

Este documento se ha obtenido directamente del original que contenía todas las firmas auténticas y se han ocultado los datos personales protegidos y los códigos que permitirían acceder al original.



MEMORIA JUSTIFICATIVA DE LA UTILIZACIÓN DEL PROCEDIMIENTO NEGOCIADO SIN PUBLICIDAD EN EL CONTRATO PRIVADO ARTÍSTICO DE EXHIBICIÓN DEL ESPECTÁCULO *THE ONLY CHILD* DE INSIDE-OUT THEATER Y ONE PRODUCTIONS POR PARTE DE ONE PRODUCTION (BEIJING) CULTURE DEVELOPMENT CO. INCLUIDO EN LA PROGRAMACIÓN DEL FESTIVAL INTERNACIONAL DE ARTES ESCÉNICAS PARA TODOS LOS PÚBLICOS.

Entre las entidades adscritas a la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte se encuentra la empresa pública con forma de sociedad mercantil Madrid, Cultura y Turismo, S.A.U. de acuerdo con el Decreto 264/2023, de 5 de diciembre, del Consejo de Gobierno, por el que se modifica la estructura orgánica básica de las Consejería de Cultura, Turismo y Deporte. Dicha sociedad tiene por objeto, entre otros, la gestión de festivales y actividades culturales programados por la Comunidad de Madrid, según consta en el art. 2º de sus estatutos.

Nieva en la ciudad... Nieva en la ciudad y, como cada día, una niña se queda sola en casa sin nada que hacer mientras sus padres trabajan. Sin embargo, no se deja vencer por el aburrimiento. Su imaginación se dispara y convierte su hogar en el mejor campo de fantásticos juegos.

Hasta que se acuerda de su abuela, que vive sola, fuera de la ciudad. Así que decide salir a buscarla. Pero el trayecto por la ciudad no sale como ella esperaba. Sin querer, se queda dormida en el autobús y despierta en medio de un bosque sin nadie alrededor.

De esta forma comienza su fantástico viaje acompañada de un enigmático ciervo que la guiará para encontrar el camino de vuelta a su hogar.

Un espectáculo interdisciplinar, basado en el aclamado libro «The Only Child», de Guo Jing, premiado por el New York Times como uno de los mejores libros ilustrados de 2015.

Concurre por tanto la circunstancia del apartado 2º del artículo 168 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, por la que se trasponen al ordenamiento jurídico español las Directivas del Parlamento Europeo y del Consejo 2014/23 UE y 2014/24 UE, de 26 de febrero de 2014, por el carácter artístico inherente a la representación artística y necesidad fundamental demandada por los artistas y compañías artísticas. Por ello es procedente la contratación por el procedimiento negociado sin publicidad mediante la invitación a presentar proposición a One Production (Beijing) Culture Development CO. con TAX N° 9110108MA01AHCM5E por su exclusividad y una vez comprobadas por Madrid Cultura y Turismo, S.A.U la capacidad de obrar y las solvencias económica y profesional, así como su adecuación a las condiciones exigidas por este órgano de contratación. Se negociará con el licitador la oferta económica. No serán objeto de negociación los requisitos mínimos de la prestación objeto del contrato ni tampoco los criterios de adjudicación.

Madrid, 21 de diciembre de 2023

EL CONSEJERO DELEGADO DE MADRID

CULTURA Y TURISMO, S.A.U.

Firmado digitalmente por: MARTÍNEZ RODRÍGUEZ CARLOS DANIEL

Fdo.: Carlos Daniel Martínez Rodríguez