



CONSEJERÍA DE CULTURA, TURISMO Y  
DEPORTE

ORDEN

Registro:

Comunidad de Madrid

Ref.: C-333A/026-23

Exp.: A/SER-042819/2023

Este documento se ha obtenido directamente del original que contenía la firma auténtica y, para evitar el acceso a datos personales protegidos, se ha ocultado el código que permitiría comprobar el original

Unidad administrativa:

ÁREA DE CONTRATACIÓN

Orden de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte, por la que se aprueba la **MODIFICACIÓN nº 1** del contrato titulado **SERVICIOS DE MONTAJE Y DESMONTAJE DE LA EXPOSICIÓN "ASUNCIÓN MOLINOS GORDO. DEJÁ VÉCU. LO YA VIVIDO"** EN EL CENTRO DE ARTE DOS DE MAYO.

En uso de las atribuciones que me han sido conferidas por las disposiciones vigentes y de conformidad con lo que establecen los artículos 190, 203 y 204 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, por la que se trasponen al ordenamiento jurídico español las Directivas del Parlamento Europeo y del Consejo 2014/23/UE y 2014/24/UE, de 26 de febrero de 2014 y demás disposiciones de aplicación, concedido trámite de audiencia al contratista y emitidos los informes preceptivos,

### DISPONGO

Aprobar la MODIFICACIÓN nº 1 del contrato titulado **SERVICIOS DE MONTAJE Y DESMONTAJE DE LA EXPOSICIÓN "ASUNCIÓN MOLINOS GORDO. DEJÁ VÉCU. LO YA VIVIDO"** EN EL CENTRO DE ARTE DOS DE MAYO, que consistirá en el cambio de la fecha de cierre de la exposición, afectando a lo establecido en el PPT en lo que se refiere, no sólo al día de la clausura, sino también al periodo de desmontaje, y cuya ejecución se llevará a cabo por el mismo adjudicatario, **ARTERIA LOGÍSTICA DEL ARTE, S.L.** (NIF: B85885168), quien deberá ajustarse a los documentos que la describen.

Esta modificación no supone incremento del precio ni variación del resto de cláusulas del contrato de fecha 25 de enero de 2024, salvo la relativa al plazo de ejecución del contrato.

El plazo de ejecución modificado queda establecido desde el 26 de agosto de 2024 hasta el 6 de septiembre de 2024, cambiando la fecha de cierre de la exposición al 25 de agosto de 2024 y siendo el periodo de desmontaje del 26 de agosto hasta el 6 de septiembre de 2024.

Madrid, a fecha de la firma

LA CONSEJERA DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE  
P.D. EL DIRECTOR GENERAL DE CULTURA E INDUSTRIAS CREATIVAS  
Orden 1389/2021, de 16 de noviembre (BOCM 29/11/2021)

Firmado digitalmente por: CABRERA MARTIN GONZALO  
Fecha: 2024.05.03 11:50

Gonzalo Cabrera Martín