia /	Nota: Tienen sus propias cajas
43		Man Ray	La oración	1930 / 1971		Fotografía sobre tela sensibilizada, tiraje de 1971	33 x 23,8 cm	55 x 45 cm	Galería Eva Meyer, París	Marion Meyer. Contacto: marionmeyer123@goolemail.com contact@associationmanray.com T. +33 (0)7 82 66 02 01 Galería Eva Meyer: eva@galerieevameyer.com	19, rue Lagrange - 75005 París. Galería Eva Meyer // 11 Rue Michel le Comte, 75003 París, Francia /	Nota: Tienen sus propias cajas
44		Man Ray	Fotografía de la obra "Desnudo bajando una escalera, nº 2", 1912, de Marcel Duchamp	1920		Gelatina de plata. Copia de época	22 x 13 cm	43,5 x 34 x 3 cm	Galería Eva Meyer, París	Marion Meyer. Contacto: marionmeyer123@goolemail.com contact@associationmanray.com T. +33 (0)7 82 66 02 01 Galería Eva Meyer: eva@galerieevameyer.com	19, rue Lagrange - 75005 París. Galería Eva Meyer // 11 Rue Michel le Comte, 75003 París, Francia /	Nota: Tienen sus propias cajas
45		Man Ray	Nusch Éluard (del libro Facile)	1935		Gelatina de plata. Copia de época	24 x 17 cm	45 x 35 cm	Galería Eva Meyer, París	Marion Meyer. Contacto: marionmeyer123@goolemail.com contact@associationmanray.com T. +33 (0)7 82 66 02 01 Galería Eva Meyer: eva@galerieevameyer.com	19, rue Lagrange - 75005 París. Galería Eva Meyer // 11 Rue Michel le Comte, 75003 París, Francia /	Nota: Tienen sus propias cajas
46		Man Ray	Juliet Browner & Margaret Neiman	Década 1940		Gelatina de plata. Copia de época	13 x 13,4 cm	38,5 x 31,5 cm	Galería Eva Meyer, París	Marion Meyer. Contacto: marionmeyer123@goolemail.com contact@associationmanray.com T. +33 (0)7 82 66 02 01 Galería Eva Meyer: eva@galerieevameyer.com	19, rue Lagrange - 75005 París. Galería Eva Meyer // 11 Rue Michel le Comte, 75003 París, Francia /	Nota: Tienen sus propias cajas
47		Man Ray	Kiki de Montparnasse	1924		Gelatina de plata. Copia de época	10,2 x 7,3 cm	60 x 47 x 2 cm	Galería Eva Meyer, París	Marion Meyer. Contacto: marionmeyer123@goolemail.com contact@associationmanray.com T. +33 (0)7 82 66 02 01 Galería Eva Meyer: eva@galerieevameyer.com	19, rue Lagrange - 75005 París. Galería Eva Meyer // 11 Rue Michel le Comte, 75003 París, Francia /	Nota: Tienen sus propias cajas
48		Man Ray	Puertas giratorias	1926 / 1972		10 pochoirs	55 x 38 cm cada uno	69 x 51 cm cada uno	Galería Eva Meyer, París	Marion Meyer. Contacto: marionmeyer123@goolemail.com contact@associationmanray.com T. +33 (0)7 82 66 02 01 Galería Eva Meyer: eva@galerieevameyer.com	19, rue Lagrange - 75005 París. Galería Eva Meyer // 11 Rue Michel le Comte, 75003 París, Francia /	Nota: Tienen sus propias cajas
49		Man Ray	Pisapapeles empalmado	1920 / 1966		Plata sobre mármol negro	12,5 x 11,5 x 11,5 cm	No aplica (objeto)	Galería Eva Meyer, París	Marion Meyer. Contacto: marionmeyer123@goolemail.com contact@associationmanray.com T. +33 (0)7 82 66 02 01 Galería Eva Meyer: eva@galerieevameyer.com	19, rue Lagrange - 75005 París. Galería Eva Meyer // 11 Rue Michel le Comte, 75003 París, Francia /	Nota: Tienen sus propias cajas

50		Man Ray	Nueva York 17	1917 / 1966	Plata maciza	54 x ø 24 cm	No aplica (objeto)	Galería Eva Meyer, París	Marion Meyer. Contacto: marionmeyer123@googlemail.com contact@associationmanray.com T. +33 (0)7 82 66 02 01 Galería Eva Meyer: eva@galerieevameyer.com	19, rue Lagrange - 75005 París. Galería Eva Meyer // 11 Rue Michel le Comte, 75003 París, Francia /		Nota: Tienen sus propias cajas
