

Este documento se ha obtenido directamente del original que contenía la firma auténtica y, para evitar el acceso a datos personales protegidos, se ha ocultado el código que permitiría acceder al original.



FUNDACIÓN
ORQUESTA Y CORO
COMUNIDAD DE MADRID

MEMORIA JUSTIFICATIVA DE LA NECESIDAD DEL CONTRATO PRIVADO DE DIRECCIÓN TITULAR Y ARTÍSTICA DE LA ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID A CARGO DE ALONDRA DE LA PARRA, A ADJUDICAR POR PROCEDIMIENTO NEGOCIADO SIN PUBLICIDAD.

De conformidad con lo que establece el artículo 28 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, se exponen a continuación las necesidades que se tratan de satisfacer:

En el cumplimiento de las competencias atribuidas a la Fundación Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid, fundación del sector público adscrita a la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte, y para cumplir con el objeto de la Fundación que es el fomento e impulso de la música, a través de la actuación de la Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid; la Joven Orquesta de la Comunidad de Madrid y cualquier otra formación musical que se promueva en el seno de la Fundación, según consta en el art. 5º de sus Estatutos, se hace necesario dotar a la Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid (ORCAM) de la dirección titular y artística de Alondra de la Parra para que, gracias a su elevado perfil internacional a nivel artístico y comunicativo, posicione a la ORCAM como agrupación sinfónico-coral de referencia en el panorama musical nacional e internacional y contribuya a incrementar el número de abonados de la ORCAM así como la venta de entradas libres.

Así mismo y de acuerdo con lo que establece el artículo 73 del Reglamento General de la Ley de Contratos de las Administraciones Públicas, aprobado por Real Decreto 1098/2001, de 12 de octubre, se informa de las características e importes de las prestaciones objeto del contrato:

- Plazo de ejecución: Desde la fecha de formalización del contrato hasta el 31 de agosto de 2028.
- Tramitación: Ordinaria.
- Procedimiento: Negociado sin publicidad.
- Forma de pago: mensual para los honorarios como directora titular y artística y por concierto para el caché por la dirección de los mismos.
- Revisión de precios: NO
- Importe del contrato (IVA no incluido) asciende a 457.000,00 euros

Madrid, 20 de septiembre de 2023

FDO. DIRECTORA GERENTE DE LA FUNDACIÓN ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

MARÍA ANTONIA RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