51		Man Ray	Virgen aprisionada (Déjame salir)	1969	Objeto de plata en caja de plástico con plexiglas transparente	11,5 x 8 x 6,5 cm	No aplica (objeto)	Galería Eva Meyer, París	Marion Meyer. Contacto: marionmeyer123@googlemail.com contact@associationmanray.com T. +33 (0)7 82 66 02 01 Galería Eva Meyer: eva@galerieevameyer.com	19, rue Lagrange - 75005 París. Galería Eva Meyer // 11 Rue Michel le Comte, 75003 París, Francia /		Nota: Tienen sus propias cajas
52		Man Ray	Herma	1913	Gelatina de plata. Copia de época	12 x 10 cm	58 x 43,5 x 2 cm	Galería Eva Meyer, París	Marion Meyer. Contacto: marionmeyer123@googlemail.com contact@associationmanray.com T. +33 (0)7 82 66 02 01 Galería Eva Meyer: eva@galerieevameyer.com	19, rue Lagrange - 75005 París. Galería Eva Meyer // 11 Rue Michel le Comte, 75003 París, Francia /		Nota: Tienen sus propias cajas
53		Man Ray	Sombras	1930	Gelatina de plata. Copia posterior	28 x 21,5 cm	67 x 57 x 1,5 cm	Galería Eva Meyer, París	Marion Meyer. Contacto: marionmeyer123@googlemail.com contact@associationmanray.com T. +33 (0)7 82 66 02 01 Galería Eva Meyer: eva@galerieevameyer.com	19, rue Lagrange - 75005 París. Galería Eva Meyer // 11 Rue Michel le Comte, 75003 París, Francia /		Nota: Tienen sus propias cajas
79		Marcel Duchamp	Rotoreliefs (relieves de rotor). Discos ópticos.	1935-1965		10 x 37,5 x 37,5 cm	No aplica (caja)	Galería Eva Meyer, París	Marion Meyer. Contacto: marionmeyer123@googlemail.com contact@associationmanray.com T. +33 (0)7 82 66 02 01 Galería Eva Meyer: eva@galerieevameyer.com	19, rue Lagrange - 75005 París. Galería Eva Meyer // 11 Rue Michel le Comte, 75003 París, Francia /		Nota: Tienen sus propias cajas
17		Francis Picabia	Hache paille (cortadora)	1922	Acuarela, gouache y lápiz sobre papel	55,9 x 76,2 cm	86 x 106 cm	IVAM, Institut Valencià d'Art Modern, Generalitat Valenciana	Institut Valencià d'Art Modern Valencia Josep Salvador josep.salvador@ivam.es	IVAM. C/ de Guillem de Castro, 118, 46003 Valencia		
113		VV.AA.	Dada, núm. 4-5	1919	Huecograbado y tipografía	31,5 x 21,1 cm	No aplica (publicación)	IVAM, Institut Valencià d'Art Modern, Generalitat Valenciana	Institut Valencià d'Art Modern Valencia Josep Salvador josep.salvador@ivam.es	IVAM. C/ de Guillem de Castro, 118, 46003 Valencia		
2		Alfred Stieglitz	Memorial portfolio, 1947.	De 1889 a 1946	Fotografías en B/W con realce de medios tonos	Carpeta: 41,5 x 31,4 x 1,3 cm Fotografías interiores: 40,5 x 30,5 cm	No aplica (carpeta)	Juan Naranjo Galería de Arte y Documentos, Barcelona	Juan Naranjo Arte & Documentos Casanova, 136, bajos tercera Barcelona info@juannaranjo.edu T. 659 95 66 48	Juan Naranjo Consell de Cent 277 2-2 08011 Barcelona 659 95 66 48	1.200 €	
114			Camera work, nº 29	Nueva York, 1910		31 x 22 cm	No aplica (publicación)	Juan Naranjo Galería de Arte y Documentos, Barcelona	Juan Naranjo Arte & Documentos Casanova, 136, bajos tercera Barcelona info@juannaranjo.edu T. 659 95 66 48	Juan Naranjo Consell de Cent 277 2-2 08011 Barcelona 659 95 66 48	3.200 €	
81		Marcel Duchamp	Objet-Dard	1951 / 1952		7,8 x 19,7 x 9 cm	No aplica (objeto)		Thaddaeus Ropac Paris Marais. 7 Rue Debelleye, 75003, France. T. +33 1 42729900	Thaddaeus Ropac Paris Marais. 7 Rue Debelleye, 75003, France. T. +33 1 42729900		
82		Marcel Duchamp	Feuille de vigne femelle	1951 / 1961		9 x 14 x 12,5 cm	No aplica (objeto)		Thaddaeus Ropac Paris Marais. 7 Rue Debelleye, 75003, France. T. +33 1 42729900	Thaddaeus Ropac Paris Marais. 7 Rue Debelleye, 75003, France. T. +33 1 42729900		
83		Marcel Duchamp	Coin de chasteté	1963		5,6 x 8,5 x 4,2 cm	No aplica (objeto)		Thaddaeus Ropac Paris Marais. 7 Rue Debelleye, 75003, France. T. +33 1 42729900	Thaddaeus Ropac Paris Marais. 7 Rue Debelleye, 75003, France. T. +33 1 42729900		